infoiibi

NÚM. 2, CIUDAD DE MÉXICO, JULIO 2020

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS Y DE LA INFORMACIÓN DE LA UNAM

CRÉDITOS

COORDINACIÓN
Dra. Georgina Araceli
Torres Vargas

REDACCIÓN
Lic. Diana Isela
Hurtado González

EDITOR
Lic. Israel Chávez Reséndiz

CORRECCIÓN DE ESTILO Y
LECTURA DE PUEBAS
Lic. Valeria Guzmán González

DISEÑO
M. en A.V. Mario Ocampo
Chávez

EDICIÓN
Departamento de
Publicaciones del IIBI

CONTENIDO

EDITORIAL 5

01

HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA 7

- Definición de las herramientas digitales para la educación a distancia . . . 7
- Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación a distancia y su relación con el uso de herramientas digitales . . . 8
- Contexto previo a la pandemia con respecto al uso de herramientas para la educación a distancia, particularmente en el escenario mexicano . . . 8
- Retos para los docentes y estudiantes al pasar de un esquema presencial a uno a distancia durante la contingencia sanitaria . . . 9
- Impacto de la brecha digital en los estudiantes en la operación y la ejecución de la educación a distancia . . . 9
- Consideraciones o sugerencias que deben de tener en cuenta los desarrolladores de herramientas digitales para la educación a distancia . . . 10
- Herramientas digitales como parte integral de los procesos de enseñanza aprendizaje . . . 10
- Resistencia y temor por parte de los docentes a emplear herramientas digitales y apatía o desencanto por parte de los estudiantes . . . 11
- Aspectos a considerar por parte de los profesores o docentes en la elección de herramientas digitales que faciliten la educación a distancia . . . 11
- El empleo de herramientas digitales está creando una cultura o práctica educativa distinta . . . 12

02

PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y LA COLABORACIÓN CIENTÍFICA EN LÍNEA 13

- Binomio investigación-colaboración científica en línea . . . 13
- Traslado de la investigación y colaboración científica a un entorno en línea . . . 13
- Formalización de la colaboración científica en Internet . . . 14
- Reconfiguración e impacto de la pandemia en la comunicación científica . . . 14
- Las habilidades también son necesarias para la investigación y la colaboración científica en línea . . . 14

- Medios o herramientas en los procesos de investigación y colaboración en línea y la experiencia pre y pos pandemia 15
- Implicaciones de los procesos de colaboración e investigación en línea para las entidades gubernamentales de financiamiento y promoción de la investigación 15
- Buenas prácticas para la colaboración científica en línea 15
- Favorecen la investigación y colaboración científica en línea la viabilidad del trabajo inter y transdisciplinario 16
- Impacto de la colaboración científica en línea en la producción y publicación de resultados de investigación. 16

03 **TEMAS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EMERGENTES EN LA BIBLIOTECOLOGÍA Y LOS ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN POSTPANDEMIA** **17**

- Cómo ha condicionado la pandemia de COVID-19 las prácticas de investigación y docencia. 17
- Temas derivados de la pandemia necesarios de abordar desde la Bibliotecología y los Estudios de la Información 18
- Aspectos eje del trabajo pre y post pandemia en el caso de los archivos 18
- Los investigadores y estudiosos de la Bibliotecología y los Estudios de la información han aplicado los conocimientos de la disciplina para la resolución de una crisis como ésta 19
- Papel de la Bibliotecología y los Estudios de la Información frente a la disponibilidad de datos confiables 19
- Reconfiguración de la bibliotecología y los estudios de la información como un campo abierto al trabajo interdisciplinario. 20
- Retos en el manejo de información durante la pandemia y capacidad de los Bibliotecólogos para enfrentarlos. 20
- Iniciativas sobre COVID-19 planteadas desde los Estudios de la Información a nivel mundial y su relación con las prioridades del campo disciplinario durante los últimos años 21
- Cambios en el perfil, actividades, funciones o campos de acción del profesional de la información necesarios tras las condiciones socioculturales que deje la pandemia de COVID-19 21
- Nuevas líneas de investigación en la bibliotecología y los estudios de la información tras la pandemia. 22

Editorial

La divulgación científica se puede ver como un conjunto de actividades que ponen al alcance del público en general el conocimiento científico.

En el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) de la UNAM, se derivan productos de investigación que requieren divulgarse entre el público que no es especialista, como entre aquél que está en formación en alguna de las áreas relacionadas con el campo de la bibliotecología y de los estudios de la información. Esta tarea es importante para extender el conocimiento a la sociedad y dar a conocer algunos de los temas que se investigan.

Con el propósito de divulgar los contenidos que se desarrollaron a través de la serie de mesas o foros a distancia *Investigar, enseñar y aprender en tiempos de COVID-19*, el presente boletín reúne de forma sucinta las ideas que expresaron los participantes.

Esta serie desarrolló los siguientes foros:

1. Herramientas digitales para la educación a distancia (7/mayo/2020).
2. Pautas para la investigación y la colaboración científica en línea (14/mayo/2020).
3. Temas y líneas de investigación emergentes en la bibliotecología y los estudios de la información postpandemia (21/mayo/2020).

Se espera que lo plasmado en este boletín sirva para dar a conocer de forma sencilla algunos de los temas que se trataron en cada uno de los foros.

Agradezco a la licenciada Diana Isela Hurtado González por su apoyo para la redacción del presente boletín.

