



iibi

CATÁLOGO

IIBI-UNAM 2016-2024



Diseño y formación de catálogo:
Mario Ocampo Chávez y Sergio J. Sepúlveda H.

Corrección: *Marcos Emilio Bustos Flores*

Octubre, 2024
D.R. © UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Presentación

Los libros IIBI/UNAM son producto del trabajo de investigación dentro de la disciplina de Bibliotecología y Estudios de la información, en líneas como: Organización de la información y el conocimiento; Tecnologías de la información y el conocimiento; Información, conocimiento y sociedad; Métrica de la información y del conocimiento científico; Usuarios de la información; Lectura; Servicios y recursos de la información; Educación bibliotecológica; e Historia y fundamentos de la bibliotecología y estudios de la información.

Más información en:

<https://iibi.unam.mx/areas-lineas/lineas-de-investigacion>

Visítanos en:

<http://iibi.unam.mx>

https://www.facebook.com/IIBI.UNAM.MX/?locale=es_LA

https://twitter.com/IIBI_UNAM_MX

Puntos de venta:

Librería IIBI:

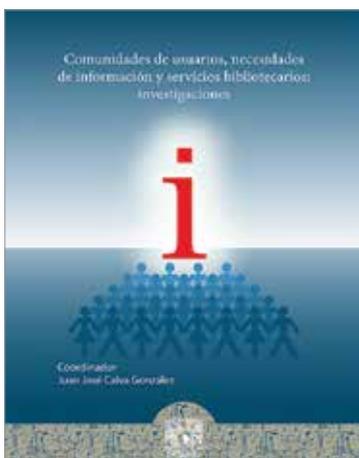
Torre II de Humanidades,
Piso 13, C.U., Ciudad de México,
Copilco, Coyoacán, 04510

Venta electrónica:

www.libros.unam.mx

Contacto:

libreria@iibi.unam.mx



Año: 2016
Páginas: 236
Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
Coordinador

Comunidades de usuarios, necesidades de información y servicios bibliotecarios: Investigaciones

Los usuarios de la información son uno de los elementos fundamentales de los servicios bibliotecarios y de información que se brinden, ya sea que estos se encuentren en sectores públicos o privados. Así, se tiene a comunidades o sectores sociales de muy diferente orden como lo son: los enólogos, los agricultores de agave, los estudiantes, las comunidades indígenas, los docentes y muchos otros más, que esperan de dichos servicios, precisamente, obtener la información que necesitan. Todas las co-

munidades de usuarios de la información del tipo que sea, tendrán siempre necesidades de información. El conocimiento de las necesidades de información se obtiene de una manera bastante aproximada llevando a cabo los llamados “estudios de usuarios” y concretándose sobre las necesidades informativas. La investigación sobre los usuarios de la información está presente en esta obra, la riqueza de información que brinda permite que sea utilizada en diversas comunidades.



Año: 2016
Páginas: 137
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Estela Morales Campos, Edilma
Naranjo Vélez y Nora Elena
Rendón Giraldo*
Colaboradores

Forjadores e impulsores de la bibliotecología latinoamericana: Colombia

Después de una década, iniciamos un proceso de actualización de la obra *Forjadores e impulsores de la bibliotecología latinoamericana*, publicada en 2006, con la preparación del primer suplemento dedicado a Colombia. La obra original tuvo como principal objetivo rescatar las actividades y los aportes de las figuras que iniciaron o fortalecieron acciones y proyectos que conformaron el movimiento bibliotecario latinoamericano. Para ofrecer el presente producto, en esta ocasión contamos con el apoyo de la doctora

Edilma Naranjo Vélez, distinguida bibliotecóloga colombiana con gran experiencia en la docencia, la investigación, la práctica bibliotecaria y la administración, y con el de la maestra Nora Elena Rendón Giraldo, también colombiana, que se ha destacado en proyectos de investigación y de operación. Como especialistas del área, ambas han hecho una selección cuidadosa de expertos que han consolidado el desarrollo de la bibliotecología y los servicios bibliotecarios de información en Colombia.



