



segundo
seminario
pensamiento
TEÓRICO
bibliotecológico

*el giro visual en bibliotecología
prácticas cognoscitivas de la imagen*

3 • 4 • noviembre • 2014

TORRE II DE HUMANIDADES, PISO 13, CU

informes:

Lic. Sarah Iliana González Comi
Tels. (52-55) 562 30352 y 30193
sarahgc@iibi.com.mx
<http://iibi.unam.mx>





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

II SEMINARIO PENSAMIENTO TEÓRICO BIBLIOTECOLÓGICO
“El giro visual en bibliotecología: prácticas cognoscitivas de la imagen”
3 y 4 de noviembre de 2014

COORDINADOR:

Dr. Héctor Guillermo Alfaro López - Investigador del IIBI, UNAM

PRESENTACIÓN:

Las imágenes tienen una presencia determinante e insoslayable en la vida de las personas y las sociedades actuales. De ahí el interés por comprenderlas en sus múltiples manifestaciones. A través de las imágenes se produce y circula una amplia diversidad de información que se difunde en la actualidad; por lo que para la Bibliotecología se convierten en un objeto de conocimiento de gran importancia. Esto pone claramente de manifiesto que la imagen también es información registrada. Este giro visual en la Bibliotecología permitirá ampliar su comprensión de la información registrada y con ello la dinámica con el que se desenvuelve el mundo actual. Lo que significa que la ciencia bibliotecológica para comprender las múltiples prácticas de la imagen ha de configurar los instrumentos epistemológicos para decodificarla en sus diversas expresiones.

Todo esto nos habla de la pertinencia de llevar a cabo una reflexión sistemática de las prácticas cognoscitivas de la imagen que contribuya a la fundamentación epistemológica del campo bibliotecológico.

OBJETIVO:

Propiciar un espacio de exposición temática y reflexión crítica en torno a las prácticas cognoscitivas de la imagen. Con lo que se busca contribuir a la generación de nuevos enfoques y propuestas para el conocimiento de la imagen en la Bibliotecología y los Estudios de la Información.

DIRIGIDO A:

Profesores, investigadores, estudiantes de posgrado, especialistas y profesionales del área de la Bibliotecología y Estudios de la Información, Biblioteconomía, Ciencias de la

Información Documental y otras disciplinas afines, interesados en las múltiples manifestaciones visuales.

LUGAR Y FECHAS:

El *II Seminario Pensamiento Teórico Bibliotecológico* se llevará a cabo el 3 y 4 de noviembre del presente, en el Salón de Seminarios del IIBI, ubicado en la Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, México, D.F.

PROGRAMA ACADÉMICO:

Consulte el Programa Académico del *II Seminario Pensamiento Teórico Bibliotecológico* en el siguiente enlace: <http://goo.gl/mE4UbB>

STREAMING:

Transmisión en vivo por *streaming* a través de los canales del IIBI en:

- **Livestream:** <http://www.livestream.com/iibiunam>
- **Ustream:** <http://www.ustream.tv/channel/cuib-unam>

¿CÓMO PARTICIPAR? Asistentes:

Los interesados en participar como **ASISTENTES**, deberán enviar por correo-e el formato de inscripción disponible en: <http://iibi.unam.mx/f/registro.doc>, además de cubrir la cuota de recuperación correspondiente.

CUOTA ÚNICA DE RECUPERACIÓN:

UNAM: \$400.00 M.N.

Otras instituciones: \$550.00 M.N.

Cupo limitado. Se entregará constancia de asistencia

Le solicitamos de la manera más atenta hacer extensiva esta invitación entre el personal de su comunidad, así como con amigos e interesados.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Lic. Sarah Iliana González Comi

Depto. de Difusión y Educación Continua

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

Tels: (52-55) 562-30352 y 30193

Fax: (52-55) 562-30375

sarahgc@iibi.unam.mx

<http://iibi.unam.mx>

SÍGUENOS EN:

[Facebook](#), [Twitter](#), [YouTube](#), [Livestream](#) y [Ustream](#)

