

## **PROGRAMA PRELIMINAR**

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

### **MIÉRCOLES 8 DE NOVIEMBRE**

Lugar: Auditorio de la CSAM

10:00 a 10:30 **SESIÓN INAUGURAL**

10:30 a 11:10 **CONFERENCIA INAUGURAL**

*"Capturing, preserving and displaying the British Library's United Kingdom digital collections"*

**Dr. Patrick Fleming**

Director de Desarrollo de la British Library

Moderador: **Dr. Jaime Ríos Ortega**

Investigador IIBI / UNAM

11:10 a 11:30 Receso

11:30 a 12:30 **MESA 1. "Problemas comunes en la preservación de documentos de origen digital (e-books, e-journal, documentos sonoros y audiovisuales de origen digital, fotografías, entre otros)"**

*"Hacia la transformación digital del Archivo Fotográfico Manuel Toussaint. Un caso de estudio"*

**Dra. Alicia Barnard Amozorrutia**

**Dra. Diana Birrichaga**

**Dr. Pedro Ángeles**

Universidad Nacional Autónoma de México

*"Escuchar y esperar. El desafío de la digitalización y preservación del acervo sonoro de Radiodifusión Nacional del Uruguay"*

**Lic. Fabricia Malán Carrera**

Radiodifusión Nacional del Uruguay, UDELAR, Uruguay

*"Una mirada crítica a las dependencias de gobierno respecto a la conservación y preservación digital en el Estado de Veracruz"*

**Adriana Martínez Cadena**

*"El sonido ritual, la otra dimensión humana en la era de la información digital"*

**Benjamín Muratalla**

Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

*“Digitalizar para preservar la documentación del Archivo Histórico Municipal de Morelia (AHMM)”*

**Mtra. Magali Zavala García**

Archivo Histórico Municipal de Morelia, México

*“Por confirmar”*

**Tedd Urnes**

Noruega

Moderador: **Dr. Jaime Chabolla**

Escuela Nacional de Estudios Superiores de Morelia

12:30 a 12:45 Preguntas

12:45 a 13:00 Receso

13:00 a 13:45 **MESA 2. “La interoperabilidad y ontologías para la gestión de datos heterogéneos”**

Lugar: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

*“El formato FRBRoo: utilidad y aplicaciones en el sector BAMGs”*

**Lic. Martha Escobar Palacios**

Universidad Nacional Autónoma de México

*“Aspectos de interoperabilidad de la fonoteca en la Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme en Europeana Sounds”*

**Dra. Véronique Ginouvès**

Investigadora y jefa de la fonoteca en la Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme del Centro Mediterráneo de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de Francia

**Dra. Belen Fernandez Fuentes**

Subgerente Especialista en Gestión de Información / Banco de México

Moderador: **Dr. César Augusto Ramírez Velázquez,**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

13:45a 14:00 Preguntas

14:00 a 14:40 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

Lugar: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

*“La gestión de documentos sonoros y audiovisuales. Retos y soluciones en tiempos de crisis”*

**Mtra. Margarida Ullate i Estanyol**

Directora de la Unidad de Registros Sonoros de la Biblioteca de Catalunya

Modera:

14:40 a 15:00 Preguntas

## **JUEVES 9 DE NOVIEMBRE**

Lugar: Auditorio de la CSAM

9:30 a 10:10 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

Lugar: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

*“Saving the UK heritage”*

**Dr. Richard Ranft**

Coordinador del Proyecto Europeana Sounds, Jefe del Archivo Sonoro y Audiovisual de la British Library

Modera: **Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

10:10 a 10:20 Preguntas

10:20 a 10:30 Receso

10:30 a 11:45 **MESA 3. “Preservación digital versus curaduría digital”**

*“Reflexiones en torno a la preservación de los documentos sonoros digitales”*

**Mtra. Mariela Salazar Hernández**

UNAM, México

*“El orbe digital, un reto para la capacidad de espacio en los sistemas de almacenamiento de información”*