Año: 2016

Páginas: 103

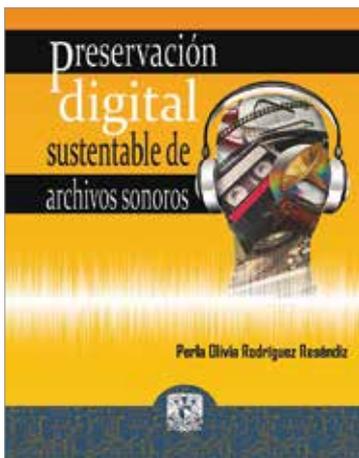
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Jaime Ríos Ortega y César
Augusto Ramírez Velázquez*
Coordinadores

El valor social de las bibliotecas y de la información

El eje que atraviesa a esta obra se torna cada vez más nítido a medida que se profundiza en los detalles de todas las acciones concretas que han emprendido los bibliotecólogos en favor de sus respectivas comunidades; se enfoca particularmente en las capacidades que se desean fomentar en nuestros profesionales, de anticiparse a los desafíos y de proporcionar soluciones que tengan amplia rele-

vancia en su entorno inmediato. Lo anterior se deja entrever a causa de la proliferación de actitudes proactivas en el marco de la responsabilidad social y el compromiso por alcanzar el desarrollo sostenible. Asimismo, la figura del bibliotecólogo es una variante decisiva para conjugar elementos que intervenirían en la vehemente aspiración de progreso.



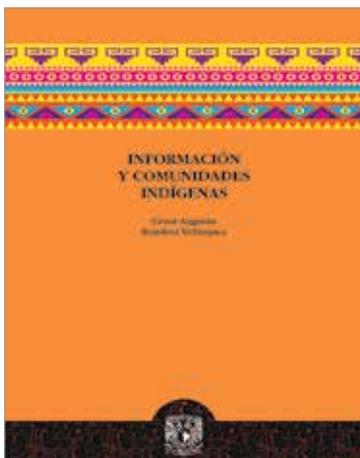
Año: 2016
 Páginas: 106
 Serie: Tecnologías
 de la Información

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

Preservación digital sustentable de archivos sonoros

Los contenidos sonoros que han sido grabados, durante más de un siglo y medio, constituyen uno de los ámbitos de mayor interés y preocupación a nivel internacional. La digitalización, considerada en algún momento como una solución ante la obsolescencia tecnológica y el deterioro de los soportes sonoros, en realidad sólo es la punta del iceberg de una serie de cambios radicales que han modificado los métodos de preservación del archivo sonoro tradicional. El volumen de los documentos digitalizados se incrementa de forma permanente; además, cada día se producen miles de contenidos cuyo origen es digital, los cuales se resguardan en archivos digitales que necesitan ser preservados. Por esta

razón, la preservación digital es uno de los grandes desafíos que tienen ante sí los archivos sonoros, porque se lleva a cabo en el tiempo. No podemos decir que algo está preservado debido a que es una tarea permanente que debe ser pensada a largo plazo. Por ello, para preservar cuantiosos volúmenes de documentos digitales sonoros este libro, *Preservación digital sustentable de archivos sonoros*, propone cimentar las bases desde una perspectiva sustentable. El contenido de sus páginas nos ofrece una propuesta de respuesta a la pregunta ¿De qué forma la preservación digital puede garantizar la conservación y el acceso a los contenidos de los archivos sonoros para las sociedades del futuro?



Año: 2016
Páginas: 119
Serie: Información y comunidades indígenas

César Augusto Ramírez Velázquez
Coordinador

Información y comunidades indígenas

Las aportaciones que conforman este libro fueron realizadas por investigadores y especialistas en bibliotecología y estudios de la información interesados en la solución de problemas sociales ligados a la disciplina y generados específicamente en las comunidades indígenas de Latinoamérica. Los temas abordados tienen

diversas perspectivas: la reflexión acerca de los grupos indígenas y las problemáticas que enfrentan con respecto a la salud, la justicia social y el desarrollo sostenible. Esta obra busca que los trabajos aquí presentados sirvan de estímulo a los lectores para ahondar en los temas abordados y para profundizar en ese conocimiento.