Dra. Georgina Araceli Torres Vargas

SERIE

Investigar, enseñar y aprender en tiempos de COVID-19

PRIMER FORO:

HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Participantes:
- Dra. Brenda Cabral Vargas, IIBI UNAM
- Mtro. Omar Coutiño Pérez, SUAyED Aragón
- Master David Añazco Ojeda, UNAE Ecuador

Moderadora:
- Dra. Jenny Teresita Guerra González

TEMÁTICAS

- DEFINICIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES...
- FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS...
- CONTEXTO PREVIO A LA PANDEMIA...
- RETOS PARA LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES...
- IMPACTO DE LA BRECHA DIGITAL...
- CONSIDERACIONES O SUGERENCIAS QUE DEBEN TENER EN CUENTA...
- HERRAMIENTAS DIGITALES COMO PARTE INTEGRAL...
- RESISTENCIA Y TEMOR POR PARTE DE LOS DOCENTES...
- ASPECTOS A CONSIDERA POR PARTE DE LOS PROFESORES O DOCENTES...
- EL EMPLEO DE HERRAMIENTAS DIGITALES...

Definición de las herramientas digitales para la educación a distancia

Las herramientas digitales para la educación a distancia son recursos que facilitan las tareas que se realizan en el proceso de enseñanza aprendizaje y que pueden emplearse de forma síncrona o asíncrona. Algunos ejemplos son el correo electrónico, los chats, las páginas web, los foros virtuales, las conferencias virtuales y las bibliotecas virtuales.

Hay instrumentos que se usan a través de diversos dispositivos como las computadoras, los teléfonos inteligentes, las tabletas, las televisiones inteligentes y los asistentes de voz. Estos facilitan el aprendizaje sin la necesidad de que quien aprende y quien enseña compartan el mismo espacio físico.

Es necesario hacer una diferenciación entre enseñanza y aprendizaje porque dependiendo del objetivo que se tenga, habrá herramientas particulares. Hay un proceso de enseñanza, pero el de aprendizaje puede variar dependiendo de cada alumno.

Es importante analizar las diversas formas de entender la relación entre la enseñanza y el aprendizaje. A lo largo de la historia, en la investigación de la práctica educativa el foco de observación se ha situado en diferentes cuestiones. En la actualidad, de acuerdo con el desarrollo de la teoría educativa se tienen identificados al menos tres elementos en dicho proceso: el profesor, el estudiante y los contenidos.

La enseñanza-aprendizaje es un proceso de mediación entre profesor-alumno-contenido. Las herramientas que facilitan dicha mediación presentan diversas posibilidades, entre las que se encuentran las siguientes:

A) Posibilidad de que el profesor pueda indagar con herramientas digitales nuevos mecanismos para acceder al contenido.
B) Posibilidad de acercar al alumno al contenido.
C) Posibilidad de acercar al profesor con el estudiante y facilitar los intercambios entre ambos.
D) Posibilidad de permitir el intercambio y contacto entre los tres elementos.
E) Posibilidad de generar un ambiente de aprendizaje; es decir, un contexto sofisticado que garantiza experiencias de aprendizaje.

La definición de las herramientas digitales para la educación a distancia se entenderá a partir de las posibilidades que estas proporcionen para el proceso de mediación entre profesor- alumno-contenido.

Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación a distancia y su relación con el uso de herramientas digitales

Habría que definir qué es la educación a distancia. Ésta es la parte de un proceso bien planificado y tiene las siguientes características: separación entre profesor y alumno, utiliza medios tecnológicos, requiere de la organización de apoyo o tutorías, requiere de un aprendizaje independiente y flexible, además de que implica una comunicación bidireccional (sincrónica o asincrónica).

El autoaprendizaje es el componente central en la educación a distancia. Sin embargo, el diseño de un modelo de educación le demanda al docente su desarrollo en diferentes etapas que son: planeación, implementación y consolidación. A su vez, cada una de estas etapas se compone de diversos aspectos.

Los fundamentos pedagógicos son la base para diseñar un modelo de educación a distancia que tome en consideración las distintas dimensiones del ser humano y su relación con el aprendizaje. Algunos fundamentos pedagógicos son: Piaget con su teoría del aprendizaje independiente; Barbero, Prieto, Gutiérrez y Vigotsky con la teoría de la comunicación; Skinner con la teoría Neoconductivista; Bates con la teoría de la Psicología humanista, y Hernández Rojas, Bruner y Ausubel con la teoría Cognoscitivista.

En suma, las herramientas, las técnicas y los métodos didácticos deben elegirse a partir de los fundamentos teóricos. Cabe destacar que un aspecto indispensable a considerar es la participación activa del estudiante.

Contexto previo a la pandemia con respecto al uso de herramientas para la educación a distancia particularmente en el escenario mexicano

La educación a distancia puede remontarse incluso al uso del correo tradicional. En el contexto actual, las herramientas digitales estaban siendo poco aprovechadas ya que había quienes no estaban realmente obligados a hacer uso de una modalidad a distancia; a lo mucho, hacían uso del correo electrónico. Algunos puntos que se pueden mencionar al respecto son los siguientes:

1. Antes de la pandemia no se conocían las herramientas disponibles, por lo que no se hacía uso de ellas.
2. Había un desconocimiento del funcionamiento de las herramientas o miedo a utilizarlas.
3. En México estábamos más acostumbrados a la educación presencial. Pero

al mismo tiempo hay una tendencia a considerar que la educación a distancia requiere de un menor esfuerzo.

