



### INFORMACIÓN IMPORTANTE

- Sólo podrán asistir al taller quienes hayan realizado su pago a más tardar el día 28 de febrero, 2018.
- *Los asistentes inscritos al congreso, tienen derecho a asistir a los talleres.*
- La inscripción a los talleres puede ser independiente a la del congreso.
- Su inversión incluye:
  - Taller o talleres según sea su pago.
  - Receso de café

### Cuota única de recuperación de los talleres:

|            | Pagando antes del 23 de febrero, 2018 | Pagando a partir del 24 de febrero, 2018 |
|------------|---------------------------------------|------------------------------------------|
| 1 TALLER   | \$800.00 MN<br>\$40.00 USD            | \$960.00 MN<br>\$48.00 USD               |
| 2 TALLERES | \$1,280.00 MN<br>\$64.00 USD          | \$1,536.00 MN<br>\$76.80 USD             |

### Inscripciones:

[inscripec@iibi.unam.mx](mailto:inscripec@iibi.unam.mx)

### Teléfono de Informes:

Jorge Castañeda

Tel: 56230352

### Primer taller del día.

09 de marzo, 2018

10:00 a 12:00 hrs.

### El álbum de familia como memoria.

**Objetivo general:** Recuperación de la memoria a partir del álbum personal. Uso, aplicación y documentación de la fotografía.

#### Temario:

1. Presentación de los objetivos;
2. Selección de fotografías del álbum personal o familiar;
3. Análisis de los contenidos: descriptores;
4. Pies de foto informativos y literarios;
5. Resultados y puesta en común

**Imparte:** Antonia Salvador Benítez, María Olivera Zaldúa y Juan Miguel Sánchez Vigil

**Observaciones:** Los asistentes deberán llevar fotografías del álbum personal o familiar (prioritariamente originales o en su defecto copias digitales en ficheros jpg en alta resolución): retratos individuales o de familia, celebraciones religiosas o civiles, vehículos, vistas, paisajes, etc.

### Segundo taller del día.

09 de marzo, 2018

12:00 a 14:00 hrs.

### Imaginando. El lenguaje de la fotografía.

**Objetivo general:** Creación de imágenes para su uso en la docencia. Valoración de los contenidos y análisis documental.

#### Temario:

1. Presentación de los objetivos;
2. Creación de imágenes de acuerdo a conceptos prefijados;
3. Análisis de los contenidos: descriptores;
4. Resultados y puesta en común.

**Imparte:** Antonia Salvador Benítez, María Olivera Zaldúa y Juan Miguel Sánchez Vigil

**Observaciones:** Los asistentes deberán llevar cámara fotográfica o celular como herramienta para la realización de las fotografías que se determinen.