ESCUCHAR PARA LEER A LA SOCIEDAD

Información sonora, violencia acústica y educación de la escucha

El Seminario de Investigación de Estudios de la Información Sonora (SIEIS) del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) de la UNAM invita a participar en las actividades abiertas

12 de mayo
10:00 horas
Ciudad de México
Sesión online

Sound survey as a methodology to exploring social movements (Lebanon)
Dra. Lama Kabbanji
Investigadora
Centre Population et Dèveloppment, Université de Paris.
Modera: Véronique Ginouvès
Phonothèque MMSH - Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (Aix-en-Provence, France).

Gris Perú y la documentación de las movilizaciones sociales
Mtro. Alejandro Cornejo Montibeller
Investigador
Grupo de investigación sonora de Perú.

#Colombia protesta
Registro de la historia contemporánea
Mtro. Francisco Godinez
Galay, CPR.
Modera: Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Investigadora
IIBI, UNAM

19 de mayo
10:00 horas
Ciudad de México
Sesión online

Investigaciones recientes en torno al sonido
El giro aural en el museo.
Los recursos sonoros y sus modos de escucha
Dra. Angélica Cortés Lezama
Universidad Iberoamericana
Modera: Mtra. Leticia Cervantes Naranjo
Universidad Intercultural Indígena de Michoacán

26 de mayo
10 horas
MUAC, Ciudad Universitaria
Sesión presencial

Espacio social para el análisis multidisciplinario de contenidos sonoros.
Ateneo de la escucha. Voz viva en la UNAM
Dra. Georgina García Gutiérrez, FFyL, UNAM
Mtra. Myrna Ortega y Lic. Sonia Ramírez
Descarga Cultura UNAM
Modera: Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Investigadora, IIBI, UNAM

Informes

Dr. Alí Martínez Albarrán
Departamento de Difusión y Educación continua
difusión@iibi.unam.mx

Inscripciones:

Sistema Ginea - IIBI
http://sistemas.iibi.unam.mx/ginea/econtinua/

Entrega de cartas de asistencia a los registrados en el sistema.

SEIS SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN SONORA
cultura UNAM
15 años MUAC MUSEO UNIVERSITARIO ARTE CONTEMPORÁNEO
RIPDASA