4. La existencia de zonas marginadas que no cuentan con la infraestructura adecuada para tener acceso a dicha modalidad.

La pandemia ha sido un parteaguas para la modalidad de la educación a distancia, que si bien se ha dado por obligación, permitirá estrechar la relación entre la modalidad presencial y a distancia. Las herramientas digitales serán el medio que permitirá ampliar la educación a aquellos lugares apartados.

Retos para los docentes y estudiantes al pasar de un esquema presencial a uno a distancia durante la contingencia sanitaria

Las herramientas digitales representan posibilidades muy valiosas, pero éstas se mueven en un panorama socioeconómico desigual en Latinoamérica. Hay un crecimiento exponencial en el uso de Internet pero aún hay gente que se queda marginada. No es solo el tema de conexión, está también el tema de energía eléctrica, entre otros.

Aunque es muy temprano para responder la pregunta de los retos de docentes y estudiantes, pueden observarse tres cuestiones:

Aprender a enseñar es aprender a reflexionar si lo que se está haciendo es útil y efectivo. El tema de la reflexión es el que se encuentra más comprometido; si ya de principio es difícil reflexionar, es aún más difícil hacerlo en confinamiento. Realizamos toda nuestra actividad humana en contextos situados, es por ello que la reflexión se hace más difícil cuando dos grandes instituciones (la escuela y la familia) están compartiendo un mismo territorio y hay que compartir lo pedagógico con lo domestico.

En el tema de lo escolar y en particular en el ámbito lo universitario, la continuidad familia-escuela que se enuncia como lo más adecuado no es fácil de conseguir, y esto empeora en el contexto de la pandemia

debido a la inmediatez con que se migraron las actividades. En este sentido, no se dieron las posibilidades de escuchar las necesidades y los intereses de los estudiantes y de evaluar si las herramientas utilizadas son las más convenientes.

Un tercer elemento es la ansiedad generada en el docente y el alumno de dar cuenta de que realmente se está trabajando. Esto provoca que la evaluación se plantee por parte del docente más como un ejercicio para dar cuenta que como un verdadero mecanismo de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Impacto de la brecha digital en los estudiantes en la operación y la ejecución de la educación a distancia

Se dificulta la ejecución a distancia desde dos escenarios. El primero es precisamente la falta de infraestructura y dispositivos,

además de un espacio adecuado para el desempeño de las actividades. El segundo escenario es que a pesar de contar con la infraestructura y los dispositivos, se presenta una carencia de habilidades informativas para hacer un uso efectivo o reconocer las herramientas idóneas en la búsqueda de información. Para hacer frente a este segundo escenario, es necesario recurrir a ALFIN, que facilitaría encontrar, evaluar, usar, comunicar y generar conocimiento a partir de la información.

Otra barrera involucrada tiene que ver con las competencias tecnológicas que implican: a) saber usar las herramientas tecnológicas, b) conocer el objetivo y la utilidad de dichas herramientas, c) manejar las herramientas de comunicación, d) dominar y utilizar programas informáticos destinados a la formación y e) saber desarrollar elementos multimedia.

Consideraciones o sugerencias que deben de tener en cuenta los desarrolladores de herramientas digitales para la educación a distancia

Para diseñar una herramienta específica para educación, debe tenerse en cuenta:

1. Utilidad de la herramienta y sus funciones: definiendo a quién va dirigido.
2. Estabilidad: implica concentrar la herramienta en funciones muy específicas.
3. Disponibilidad de la herramienta para adaptarse a una diversidad de dispositivos.
4. Costo: qué implica definir la forma en que se costeará la aplicación.
5. Conectividad: valorar la necesidad de que la herramienta esté permanentemente conectada a Internet.
6. Accesibilidad: implica identificar dirigir la herramienta a diferentes tipos de público que generalmente son excluidos.
7. Amigabilidad: implica que sea fácil de utilizar y posibilite contar con un amplio rango de usuarios.
8. Finalmente, debe tener una actualización constante.

Herramientas digitales como parte integral de los procesos de enseñanza aprendizaje

Se ha privilegiado el enfoque en lo periférico y cosmético de estas herramientas; destaca la necesidad de volver a los fundamentos, y uno de los fundamentos es qué se entiende por aprendizaje. Si bien hay diferentes escuelas y maneras de entender el aprendizaje, hoy están en boga las *Learning Sciences,* que se articulan de cuatro campos: 1. *Machine learning*, 2. Neuro ciencias, 3.Teorías de la educación y 4. Psicología.

A partir de lo anterior, se plantea que el aprendizaje es la resultante de una experiencia. En ese sentido, gracias a las neurociencias se retoma también el elemento de psinaptogénesis, que explica la posibilidad de aprender a lo largo y a lo ancho de la vida. Esto permite retomar la teoría del aprendizaje conectado, que plantea que las trayectorias de aprendizaje de cada sujeto son distintas.

Existen espacios de aprendizaje convencionales que van de la educación preescolar hasta el trabajo, de forma lineal y consecutiva. Sin embargo, hay contextos fuera de estos espacios que dan oportunidades de

aprender a través de experiencias distintas y que a su vez pueden conectarse entre sí y con los ya mencionados contextos convencionales.

Las herramientas digitales deberían favorecer las conexiones de los aprendizajes ocurridos en los contextos institucionales convencionales y los ocurridos fuera de estos contextos.