Año: 2016
 Páginas: 187
 Serie: Pensamiento Teórico
 Bibliotecológico

*Héctor Guillermo Alfaro López
 y Graciela Leticia Raya Alonso*
 Coordinadores

Hacia la construcción de la imagen y su lectura como objetos de conocimiento en bibliotecología

La conversación entablada entre los integrantes del Seminario de Pensamiento Teórico Bibliotecológico con el texto “Problemas en la construcción de la imagen y la lectura de imagen como objetos de estudio en el campo bibliotecológico” ha quedado de manifiesto en los respectivos capítulos de esta obra. A partir de esa propuesta inicial, surgió en cada colaborador, en un primer movimiento, un comentario con el que el pensamiento realizó una aproximación a las ideas por debatir. En un segundo movimiento se emprendió la reflexión, con lo que el pensamiento

se profundizó y se apropió del contenido. El tercer y último movimiento consistió en que cada integrante engarzó su reflexión previa con su investigación particular sobre la imagen: el pensamiento en pleno vuelo creativo. Miradas múltiples sobre las múltiples manifestaciones de las imágenes. Con ello, se va desbrozando el camino epistemológico de los problemas que conllevan las imágenes y su lectura, lo que asimismo abre la senda para su construcción como objetos de estudio, o lo que es lo mismo: como objetos contruidos teóricamente dentro del campo bibliotecológico.



Año: 2016
Páginas: 120
Serie: Políticas de información

Egbert John Sánchez Vanderkast
Coordinador

Acceso a la información gubernamental: La otra agenda

Las agendas de investigación en el transcurso del tiempo se han ido transformando y las agendas gubernamentales de información no han sido una excepción. Durante las últimas dos décadas la agenda gubernamental relativa a la información ha impactado la sociedad en todos los niveles y sectores. Conocer las implicaciones de los diferentes sectores de la sociedad; su manera de recuperar información

gubernamental útil para desarrollar sus actividades cotidianas es de mucho interés. A nivel internacional, las temáticas relativas al medio ambiente recobran importancia y son plasmadas en esta indagación, al igual que realizar análisis a través de programas informáticos para el pronto acceso a la información de esta índole. La otra agenda brinda una perspectiva bibliotecológica.



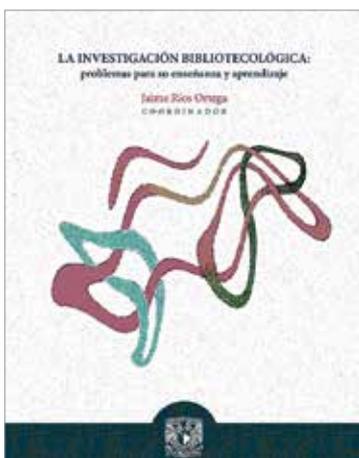
Año: 2016
Páginas: 228
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Jaime Ríos Ortega
Coordinador

Las bibliotecas frente al reto del desarrollo sostenible: Perspectivas y experiencias

Las asociaciones de bibliotecarios, lideradas a nivel global por la IFLA, han refrendado una vez más su compromiso a través de su adhesión masiva a la Declaración de Lyon. Alrededor del mundo, cientos de colectivos bibliotecarios y de la información se han esforzado por incluir el acceso a la información como parte de los planes nacionales de desarrollo de sus respectivos países. En el caso latinoamericano, se replicó la Declaración por medio de dos hitos a nivel regional. El primero de ellos fue el foro de

discusión en Centroamérica, organizado por la Oficina Regional; y del cual se ha desprendido esta obra colectiva, seguido por la Carta de Panamá, ésta última anunciada en el marco del exitoso programa BSLA. Esta obra contiene minuciosos detalles de experiencias gratificantes de trabajo, emprendidas por los bibliotecólogos en ayuda de la sociedad centroamericana, la cual ha sido persistente en el combate de la corrupción, la erradicación de la pobreza y la disminución de la violencia.



