

## PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN PRESERVACIÓN DIGITAL DE ARCHIVOS SONOROS Y AUDIOVISUALES 2019 DE LA RIPDASA

Auspiciada por el Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED)

# Webinar

## PRESERVACIÓN DIGITAL DE ARCHIVOS SONOROS

### Contenido

El objetivo del webinar es determinar los fundamentos conceptuales de la preservación digital de archivos sonoros y analizar su relevancia como una tarea a través de la cual se garantiza la permanencia de las colecciones sonoras a largo plazo.

### Dirigido a

Bibliotecarios, archivistas, fonotecarios, documentalistas y responsables de archivos sonoros.

### Fecha

Martes 24 de septiembre de 2019 a las 12:00 horas tiempo de la Ciudad de México y 17:00 horas de horario GMT.

Duración: 60 minutos

[Inscríbete aquí.](#)

\*Todos los webinars son gratuitos y se ofrecen en acceso abierto.

Requisitos: contar con acceso a internet y descargar la aplicación WebEx.

### Imparte

Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

### Semblanza

Es investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SIN). Ha producido series de radio y televisión en medios públicos y ha creado programas de formación en documentación sonora y audiovisual. Contribuyó en la creación e inicio de operaciones de la Fonoteca Nacional de México. Autora de los libros *Preservación digital sustentable de archivos sonoros* y *El archivo sonoro. Fundamentos para la creación de una Fonoteca Nacional*.