Resistencia y temor por parte de los docentes a emplear herramientas digitales y apatía o desencanto por parte de los estudiantes

Para enfrentar estos problemas, es importante proporcionarle a los docentes la capacitación en el uso de las herramientas. Cabe destacar que una vez conociendo las herramientas y haciendo uso de ellas, los docentes van dejando de lado la resistencia y se muestran cada vez más interesados en conocer nuevas herramientas. También es necesario que las herramientas sean creativas, el profesor debe distribuir los contenidos con rapidez y proporcionar más elementos audiovisuales haciendo uso de instrumentos como FilmoraGo y ReCap.

Con respecto a la apatía de los estudiantes, es necesario que los cursos estén bien diseñados para que sea evidente el logro de los objetivos planteados para el curso. Se requiere establecer una buena interacción entre compañeros y con el docente, así como el establecimiento de un contacto más personalizado con los alumnos que lo requieran.

Aspectos a considerar por parte de los profesores o docentes en la elección de herramientas digitales que faciliten la educación a distancia

En caso de que la institución ya utilice una herramienta, la recomendación sería que el docente la conozca bien. De ahí en fuera, para seleccionar la herramienta adecuada se recomienda lo siguiente:

- El profesor debe hacer a un lado la resistencia a actualizarse y tomarse tiempo para conocer las herramientas.
- Debe centrarse en los estudiantes y contextualizar, lo que le permitirá hacer frente a los diversos niveles de brecha digital a los que puedan enfrentarse cada alumno en particular.
- Hay que seleccionar alguna herramienta que realmente simplifique el trabajo.
- Debe fomentarse una diversidad contemplando que la herramienta es solo un medio y que el éxito del curso radicará en los contenidos. Es necesario también dar seguimiento a las actividades realizadas por los alumnos y gestionar una variedad de las mismas.
- Asimismo, se debe corroborar la información que será proporcionada a los estudiantes.

El empleo de herramientas digitales está creando una cultura o práctica educativa distinta

El empleo de herramientas digitales es una de las cuestiones más desafiantes, pues hay concepciones de la educación digital tanto optimistas como pesimistas. Las preguntas sobre la educación se han enfocado en cuestiones como la disponibilidad, la calidad, las habilidades, y sus usos.

Con respecto al uso de las tecnologías, éstas han reinventado las formas en que el individuo puede relacionarse, aprender, enseñar y movilizar conocimiento. Pero no hay suficiente evidencia para afirmar que hayan transformado a la institución escolar.
Es una buena oportunidad para pensar que las herramientas de las que disponemos son útiles; sin embargo, la institución escolar se resiste bastante a la tecnología.

Hay una interesante teoría del *Personal Learning Environment* (PLE) que postula que todos tenemos una PLE, es decir, un conjunto de recursos habitualmente usados para aprender, pero no siempre se tiene consciencia de qué elementos los componen. Por ello, el profesor debe ser capaz de organizar estratégicamente esas PLE para poder transmitirlo a los estudiantes.

SERIE

Investigar, enseñar y aprender en tiempos de COVID-19

SEGUNDO FORO: PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y LA COLABORACIÓN CIENTÍFICA EN LÍNEA

Participantes:
- Dra. Georgina Araceli Torres Vargas, Investigadora del IIBI-UNAM
- Dra. Isabel Galina Russell, Investigadora del IIB-UNAM
- Magister Josmel Pacheco Mendoza, Investigador USIL, Perú

Modera:
- Jenny Guerra González, IIBI-UNAM

TEMÁTICAS

» BINOMIO INVESTIGACIÓN-COLABORACIÓN...
» TRASLADO DE LA INVESTIGACIÓN Y COLABORACIÓN...
» FORMALIZACIÓN DE LA COLABORACIÓN CIENTÍFICA...
» RECONFIGURACIÓN E IMPACTO DE LA PANDEMIA...
» LAS HABILIDADES TAMBIÉN SON NECESARIAS...
» MEDIOS O HERRAMIENTAS EN LOS PROCESOS...
» IMPLICACIONES DE LOS PROCESOS...
» BUENAS PRÁCTICAS PARA LA COLABORACIÓN...
» FAVORECEN LA INVESTIGACIÓN Y COLABORACIÓN CIENTÍFICA...
» IMPACTO DE LA COLABORACIÓN CIENTÍFICA...

Binomio investigación-colaboración científica en línea

La interacción entre investigadores sobre un tema común no es un fenómeno reciente, ello puede constatarse en la larga tradición de la publicación de resultados científicos en coautoría. Sin embargo, hoy en día para hacer frente a la superespecialización que se presenta en la investigación, se hace más frecuente la colaboración multidisciplinaria en proyectos de investigación.

Colaborar ya no significa únicamente compartir conocimientos, implica también compartir recursos e infraestructura; sin duda la colaboración en línea y la investigación electrónica permiten agilizar algunos procesos y reducir brechas.

Llevar los procesos de investigación y colaboración a un entorno en línea implica el análisis de las diversas tareas y fases que se realizan a lo largo de dichos procesos, ya que la recolección de datos varía mucho de una disciplina a otra. Las plataformas y herramientas pueden hacer más factible algunas tareas pero es importante entender que llevar cada fase de la investigación a un entorno en línea tendrá impactos diferentes dependiendo de la disciplina.