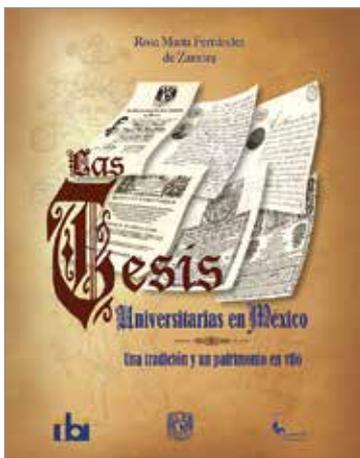
Año: 2016
Páginas: 316
Serie: Didáctica
de la Bibliotecología

Jaime Ríos Ortega
Coordinador

La investigación bibliotecológica: Problemas para su enseñanza y aprendizaje

Los docentes de las escuelas de bibliotecología, tanto en América Latina como en otras regiones del mundo, se enfrentan constantemente al desafío de transmitir a sus alumnos las habilidades necesarias para desarrollar trabajos de investigación. Esta labor de enseñanza va más allá de la repetición de los pasos de la metodología científica previamente estructurada, puesto que se requiere la plena comprensión por parte de los alumnos

acerca de las tradiciones de pensamiento que han conformado los cimientos de la disciplina bibliotecológica. A través de los capítulos, en esta obra se hace patente la noción de que para aprender a investigar es necesario primero investigar sobre ello. En consecuencia, se explican estrategias didácticas, experiencias en las aulas así como enfoques que podrían adoptarse en los planes de estudio.



Año: 2016

Páginas: 213

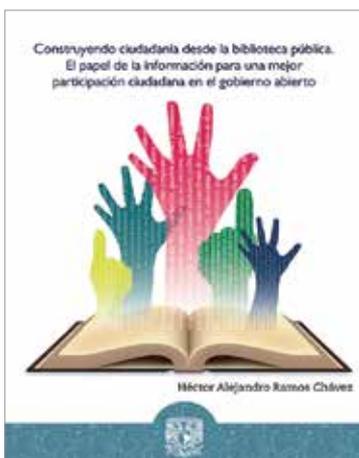
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Rosa María Fernández de Zamora

Las tesis universitarias en México: Una tradición y un patrimonio en vilo

Las tesis universitarias mexicanas han sido motivo de estudio por algunos historiadores de la imprenta, historiadores de la Real Universidad y especialmente de bibliógrafos que las han incluido en sus registros. Sin embargo, no existe un estudio sistemático y desde una perspectiva histórica integral que fundamente los aspectos que incidieron en su origen y que han marcado su desarrollo, sus características y su permanencia en la universidad mexicana hacia el siglo XXI. En este libro la autora nos presenta un trabajo puntual de investigación que deja entrever en sus páginas la importancia y la trascendencia de la memoria universitaria a través de las tesis; nos establece de

manera cabal las principales etapas del desarrollo de las tesis universitarias, desde la fundación de la Real Universidad de México hasta los comienzos del siglo XXI, que nos lleva desde la simple hoja impresa hasta las elaboradas y extensas tesis que se presentan actualmente, que constituyen una tradición que tal vez está a punto de desaparecer. La tradición tiene una significación profunda, comprenderla clarifica aspectos de orden histórico y de organización social que un grupo lleva a cabo respecto de sí mismo. Un libro que nos acerca a la reflexión e investigación, pero sobre todo a cuestionarnos ¿vamos hacia una Universidad sin memoria?



Año: 2016
Páginas: 142
Serie: Bibliotecología, información
y sociedad

Héctor Alejandro Ramos Chávez

Construyendo ciudadanía desde la biblioteca pública: El papel de la información para una mejor participación ciudadana en el gobierno abierto

