



FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- Sólo podrán asistir al taller quienes hayan realizado su pago a más tardar el día 01 de febrero, 2018.
- *Los asistentes inscritos al congreso, tienen derecho a asistir a los talleres.*
- La inscripción a los talleres puede ser independiente a la del congreso.

Cuota única de recuperación de los talleres:

	Pagando antes del 23 de marzo, 2018	Pagando a partir del 24 de marzo, 2018
1 TALLER	\$ 800.00	\$ 960.00
2 TALLERES	\$ 1,280.00	\$ 1,536.00

Inscripciones:

inscripec@iibi.unam.mx

Teléfono de Informes:

Jorge Castañeda
Tel: 56230352

Primer taller del día.

09 de marzo, 2018

10:00 a 12:00 hrs.

El álbum de familia como memoria.

Objetivo general: Recuperación de la memoria a partir del álbum personal. Uso, aplicación y documentación de la fotografía.

Temario:

1. Presentación de los objetivos;
2. Selección de fotografías del álbum personal o familiar;
3. Análisis de los contenidos: descriptores;
4. Pies de foto informativos y literarios;
5. Resultados y puesta en común

Imparte: Antonia Salvador Benítez, María Olivera Zaldua y Juan Miguel Sánchez Vigil

Observaciones: Los asistentes deberán llevar fotografías del álbum personal o familiar (prioritariamente originales o en su defecto copias digitales en ficheros jpg en alta resolución): retratos individuales o de familia, celebraciones religiosas o civiles, vehículos, vistas, paisajes, etc.

Segundo taller del día.

09 de marzo, 2018

12:00 a 14:00 hrs.

Imaginando. El lenguaje de la fotografía.

Objetivo general: Creación de imágenes para su uso en la docencia. Valoración de los contenidos y análisis documental.

Temario:

1. Presentación de los objetivos;
2. Creación de imágenes de acuerdo a conceptos prefijados;
3. Análisis de los contenidos: descriptores;
4. Resultados y puesta en común.

Imparte: Antonia Salvador Benítez, María Olivera Zaldua y Juan Miguel Sánchez Vigil

Observaciones: Los asistentes deberán llevar cámara fotográfica o celular como herramienta para la realización de las fotografías que se determinen.