Si bien la colaboración científica no es un tema nuevo, algunos de los aspectos más complicados son la barrera idiomática, la coordinación para iniciar un proyecto, la redacción final de los resultados y la organización del tiempo. Para ello hay herramientas que pueden subsanar ciertas dificultades y que facilitan la inmediatez con que puede trabajarse en colaboración como Overleaf, Paperpile, Slack o Microsoft To Do.

Traslado de la investigación y colaboración científica a un entorno en línea

La transición a un entorno en línea no es una cuestión reciente puesto que las tecnologías de la información y comunicación

incrementan las posibilidades de mantener una colaboración sin depender del tiempo o el lugar. Un aspecto central a tener en cuenta al establecer un trabajo colaborativo en línea es que los procesos de formalización ocurren de forma distinta, por lo que al conjugar saberes y metodologías, es importante determinar que hay diferentes áreas en colaboración y una serie de matices. Es indispensable también identificar un liderazgo en el grupo de investigación que logre conjugar y dar cohesión a los resultados. Esta coordinación también es necesaria para la determinación de los niveles de colaboración.

Por otra parte, también hay que estar abiertos a trabajar de forma distinta a la acostumbrada, siendo conscientes de que habrá que aprender nuevas metodologías, tecnologías y herramientas.

Formalización de la colaboración científica en Internet

Si bien las herramientas tecnológicas pueden sustituir actividades llevadas a cabo de forma tradicional únicamente trasladándolas a un soporte digital, su implementación también puede propiciar un cambio sustancial en la forma en que se realizan. Tal es el caso del arbitraje científico que no sólo se agiliza, sino que se amplifica. Otro ejemplo son las humanidades, en las que se amplía el alcance de quienes pueden colaborar, lo que facilita la participación en tareas básicas de actores no vinculados a la comunidad científica.

Un aspecto positivo es que precisamente la falta de formalidad puede propiciar maneras de colaboración flexibles, orgánicas, móviles y adaptables. Además de que algunos grupos pueden trabajar sin necesidad de instalaciones físicas.

Reconfiguración e impacto de la pandemia en la comunicación científica

La pandemia por COVID-19 ha impactado porque se han tenido que adquirir nuevas habilidades que no todos tenían. El cambio ha sido difícil para quienes ya tienen una trayectoria consolidada en investigación ya que están acostumbrados a formas muy específicas de trabajar. El reto es utilizar tecnologías de forma más frecuente y para más actividades.

No ha cambiado el proceso de investigación, pero sí ha habido un impacto en la adopción acelerada de nuevas herramientas que facilitan un mayor alcance, por lo que nos enfrentamos a un periodo de asimilación y familiarización con las herramientas para lo que es importante aprovechar las habilidades y conocimientos de otras personas que puedan ayudar a superar barreras.

Las habilidades también son necesarias para la investigación y la colaboración científica en línea

El eje sigue siendo saber investigar y contar con un amplio conocimiento sobre los métodos, las técnicas y sus aplicaciones para poder elegir los más adecuados a los propósitos de la investigación, ya que son las herramientas las que deben ajustarse a la metodología elegida y no a la inversa.

También debe tenerse la disposición para aprender a utilizar las herramientas, y si éstas no se ajustan completamente a los propósitos de la investigación, es necesario tener la capacidad de combinarlas modificando lo menos posible el método. Un gran reto es la producción de herramientas que se ajusten mejor a las necesidades y propósitos de la investigación.

Medios o herramientas en los procesos de investigación y colaboración en línea y la experiencia pre y pos pandemia

En un contexto en línea, se amplifica la importancia de un factor clave como la coordinación o administración de los procesos de investigación. Además de los retos derivados del manejo de las herramientas (correo electrónico, plataformas de video llamada, OJS y Slack), se enfrentan retos relacionados con el almacenamiento y acceso a grandes cantidades de datos, la definición de autorías en las publicaciones derivadas del proyecto, la gestión de equipos de trabajo que involucran un gran número de personas, la sincronización de horarios de diversas latitudes y las barreras idiomáticas.

Si bien la colaboración e investigación científica en línea son prácticas que ya se venían realizando, la pandemia ha provocado que sean trasladadas a un entorno en el que también se encuentran inmersos otros aspectos como el familiar, social y laboral. Por ahora, el reto es el encontrar el espacio y tiempo propicio para poder realizar dichas tareas.

Implicaciones de los procesos de colaboración e investigación en línea para las entidades gubernamentales de financiamiento y promoción de la investigación

En cuestión de financiamiento, no ha habido mucho cambio, pero en la pandemia lo que más ha cambiado son las temáticas de financiamiento favorecidas por las entidades de gobierno.

El mayor impacto puede verse en el traslado al entorno *online* de algunas actividades que anteriormente se operaban únicamente de manera presencial. Posiblemente el efecto de estos cambios impactará en el incremento de una cantidad cada vez mayor de implementaciones en línea para agilizar los procesos de aplicación a financiamientos.

Buenas prácticas para la colaboración científica en línea

Se requiere intensificar la práctica de la investigación en línea y generalizarse, pero por el momento no existen sistemas lo suficientemente robustos como para permitir hablar de una práctica de colaboración *online*; las herramientas se encuentran dispersas y se requiere de su evaluación para su posterior adopción.

Cada área tiene su forma de trabajo y colaboración en línea; actualmente hay un auge de la perspectiva centrada en el análisis de datos, lo que requiere de una infraestructura idónea para su manejo, análisis y

almacenamiento. Se presentan dos esferas de colaboración: Por una parte, las redes de colaboración son abiertas; en éstas cada actor lleva sus hallazgos y los unen para un propósito común. Por la otra, están los proyectos de investigación que son formales y pueden recibir apoyos de financiamiento externo.