Diversos países alrededor del mundo han establecido tendencias gubernamentales que apuntan a la necesidad de contar con mayores niveles de participación ciudadana en la forma en la que son atendidos los asuntos públicos y son diseñadas las políticas públicas. En este sentido, resulta cardinal el tema de la importancia de la información en la construcción ciudadana, pues es la propia información la que da sustento a los conocimientos, las ideas y las deliberaciones de la ciudadanía en su involucramiento con el gobierno. En este documento se abordan estas discusiones, realizando una profundización en tres elementos específicos: 1) el surgimiento del concepto de ciudadanía digital así

como las nuevas formas en las que la sociedad se informa y participa; 2) el modelo del gobierno abierto, que toma en consideración elementos como el de la transparencia y la rendición de cuentas gubernamentales, la gobernanza, así como el uso de las TIC como medios de acercamiento en los procesos informativos, participativos y colaborativos entre las sociedades y el gobierno, y 3) las potencialidades y los principales obstáculos de las bibliotecas públicas en su inserción en la idea y los postulados teóricos del gobierno abierto, en su dimensionamiento como espacio democráticos para el acceso a la información, así como en su entendimiento como lugares de encuentro e interacción ciudadana.



Año: 2017
 Páginas: 475
 Serie: Tecnologías de la
 Información

Juan Voutssás Márquez

Confianza e información digital: Bibliotecas, archivos y web

Esta obra analiza la problemática actual de la enorme producción y almacenamiento mundial de información en forma de documentos electrónicos o digitales, así como los problemas derivados de ello en cuanto a la confianza o falta de ella. Estudia y establece los factores que determinan e inciden en la confianza desde múltiples enfoques disciplinarios, especialmente desde la bibliotecología y la archivística y en variados tipos de información digital: libros, revistas académicas, sitios web, comercio electrónico y, especialmente, en los documentos de archivo y los archivos, así como en las personas e instituciones que los manejan. La

creación o pérdida de confianza en la administración pública es uno de los temas de mayor preocupación para una gran cantidad de gobiernos en el mundo. Los temas de gobierno abierto, transparencia, rendición de cuentas y participación ciudadana no pueden construirse sin la confianza de los ciudadanos y las instituciones en los archivos gubernamentales; de ahí la gran importancia de la creación de confianza en los documentos de archivo públicos y la gran problemática que implica la pérdida o decremento de esa confianza, sobre todo en esta época, de gran escepticismo en las administraciones públicas a escala mundial.



Año: 2017
Páginas: 156
Serie: Teoría y Métodos

Miguel Ángel Rendón Rojas

Introducción a la teoría de conjuntos, operadores booleanos y teoría del concepto para profesionales de la información documental

La cultura lógica es doblemente importante para un profesional de la información documental. Por un lado, como toda persona culta está obligado a construir e introducir conceptos; sostener y argumentar sus ideas siguiendo los principios que marca la Lógica; y por otro lado, uno de los fundamentos teóricos de la Ciencia de la Información Documental es precisamente la Lógica, bajo cuyos principios se realiza la organización y búsqueda de la información. Es por ello que se necesitaba un texto que introdujera a esos profesionales al mundo abstracto de las formas del pen-

samiento y sus interrelaciones. La presente obra posee una finalidad didáctica y su objetivo es no sólo ofrecer un libro de texto, sino una guía que permite al lector trabajar de manera autónoma e ir construyendo su propio conocimiento. En un primer momento se presenta la teoría intuitiva de conjuntos y posteriormente la aprovechamos para comprender la naturaleza y el funcionamiento de los operadores booleanos, tan importantes en las estrategias de búsqueda en catálogos en línea, así como los principios que rigen la teoría del concepto.



Año: 2017
 Páginas: 157
 Serie: Bibliotecología, información
 y sociedad

Estela Morales Campos
 Coordinadora

El uso ético de la información y la práctica del libre acceso

El trabajo desarrollado por el Seminario de Bibliotecología, Información y Sociedad tuvo como tema central “El uso ético de la información”, relacionado con aspectos inherentes a los conocimientos tradicionales, los saberes individuales y colectivos, la diversidad sociocultural de las comunidades, la infodiversidad y la práctica del libre acceso. El Seminario se reunió al abrigo del XV Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y El Caribe (SOLAR) “América Latina y El Caribe: desarrollo hacia el buen vivir”, que sesionó en la ciudad de Manta (Ecuador), en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM). El ambiente enriqueció de manera natural cada una de las ponencias con

