



## PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN PRESERVACIÓN DIGITAL DE ARCHIVOS SONOROS Y AUDIOVISUALES 2020 DE LA RIPDASA

Auspiciada por el Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED)

# Webinar

## PRINCIPIOS PARA LA PRESERVACIÓN DIGITAL DE ARCHIVOS FÍLMICOS

### Contenido:

El objetivo del Webinar es establecer las bases para poder preservar documentos digitales en un archivo filmico.

### Dirigido a:

Bibliotecarios, archivistas, fonotecarios, documentalistas y responsables de archivos sonoros.

### Fecha:

Martes 28 de julio de 2020 a las 12:00 horas tiempo de la Ciudad de México y 18:00 horas de horario GMT.  
Duración: 60 minutos

### Liga de acceso:

\*Todos los webinars son gratuitos y se ofrecen en acceso abierto.  
Requisitos: contar con acceso a internet y descargar la aplicación Zoom.

### Imparte

Mtro. Gerardo León - Filmoteca de la Universidad Nacional Autónoma de México



### Semblanza

Maestro en Ciencias de la Computación de la Universidad de Toronto y Matemático de la Facultad de Ciencias de la UNAM. Ha sido consultor independiente, maestro de asignatura en la UNAM y otros centros de educación superior. Como investigador, en el Instituto de Investigaciones Eléctricas, alcanzó el nivel II del Sistema Nacional de Investigadores. Perteneció al comité editorial de *Computers & Graphics* de Elsevier Science y de *Eurographics*. Presidió la organización de 4 conferencias nacionales y una internacional del IFIP TC5 sobre CAD/CAM. Ha publicado más de 30 artículos, editó 6 publicaciones de conferencias, 2 de ellas internacionales.

Desde 2010 funge como *Coordinador de Nuevas Tecnologías e Informática en la Filmoteca de la UNAM*.