Lo ideal para apoyar los procesos de colaboración e investigación en línea es el diseño a medida de un entorno que proporcione la materia prima y las herramientas adecuadas; que permita el acceso remoto a los instrumentos y la interacción entre científicos. Algo fundamental es que proporcione servicios añadidos.

Favorecen la investigación y colaboración científica en línea la viabilidad del trabajo inter y transdisciplinario

Para favorecer la investigación y colaboración científica en línea, es necesaria una infraestructura digital que tenga concentrado en un solo lugar las herramientas necesarias.

La investigación y colaboración científica en línea indudablemente hacen más viable el trabajo inter y transdisciplinario, pero hay importantes retos que no son necesariamente tecnológicos, como el problema de lenguaje y de comunicación entre actores de diversos capos de conocimiento.

Las metodologías no cambian sustancialmente con el trabajo en línea, pero una de las modificaciones que deben realizarse es que la autoría no sea la única que defina la participación. Deben acordarse distintos grados de participación que permitan reconocer el trabajo de otros, puesto que en línea esta colaboración se da con actividades precisas que derivan del uso de herramientas tecnológicas o de la especialidad de cada investigador.

Impacto de la colaboración científica en línea en la producción y publicación de resultados de investigación

La pandemia ha afectado bastante a todos los que trabajan en el terreno de la investigación, sobre todo en su papel como dictaminadores, debido al incremento en las solicitudes de evaluaciones y en la reducción de periodos para su realización. Derivado de la percepción de que hay una mayor disponibilidad de tiempo, hay una exigencia constante de optimizarlo. Sin embargo, el traslado a un entorno en línea demanda una inversión de tiempo en la búsqueda de información y en el conocimiento de herramientas, sobre todo en este primer acercamiento que se ha dado al trabajo en red, a partir de la pandemia que se vive.

Por lo anterior, resulta importante reflexionar en torno al fenómeno de la inmediatez en la producción y su impacto a la calidad. No es adecuado sacrificar una cosa por la otra.

SERIE

Investigar, enseñar y aprender en tiempos de COVID-19

TERCER FORO:

TEMAS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EMERGENTES EN LA BIBLIOTECOLOGÍA Y LOS ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN POSTPANDEMIA

Participantes:
- Dra. María Antonia Ovalle Perandones, Universidad Complutense de Madrid
- Dra. Yaminel Bernal Astorga, ENES Morelia-UNAM
- Dr. Egbert John Sánchez Vanderkast, IIBI-UNAM

Modera:
- Dr. Eder Ávila Barrientos, IIBI-UNAM

TEMÁTICAS

- CÓMO HA CONDICIONADO LA PANDEMIA DE COVID-19...
- TEMAS DERIVADOS DE LA PANDEMIA NECESARIOS...
- ASPECTOS EJE DE TRABAJO PRE Y POST PANDEMIA...
- LOS INVESTIGADORES Y ESTUDIOSOS...
- PAPEL DE LA BIBLIOTECOLOGÍA Y LOS ESTUDIOS...
- RECONFIGURACIÓN DE LA BIBLIOTECOLOGÍA...
- RETOS EN EL MANEJO DE INFORMACIÓN...
- INICIATIVAS SOBRE COVID-19 PLANTEADAS...
- CAMBIOS EN EL PERFIL, ACTIVIDADES,...
- NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN...

Cómo ha condicionado la pandemia de COVID-19 las prácticas de investigación y docencia

El foco habría que ponerlo en los alumnos que habitualmente están acostumbrados a una docencia convencional o presencial, ya que esto ha ocasionado un incremento en horas de dedicación a la planeación docente y en las tutorías personalizadas. A pesar de que la presencialidad en el ámbito de la investigación resulta más imprescindible o secundaria, el incremento de la dedicación en tiempo a la docencia se le resta a las tareas de investigación.

Un matiz más es el de la conciliación que implica tener que realizar la actividad docente y la actividad investigadora, junto con la faceta personal en un entorno que no es el más propicio para la eficacia y efectividad en dichas tareas.

Las estrategias de investigación y docencia se han tenido que ir reconfigurando conforme la información se ha ido generando. Algunos procesos administrativos no estaban adaptados para poder realizarse en una modalidad *online* y se han visto detenidos; esto también implica poner en la mesa los criterios de evaluación de la labor de docencia e investigación.

Las estrategias en el ámbito docente también se han ido implementando y reconfigurando sobre la marcha puesto que hay que considerar los diversos factores involucrados como el familiar, el psicológico y social teniendo en cuenta que cada alumno y docente enfrenta situaciones particulares.

Queda pendiente la tarea generar estrategias de aprendizaje no solo en un contexto a distancia, sino también en una situación de pandemia de gran impacto a nivel global.

Al enfrentar la situación de pandemia, es inevitable cuestionarse si como investigador y docente se cuenta con las cualidades y capacidades indispensables para hacerle frente, así como si se tiene el acceso a la información y los datos, la infraestructura y los dispositivos para poder llegar al final del camino.

Hay que considerar los diferentes tipos de alumnos ya que no todos son totalmente digitales, habrá que enfrentar diversas cuestiones sociales y personales con empatía, además de considerar los aspectos jurídico-legales para poder llegar a acuerdos y para regular cuestiones administrativas.