**Mtra. Adriana Patricia Vélez García**

**Mtro. Salvador Enrique Vázquez Moctezuma**

Universidad Nacional Autónoma de México

*“Un archivo como medio para transformar prácticas museológicas”*

**M. en A.V. Alejandro Sabido Sánchez Juárez**

**Lic. Héctor Valverde Martínez**

Centro de Investigación, Documentación e Información Museológica, Dirección Técnica de la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones, INAH, México

*“Gestión documental, las TICs y preservación digital: retos a considerar”*

**Lic. Javier Domínguez Galicia**

**Lic. María del Rocío Guadalupe Landeros Rosas**

Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, México

*“Sistematización del Archivo Fílmico de la Filmoteca de la UNAM”*

**M. en C. Gerardo León Lastra**

**Manuel Comi Xolot**

**Luis Felipe Maciel Mercado**

**Gustavo Lucio José**

Dirección General de Actividades Cinematográficas / UNAM, México

Modera:

11:45 a 12:00 Preguntas

12:00 a 12:15 Receso

## CONFERENCIA MAGISTRAL

12:15 a 13:05

*"Agenda digital de cultura"*

**Mtro. Ernesto Miranda Trigueros**

Director de la Agenda Digital

Secretaría de Cultura

Modera: **Dra. Jo Ana Morfín**

Experta en preservación digital de museos y galerías

13:05 a 13:20 Preguntas

13:20 a 14:20 horas

### **MESA 4. "Tecnologías para el almacenamiento digital a largo plazo"**

Lugar:

*"La custodia de los documentos electrónicos en Italia: el manual de conservación"*

**Ph.D. Antonella Bongarzone**

Universidad Magna Greacia de Catanzaro

*"Preservación a largo plazo de la información que nace digital o electrónica: modelo del Archivo General de la Nación"*

**Ing. Erick Cardoso Espinoza**

Archivo General de la Nación, México

*"Propuesta de modelo de preservación de fondos audiovisuales con Dspace para la implementación de repositorios digitales"*

**Mtro. Luis Roberto Rivera**

**Mtro. Miguel Ángel Olvera**

**Dra. Patricia Ramos Fandiño**

Facultad de Ciencias de la Información / UASLP, México

Modera:

14:20 a 14:30 Preguntas

14:30 a 15:10 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

Lugar: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia

*"Archiving and Disseminating Social sciences and humanities oral heritage through stakeholders participation: for a collaborative sound archives"*

**Dra. Véronique Ginouvès**

Investigadora y jefa de la fonoteca en la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme del Centro Mediterráneo de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de Francia

**Presenta: Dr. César Augusto Ramírez Velázquez,**  
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

12:50 a 13:00 Preguntas

13:00 a 13:10 Receso

**VIERNES 10 DE NOVIEMBRE**

Lugar: Auditorio de la CSAM

9:30 a 10:10 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

*“Políticas de información para la preservación digital”*

**Dra. María Teresa Fernández Bajón**

Directora del Dpto. de Biblioteconomía y Documentación Facultad de Ciencias de la Documentación - UCM Universidad Complutense de Madrid

Modera: **Dra. Yaminel Bernal Astorga**  
Coordinadora de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental de la ENES Morelia

10:10 a 10:20 Preguntas

10:20 a 10:30 Receso

10:30 a 11:45 **MESA 5. “Los BAMGs en la creación de plataformas-e (ciencia, cultura, educación y gobierno)”**

*“Patrimonio audiovisual universidad complutense: cine, radio, televisión, web social en bibliotecas y centros-servicios documentación”*

**Dr. Alfonso López Yepes**

Universidad Complutense de Madrid, España

*“Hacia la creación de un repositorio digital de poéticas sonoras en audio”*

**Dra. Susana González Aktories**

**Mtro. Aurelio Meza Valdez**

**Mtra. Cinthya García Leya**

Universidad Nacional Autónoma de México

*“La preservación de la memoria cristera”*

**Mtra. Sandra Peña Haro**

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación / UNAM, México

*“Iniciativa de preservación digital de documentos sonoros y audiovisuales de origen digital. Diseño y creación del Archivo Digital Sonoro y Audiovisual (ARDISA) para los pueblos originarios de México”*

**Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz**

**Mtra. Dafne Citlalli Abad Martínez**

**Ing. Joséphine Simonnot**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM, México

*“La mediateca INAH, una ventana al patrimonio digital histórico de México”*

**Lic. Jimena Escobar Sotomayor**

Mediateca del Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

Modera:

11:45 a 12:00 Preguntas

12:00 a 12:15 Receso

12:15 a 13:05 **CONFERENCIA MAGISTRAL**

“Preservación digital: un reto pendiente para los museos de arte”

**Dra. Jo Ana Morfín**

Especialista en preservación digital de colecciones de museo

Modera: **Dra. Yaminel Bernal Astorga**

Coordinadora de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental de la ENES Morelia

13:05 a 13:20 Preguntas

13:20 a 14:00 **MESA 6. “Proyectos de colaboración para la preservación digital de los BAMGs”**

*“La Biodiversity Library Heritage (BHL) proyecto colaborativo con el Instituto de Biología para la preservación digital del Acervo Histórico”*

**Mtra. María del Socorro Tapia Tinajero**

**Lic. Rosa María Guzmán Vera**

Instituto de Biología / UNAM, México

*“Colaboración interdisciplinaria e interinstitucional para la preservación digital sustentable de lenguas y culturas indígenas”*

**Dra. Margarita Valdovinos**

Instituto de Investigaciones Filológicas / UNAM, México

**Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz**

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM, México

*“La evolución de la iniciativa Legatum por la salvaguardia y acceso al patrimonio documental audiovisual público”*

**Dr. Rubens Ribeiro Goncalves da Silva**

**Mtro. Ricardo Sodré Andrade**

Universidade Federal da Bahía, Brasil

*“Un proyecto binacional: el exilio español en el Archivo de la Embajada de México en Francia”*

**Jorge Fuentes Hernández**

Director de Archivos de la Secretaría de Relaciones Exteriores, México

**Hugo Martínez Acosta**

Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe / UNAM, México

**Modera:**

14:00 a 14:10 Preguntas

14:10 a 15:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL 7**

*“Working Together to Save Our Digital Heritage”*

**Dra. Mary Molinaro**

Directora Ejecutiva de la Red de Preservación Digital, Estados Unidos

Modera:

15:00 a 15:10 Preguntas

15:10 horas **SESIÓN DE CLAUSURA**

**Dra. Perla Olivia Rodríguez Reséndiz**

Coordinadora del *Congreso Internacional Archivos Digitales Sustentables*

Investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

**Dr. Jaime Ríos Ortega**

Investigador del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

**Dr. César Augusto Ramírez**

Investigador del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información / UNAM

## **Tutoriales**

### **LUNES 6 DE NOVIEMBRE**

Lugar: Aula interactiva

16:00 a 19:00 Tutoriales

#### **Getting Started with Digital Preservation**

**Mary Molinaro**

Directora Ejecutiva de la Red de Preservación Digital, Estados Unidos

#### **Organizing and listening sound archives online using Telemata**

**Dra. Véronique Ginouvès**

Investigadora y jefa de la fonoteca en la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme del Centro Mediterráneo de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de Francia

### **MARTES 7 DE NOVIEMBRE**

Lugar: Aula interactiva

16:00 a 19:00 Tutoriales

#### **Europeana Sounds: uniting digital sound archives across a continent**

**Richard Ranft**

Coordinador del Proyecto Europeana Sounds, Jefe del Archivo Sonoro y Audiovisual de la British Library

Lugar: Salón ENES Morelia

#### **Reutilización de documentos sonoros y audiovisuales en el ámbito digital**

**Margarida Ullate i Estanyol**

Directora de la Unidad de Registros Sonoros de la Biblioteca de Catalunya

Lugar: Salón ENES Morelia