

## PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN PRESERVACIÓN DIGITAL DE ARCHIVOS SONOROS Y AUDIOVISUALES 2020

### Webinar

# LA GESTIÓN DIGITAL DE DOCUMENTOS SONOROS EN UNA BIBLIOTECA PATRIMONIAL. LA EXPERIENCIA DE LA BIBLIOTECA DE CATALUÑA

#### Contenido:

El webinar tiene como propósito presentar y analizar, con base en el trabajo que se desarrolla en la Biblioteca de Cataluña, cómo se lleva a cabo la gestión digital de documentos sonoros.

#### Dirigido a:

Bibliotecarios, archivistas, fonotecarios, documentalistas y responsables de archivos sonoros.

#### Fecha:

Martes 25 de agosto de 2020 a las 12:00 horas tiempo de la Ciudad de México y 18:00 horas de horario GMT.

Duración: 60 minutos

#### Liga de acceso:

\*Todos los webinars son gratuitos y se ofrecen en acceso abierto.

Requisitos: contar con acceso a internet y descargar la aplicación Zoom.

#### Imparte

Mtra. Margarida Ullate i Estanyol - Biblioteca de Cataluña

#### Semblanza

Directora de la Unidad de Sonoros y AV de la Biblioteca Nacional de Cataluña en Barcelona, España. Obtuvo su titulación como bibliotecaria y documentalista en la Universidad de Barcelona y ha trabajado en el campo de la documentación sonora y audiovisual desde 1996. Sus conocimientos profesionales se centran en todos los procesos del patrimonio sonoro y audiovisual en general, pero en particular en la discografía histórica. Formó parte del comité organizador de la Conferencia IASA en 2005 y en el Diskografentag en 2016, ambos celebrados en Barcelona. En noviembre de 2017 participó en un workshop y en el II Congreso Internacional de Archivos Digitales de la UNAM. Desde hace tres años, colabora en la organización de las Jornades de Patrimoni Sonor i Audiovisual, un evento bianual coorganizado junto con el Archivo Nacional de Cataluña y la Filmoteca de Cataluña.