Temas derivados de la pandemia necesarios de abordar desde la Bibliotecología y los Estudios de la Información

Uno de los temas de gran preocupación para organismos internacionales como la ONU o la OMS que va a ser de abordaje eminente desde la bibliotecología y los estudios de la información es la *infodemia*, sobre todo considerando los efectos pandémicos en la difusión de la información. Por otro lado, el rol de las bases de datos y recursos especializados como filtro de la calidad en la información proporcionada.

Con respecto a la perspectiva científica, otro aspecto de gran importancia es la fiabilidad de la materia prima; es decir, de los datos y la información, puesto que al ser un fenómeno muy reciente, los canales más convencionales no han tenido tiempo de trasladar a las comunidades los resultados de investigación. Es necesario abordar desde el punto de vista bibliotecológico los canales no convencionales que hacen posible reducir los tiempos pero no cuentan con filtros de calidad con respecto a los materiales que se publican en ellos. Hay que hacer un balance entre rapidez y la calidad.

En el caso de los estudios métricos que siempre tratan de revelar líneas de investigación o futuras dinámicas, en el futuro más inmediato y especialmente en fenómenos más emergentes como la pandemia, tendrán que esperar para encontrar el impacto que se tendrá en los canales convencionales de publicación.

Aspectos eje del trabajo pre y post pandemia en el caso de los archivos

En los últimos años, se ha tratado de favorecer el diálogo entre la archivística y las tecnologías de la información, sobre todo en la revisión de los planes de estudio. Otro aspecto ha sido el de la profesionalización de la archivística en vinculación con las ciencias de la información, con énfasis en

cómo posibilitar que los profesionales que van a preservar toda la memoria que se está generando se encuentren laborando en los espacios necesarios.

En los sucesivo, habrá que trabajar más en impulsar reglamentos y lineamientos que den la parte operativa para registrar y procesar la información que se está generando de forma tan inmediata para poder generar estrategias que permitan enfrentar futuras situaciones de pandemia. Además, se debe favorecer todavía más el dialogo transdisciplinar, sobre todo con el campo de las tecnologías de la información para entender mejor el tránsito hacia nuevos espacios donde los soportes ya no son los tradicionales.

Los investigadores y estudiosos de la Bibliotecología y los Estudios de la información han aplicado los conocimientos de la disciplina para la resolución de una crisis como ésta

Se están tratando temáticas relacionadas con la tecnología de la información y ha quedado de lado el estudio del acceso a la información; sin embargo, es clave preguntarse ¿el acceso para qué y hacía qué?

Es importante no dejar de estudiar los servicios bibliotecarios, los modelos de servicios y cómo han repercutido en lo social, lo económico y lo cotidiano. Por ello, hay dos aspectos centrales los que hay que conocer y no dejar de lado. El primero son los servicios bibliotecarios y de información basados en el usuario es sus tres niveles: 1. Pasivo, 2. reactivo y 3. asertivo, donde el último nivel es el deseable. El segundo es tener conocimiento o noción del proceso de transferencia de información para proporcionar servicios basados en el usuario en un nivel asertivo.

Papel de la Bibliotecología y los Estudios de la Información frente a la disponibilidad de datos confiables

El tema de los datos confiables no es algo nuevo, pero sí se ha vuelto a poner el foco en ellos porque están siendo un ideal que los estudios de información y bibliotecología tienen que abordar. Desde la perspectiva bibliotecológica, ya se cuenta con algunas claves fundamentales, como son:

De un lado se cuenta con lo que se denomina rigor científico, que trata de identificar malas prácticas para enfrentar situaciones como las mentiras, bulos o *fake*

news. Además, en el caso de la COVID-19 se ha retomado conciencia del impacto de las redes sociales en cuanto a la difusión en un tiempo récord. En ese sentido, las bibliotecas continuarán dando soporte en la identificación de fiabilidad.

La segunda clave que aporta la bibliotecología tiene que ver con la tecnología de la web semántica para permitir que los datos confiables sean reutilizables. Los datos científicos son indispensables, por ello deben ser abiertos, fiables, expresados en su contexto y semántica. Esto facilita estudios en el ámbito global.

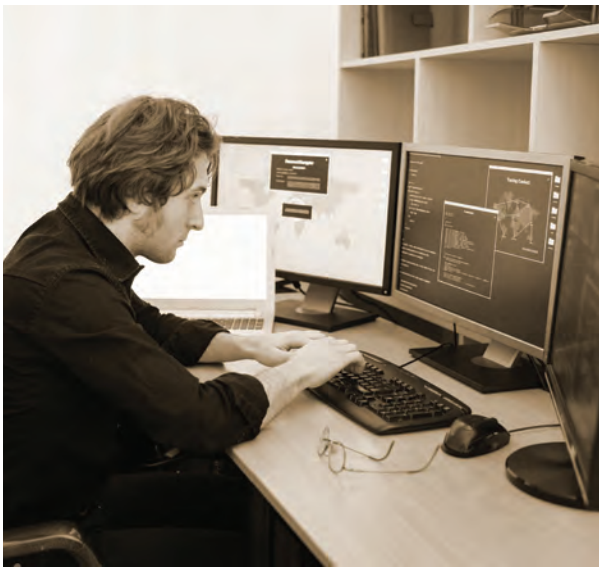
Reconfiguración de la bibliotecología y los estudios de la información como un campo abierto al trabajo interdisciplinario

El trabajo interdisciplinar es de gran importancia, el reto es cómo llevarlo a la práctica. Por ello es necesario traer a colación que para lograr la accesibilidad, confiabilidad y transparencia es necesario que se lleve a cabo un proceso metodológico desde que se genera la información. Todas las decisiones que se toman en términos institucionales deben ser documentadas, además de que en el futuro se debe tener acceso a los datos y una total claridad en su generación, contextualización y cómo se analizaron.