la interacción de un público multidisciplinario de vocación latinoamericana. El resultado es esta obra, que reúne siete contribuciones en las cuales los temas tratados, desde el enfoque de la bibliotecología y desde las diferentes experiencias relativas al estudio y práctica del colectivo disciplinario de estudios de la información, ofrecen posibilidades de ampliar nuestra actuación tanto en la investigación como en la docencia y la práctica profesional. La lectura de este volumen puede ser importante en el diseño de nuevos proyectos en los que se interrelacionen esos temas con otras disciplinas que enriquezcan el estudio de nuestro campo de trabajo y, a la vez, hagan presente la labor de los bibliotecólogos.



Año: 2017
Páginas: 329
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Perla Olivia Rodríguez Reséndiz,
Jaime Ríos Ortega y César
Augusto Ramírez Velázquez*
Coordinadores

Archivos Digitales Sustentables. Conservación y acceso a las colecciones sonoras y audiovisuales para las sociedades del futuro

Este libro reúne la visión de reconocidos especialistas e investigadores de nivel internacional que han dedicado su vida a la salvaguarda de las colecciones sonoras y audiovisuales. También recoge el conocimiento de archiveros que han sido pioneros en la reflexión y puesta en marcha de proyectos de digitalización de documentos sonoros y audiovisuales. Asimismo ofrece propuestas y proyectos de preservación digital y se presenta el diseño y la puesta en marcha de archivos digitales sustentables. La obra reúne el saber que se genera en las universidades y centros de investigación, además del conocimiento derivado del tra-

bajo cotidiano en los archivos sonoros y audiovisuales. Constituye el producto de la generosa contribución de investigadores, archiveros, documentalistas y especialistas cuyo común denominador es el campo de estudio de los archivos sonoros y audiovisuales como ámbito de conocimiento y el interés por pensar, imaginar y buscar caminos para crear archivos digitales sustentables. Las colaboraciones presentadas se suman a la sinfonía de ideas que en este momento se conjugan, construyen y deconstruyen, para sentar los fundamentos sobre los cuales se edificarán los archivos digitales del futuro..



Año: 2017

Páginas: 396

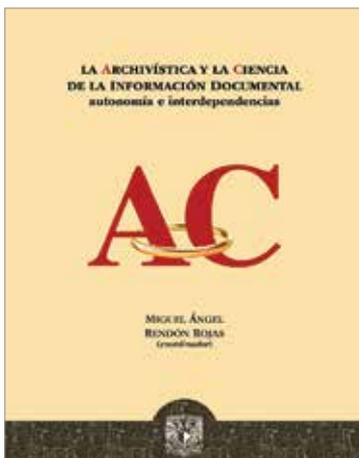
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Ariel Alejandro Rodríguez García
Coordinador

Colaboración entre la Bibliotecología y los sectores productivos y económicos

La tendencia mundial busca conectar a los grupos de investigación con los intereses comunes de la sociedad para la resolución de problemas prioritarios nacionales. En este contexto, la información se erige como un factor productivo y se convierte en el eje de la actividad económica mundial. Es decir, la industria de la información sobresale de entre todas las líneas de la actividad social y de trabajo. Su rasgo esencial es que el conocimiento es el fundamento

para la producción en los capitales del primer mundo. Este libro es una muestra de la colaboración que se puede generar entre la bibliotecología y los estudios de la información con los sectores productivos y económicos. El tema principal es la gestión de la información y, hasta cierto punto, las derivaciones en la que ésta tiene en cada sector. Este texto permitirá a las actuales y futuras generaciones conocer e involucrarse en modalidades de investigación y desarrollo.