PROGRAMA ACADÉMICO

LUNES 3 DE NOVIEMBRE

9:30 a 10:00 **SESIÓN INAUGURAL**

Dr. Jaime Ríos Ortega

Director del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

Dr. Héctor Guillermo Alfaro López

Investigador del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

Coordinador del *II Seminario Pensamiento Teórico Bibliotecológico*

10:00 a 11:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

“Las imágenes, los objetos y la información”

Dr. Renato González Mello

Director del Instituto de Investigaciones Estéticas / UNAM

Modera: **Dr. Héctor Guillermo Alfaro López**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

11:00 a 11:15 Receso

11:15 a 12:45 **MESA 1. *Vías del conocimiento hacia la imagen***

“Travesía epistemológica de las imágenes y la información en Bibliotecología”

Dr. Héctor Guillermo Alfaro López

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

“Las marcas de agua del papel, su metodología y recopilación”

Dra. Luisa Martínez Leal

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco

“Problemas conceptuales en la representación documental del texto icónico”

Lic. Emilio Ramírez Cravo

Dirección General de Bibliotecas / UNAM

“Análisis de imagen enfocado a impresos: decodificación y cultura visual”

Dr. Alberto Soto Cortés

Universidad Iberoamericana Ciudad de México

Modera: **Mtro. Jonathan Hernández Pérez**

Coordinación de Humanidades / UNAM

12:45 a 13:00 Receso

13:00 a 14:30 **MESA 2. Heteronomías de la imagen**

“Detrás de una imagen se encuentran cien más”

Dra. Denise Hellion Puga

Instituto Nacional de Antropología e Historia / CONACULTA

“Arquitectura de un catálogo de planos de paisaje”

Dra. Ramona Pérez Bertruy

Instituto de Investigaciones Bibliográficas / UNAM

“Mexicanos comunes: ¿Archivo familiar en la biblioteca? Un proyecto para pensar”

Dra. Teresita Quiroz Ávila

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco

“La imagen: más allá de un insumo académico”

Dr. Jorge Alberto Rivero Mora

Facultad de Estudios Superiores Acatlán / UNAM

Modera: **Mtra. Jennifer Voutssás Lara**

Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información / UNAM

Martes 4 de noviembre

10:00 a 11:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

“Bibliotecología e imagen: algunas reflexiones categoriales”

Dr. Didier Álvarez Zapata

Escuela Interamericana de Bibliotecología / Universidad de Antioquia,
Colombia

Modera: **Dr. Héctor Guillermo Alfaro López**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

11:00 a 11:15 Receso

11:15 a 12:30 **MESA 3. Iconofilia y perfiles iconográficos**

“La promoción de lectura en el devenir visual”

Mtra. Catalina Pérez Meléndez

Dirección General de Bibliotecas / UNAM

“Iconografía de las lectoras: espejismos y estereotipos”

Mtra. Graciela Leticia Raya Alonso

Facultad de Filosofía y Letras / UNAM

“Iconografía política en el papel moneda latinoamericano”

Mtro. Karim Israel Solache Damián

Instituto de Investigaciones Estéticas / UNAM

Modera: **Mtro. Máximo Román Domínguez López**

Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía / SEP

12:30 a 12:40 Receso

12:40 a 14:00 **MESA 4. La lectura de las imágenes a través del signo**

“La lectura de los signos y la información en el texto fílmico El Nombre de la Rosa: una perspectiva bibliotecológica”

Mtro. Luis Raúl Iturbe Fuentes

Instituto de Geografía / UNAM

“Entre el signo y la imagen: la importancia de la visualización en la práctica lectora, el caso de la traducción desde una perspectiva metacognitiva”

Dra. Emma Julieta Barreiro

Facultad de Filosofía y Letras / UNAM

“Dispositivos mnemotécnicos en los textos de la semiosfera de la imagen”

Dr. José Luis Valencia González

Escuela Nacional de Antropología e Historia / CONACULTA

Modera: **Mtra. Leonor García Urbano**

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades / UNAM

14:00

SESIÓN DE CLAUSURA

Versión definitiva: 27/octubre/14