También hay que reposicionar a las instituciones guardianas de la información y tener conciencia de que lo que se registre hoy dará testimonio del momento que se está viviendo. Por ello es indispensable generar herramientas para que ese proceso de transición y accesibilidad se pueda lograr de manera interinstitucional y transdisciplinar.

Retos en el manejo de información durante la pandemia y capacidad de los Bibliotecólogos para enfrentarlos

Transitar de lo impreso a un contexto digital implicará el tener acceso a datos, información y contenidos de diferentes lugares en diferentes momentos y con diferentes perspectivas. Por ello se requiere de conexión a una red de computadoras; disponibilidad de los contenidos; disponibilidad y uso a la tecnología con la capacidad suficiente para visualizar la información deseada; competencias adecuadas para el manejo de la información, y contenidos en formatos útiles.



Además de lo anterior, se tienen que considerar los principios para un acceso eficaz, lo que involucra: identificar los recursos, verificar su disponibilidad, el costo-beneficio que tiene para el usuario, el costo-beneficio que tiene para el operador, el acceso cognitivo y la credibilidad de las fuentes.

Para hacer frente a dichos retos, el bibliotecario puede aportar las siguientes herramientas: bibliografías especializadas, bibliografías de bibliografías, principios de

bases de datos, repositorios y los principios FAIR (Findable Accessible Interoperable and Reusable).

Iniciativas sobre COVID-19 planteadas desde los Estudios de la Información a nivel mundial y su relación con las prioridades del campo disciplinario durante los últimos años

Sin duda hay tantas iniciativas interesantes en términos cuantitativos, como en términos cualitativos. Seguramente los grandes proveedores de conexión de datos se encuentran bastante activos y centrados en cuestiones como la recuperación y el consumo de información sobre COVID-19. Como ejemplo, Google Trends ha mapeado la evolución y el comportamiento del tema COVID-19 por regiones por medio de las búsquedas que se han realizado.

Por otro lado, derivado de que los datos y la información resultan fundamentales para la toma de decisiones, se reafirma la importancia de la documentación en las Ciencias de la Salud. En este sentido, se pueden mencionar iniciativas como la del NIH National Institutes of Health que ha habilitado un subdominio exclusivo centrado monográficamente en COVID-19. Otra iniciativa a nivel mundial es el *hashtag* #DRUGS4COVID que ha tenido como resultado la creación de un catálogo de fármacos usados en el combate de COVID-19 que hace uso de la inteligencia artificial.

Cabe mencionar que se pueden hacer grandes cosas partiendo de competencias que los bibliotecarios ya tienen y apoyados en el trabajo multidisciplinar. Finalmente, las prioridades científicas tradicionalmente orientadas a dar cobertura y atender las necesidades de información de la mejor manera empatan perfectamente con el momento actual.

Cambios en el perfil, actividades, funciones o campos de acción del profesional de la información necesarios tras las condiciones socioculturales que deje la pandemia de COVID-19

Es evidente la necesidad de un trabajo transdisciplinar. Los resultados deben tener un alcance real de divulgación y no solo de acceso, es decir, la información debe ser presentada de forma realmente entendible a todo tipo de usuarios.

Si bien desde la archivística se aporta la generación de instrumentos y herramientas realmente adecuados para el tratamiento de la gestión documental, su adopción por parte de las instituciones resulta necesaria.

Otro punto es la insistencia de que las personas que se están formando para estos campos realmente se encuentren laborando donde tienen que estar, lo que permitirá verificar si su formación se corresponde con

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES IIBI/UNAM
Torre II de Humanidades, Piso 13, Ciudad Universitaria,
Ciudad de México, México, C.P. 04510

5623 0325
http://iibi.unam.mx

las competencias necesarias para afrontar los retos que se presentan.

Nuevas líneas de investigación en la bibliotecología y los estudios de la información tras la pandemia

Debe haber un diálogo en dos niveles: 1. Entre las Instituciones de educación superior y la sociedad y 2. entre las Instituciones de Educación Superior y las Instancias gubernamentales. Esto con la finalidad de tener recursos humanos con la perspectiva de los dos niveles.

Es necesario enfocarse en el Acceso Social, que se refiere a los elementos del mundo social de los usuarios que van a determinar el tipo de información a la que desean acceder y cómo y por qué la están buscando. El aspecto social involucra ciertas restricciones e influencias que están relacionadas con los aspectos físico, cognitivo, afectivo, económico, social y político.

Si bien mencionar cuáles son las nuevas líneas de investigación sería aventurado, lo que puede mencionarse es dónde se van a enmarcar y tiene que ver con los siguientes ejes temáticos: 1. Derecho a la información 2. Administración de los contenidos en un entorno digital y 3. Acceso abierto.

Finalmente, a partir de dichos ejes temáticos hay que posicionar los siguientes aspectos: 1. Estudios de Usuarios 2. Alfabetización computacional, informativa, en datos, etcétera 3. Normatividad para la organización del conocimiento 4. Derecho de Autor 5. Vigilancia Tecnológica 6. Espacios virtuales.