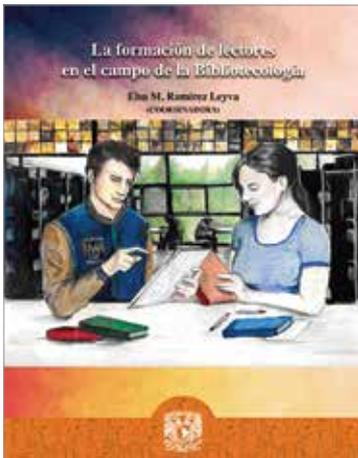
Año: 2017
Páginas: 148
Serie: Epistemología de la
Bibliotecología y Estudios
de la Información

Miguel Ángel Rendón Rojas

La Archivística y la ciencia de la información documental: Autonomía e interdependencias

La preocupación epistemológica sobre la naturaleza científica de la Archivística y sus relaciones con las otras disciplinas informativo-documentales siempre ha estado presente entre los miembros de la comunidad epistémica de esa disciplina. A lo largo de esta obra se ofrecen distintos acercamientos a esos problemas, defendiendo en unos casos su autonomía completa, en otros una convergencia transdisciplinaria de las ciencias informativo-documentales -Archivística, Bibliotecología, Ciencia de la Información, Documentación, Museología. Como en toda obra de carácter filosófico como es ésta que se ocupa de la epistemología de la Archivística, una conclusión última y completa está muy lejos

de encontrarse. La riqueza reside en el mismo proceso de búsqueda, reflexión, diálogo, argumentaciones y contra-argumentaciones de posiciones sobre esta problemática. Aunque en el camino indudablemente se van encontrando ideas que todos aceptan, como lo es la necesidad de construir un aparato teórico que contenga conceptos, categorías, modelos y esté alejado de los límites que imponen acercamientos meramente pragmáticos y técnicos, así como de objetos concretos. Asimismo, se concibe la relación de la Archivística con otras disciplinas informativo-documentales como muy cercana e interdependiente, pero eso sí, que no es de absorción, subordinación, adición o yuxtaposición.



Año: 2017
Páginas: 92
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
Coordinadora

La formación de lectores en el campo de la Bibliotecología

La formación de lectores es una de las funciones inherentes de los bibliotecólogos que hoy cobra especial relevancia, ya que el uso de la información exige capacidades más complejas, en las cuales la lectura determina la posibilidad de que los usuarios puedan transformarla en aprendizaje, innovación, conocimiento, pensamiento crítico y experiencias. Por ello, una de las actuales es la de fortalecer la función pedagógica del bibliotecólogo, así como la de transformar las bibliotecas en espacios acorde a

las nuevas modalidades de aprendizaje, la investigación, también para el diálogo y la cultura. Esta obra aporta reflexiones sobre el concepto de formación, con los propósitos de abrir un espectro más amplio al de la educación funcionalista que oriente el sentido y los alcances de la mediación que realizan los bibliotecólogos, en las cuales puedan renovarse los vínculos de los lectores con la biblioteca y, con ello, la posición estratégica del quehacer bibliotecario..



Año: 2017
Páginas: 216
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
Coordinadora

La enseñanza de la lectura en la universidad

Existe la convicción de que los alumnos que ingresan a la universidad dominan las capacidades de lectura y escritura, y que con ellas comprenden diferentes temas y pueden producir todo tipo de géneros. Sin embargo, en los últimos años, se ha venido constatando que esas habilidades se deben seguir perfeccionando a lo largo del tiempo. Por ello, cada vez son más las universidades que emprenden programas para la mejora de la lectura académica y la lectura de esparcimiento, las cuales están implicadas en el desarrollo de capacidades de comprensión, interpretación, pensamiento crítico e imaginación. Estas lecturas no sólo abarcan los lenguajes escritos, sino también los que son propios de los

distintos campos de conocimiento y de los géneros en que se comunican esos saberes. La Red Internacional de Universidades Lectoras, RIUL, surge ante la necesidad de impulsar y difundir este tipo de proyectos de docencia. Este libro reúne aportaciones sobre aspectos teóricos de la lectura académica, así como perspectivas de las modalidades de lectura en diferentes disciplinas; también incorpora experiencias de la promoción de la lectura en el ámbito universitario y se incluye la propuesta de la RIUL sobre cartografías que dan visibilidad a las acciones que realizan las instituciones de educación superior relacionadas con los temas centrales de dicho organismo.



