



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información**

**II SEMINARIO PENSAMIENTO TEÓRICO BIBLIOTECOLÓGICO**  
***“El giro visual en bibliotecología: prácticas cognoscitivas de la imagen”***  
**3 y 4 de noviembre de 2014**

**COORDINADOR:**

**Dr. Héctor Guillermo Alfaro López** - Investigador del IIBI, UNAM

**PRESENTACIÓN:**

Las imágenes tienen una presencia determinante e insoslayable en la vida de las personas y las sociedades actuales. De ahí el interés por comprenderlas en sus múltiples manifestaciones. A través de las imágenes se produce y circula una amplia diversidad de información que se difunde en la actualidad; por lo que para la Bibliotecología se convierten en un objeto de conocimiento de gran importancia. Esto pone claramente de manifiesto que la imagen también es información registrada. Este giro visual en la Bibliotecología permitirá ampliar su comprensión de la información registrada y con ello la dinámica con el que se desenvuelve el mundo actual. Lo que significa que la ciencia bibliotecológica para comprender las múltiples prácticas de la imagen ha de configurar los instrumentos epistemológicos para decodificarla en sus diversas expresiones.

Todo esto nos habla de la pertinencia de llevar a cabo una reflexión sistemática de las prácticas cognoscitivas de la imagen que contribuya a la fundamentación epistemológica del campo bibliotecológico.

**OBJETIVO:**

Propiciar un espacio de exposición temática y reflexión crítica en torno a las prácticas cognoscitivas de la imagen. Con lo que se busca contribuir a la generación de nuevos enfoques y propuestas para el conocimiento de la imagen en la Bibliotecología y los Estudios de la Información.

**DIRIGIDO A:**

Profesores, investigadores, estudiantes de posgrado, especialistas y profesionales del área de la Bibliotecología y Estudios de la Información, Biblioteconomía, Ciencias de la

Información Documental y otras disciplinas afines, interesados en las múltiples manifestaciones visuales.

#### **LUGAR Y FECHAS:**

El *II Seminario Pensamiento Teórico Bibliotecológico* se llevará a cabo el 3 y 4 de noviembre del presente, en el Salón de Seminarios del IIBI, ubicado en la Torre II de Humanidades, piso 13, Ciudad Universitaria, México, D.F.

#### **PROGRAMA ACADÉMICO:**

Consulte el Programa Académico del *II Seminario Pensamiento Teórico Bibliotecológico* en el siguiente enlace:

#### **STREAMING:**

Transmisión en vivo por *streaming* a través de los canales del IIBI en:

- **Livestream:** <http://www.livestream.com/iibiunam>
- **Ustream:** <http://www.ustream.tv/channel/cuib-unam>

#### **¿CÓMO PARTICIPAR? Asistentes:**

Los interesados en participar como **ASISTENTES**, deberán enviar por correo-e el formato de inscripción disponible en: <http://iibi.unam.mx/f/registro.doc>, además de cubrir la cuota de recuperación correspondiente.

#### **CUOTA ÚNICA DE RECUPERACIÓN:**

UNAM: \$400.00 M.N.

Otras instituciones: \$550.00 M.N.

#### **Cupo limitado. Se entregará constancia de asistencia**

Le solicitamos de la manera más atenta hacer extensiva esta invitación entre el personal de su comunidad, así como con amigos e interesados.

#### **INFORMES E INSCRIPCIONES:**

Lic. Sarah Iliana González Comi

Depto. de Difusión y Educación Continua

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

Tels: (52-55) 562-30352 y 30193

Fax: (52-55) 562-30375

[sarahgc@iibi.unam.mx](mailto:sarahgc@iibi.unam.mx)

<http://iibi.unam.mx>

#### **SÍGUENOS EN:**

[Facebook](#), [Twitter](#), [YouTube](#), [Livestream](#) y [Ustream](#)

## **PROGRAMA ACADÉMICO (Preliminar)**

### **Lunes 3 de noviembre**

- 9:30 a 10:00 **Sesión Inaugural**
- 10:00 a 11:00 **Conferencia Magistral**
- 11:00 a 12:30 **Mesa 1. *Vías del conocimiento hacia la imagen***
- 12:30 a 14:00 **Mesa 2. *Historia, imagen y documento***

### **Martes 4 de noviembre**

- 10:00 a 11:00 **Conferencia Magistral**
- 11:00 a 12:20 **Mesa 3. *La imagen y el espacio bibliotecario***
- 12:20 a 13:40 **Mesa 4. *Iconofilia y perfiles iconográficos: ideas sobre el ser lector desde la bibliotecología***
- 13:40 a 14:00 **Mesa 5. *La lectura de las imágenes a través del signo***
- 14:00 **Sesión de Clausura**

*Versión preliminar: 20/agosto/14*