Año: 2017
 Páginas: 160
 Serie: Uso de la Información,
 Procesos y Medios

Patricia Hernández Salazar
 Coordinadora

Significados e interpretaciones de la información desde el usuario

La delimitación conceptual del término información es un asunto que se ha tratado ampliamente, entonces vale preguntarse ¿qué ofrece este libro de novedoso? La aportación de esta obra es abordar la delimitación conceptual de información desde dos maneras de construcción de conocimiento la inter y la intradisciplina. Además, está centrada en las dimensiones humanista y social del término, es decir, vinculada directamente con un sujeto, ya sea en un plano individual o como parte de una comunidad. De este planteamiento surgieron las siguientes preguntas: ¿Cómo se transforma la información en los sujetos? ¿Varía el concepto de información de

acuerdo con sus aspectos ontológicos? ¿Qué sentido le da el individuo a la información? ¿Cómo la significa? ¿Está implicada la representación del mundo del sujeto en la interpretación de la información? ¿Cambia el sentido que un sujeto le da a la información cuando se ubica como ente social? ¿Los sujetos con las habilidades necesarias para explotar eficientemente los recursos informativos, interpretan sus contenidos de manera diferente? Para dar respuesta a estas interrogantes el objetivo de la obra es precisar el sentido de la información a partir de los significados, transformaciones, apreciaciones e interpretaciones que los sujetos le confieren.



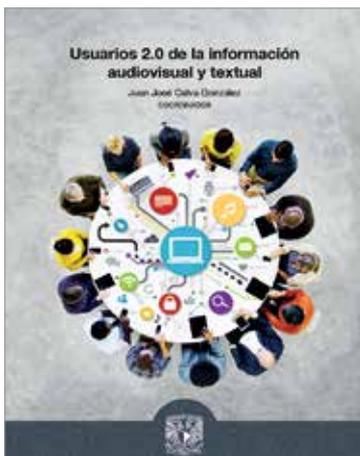
Año: 2017
Páginas: 180
Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
Coordinador

Usuarios de la Información y Web 2.0

La investigación en diferentes comunidades de usuarios de la información y la utilización de la web 2.0 se observa en los diferentes capítulos de este libro porque este tipo de usuarios tiene un cierto comportamiento informativo en la búsqueda de información, que se diferencia de aquel que busca información en obras impresas o en bibliotecas tradicionales. Además de que la riqueza de las redes sociales permite que la información fluya de forma más expedita y por lo tanto cubra mejor las necesidades de información de los usuarios. Las di-

ferentes comunidades de usuarios investigadas en esta obra permiten analizar cómo pueden ser objeto de investigación los agricultores, los docentes de educación media básica, los geógrafos, los matemáticos y los aspectos generales de los usuarios de las redes sociales. Se puede observar en los diferentes capítulos de esta obra la metodología utilizada en el abordaje de cada una de estas comunidades, que van desde los métodos cuantitativos hasta los cualitativos, así como los aspectos teóricos que sustentan el adentrarse en el estudio de los usuarios 2.0.



Año: 2017
 Páginas: 103
 Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
 Coordinador

Usuarios 2.0 de la información audiovisual y textual

Los usuarios de la información provistos ahora con las herramientas que ofrece la Web 2.0 presentan características diferentes a los usuarios que acudían a las fuentes impresas, a la vez que esta nueva forma de colaboración y participación en las redes sociales permite observar que los usuarios deben ser investigados para permitir, precisamente que la información que necesitan pueda ser obtenida a través del uso de estas redes. De esta forma los estudios de usuarios en este ambiente son imprescindibles; este texto permite adelantarse en la investigación sobre los llamados Usuarios 2.0. La bondad de las redes sociales que tienen como base la colaboración es pre-

cisamente aquello que permite que la información que necesita una comunidad de usuarios pueda ser compartida en forma colaborativa entre dos o más usuarios conectados en red. Esta forma de intercambios, búsqueda y obtención de información da motivo para llevar a cabo investigaciones al respecto y de esta forma contribuye al desarrollo de conocimiento no sólo de los usuarios de la información, sino también sobre la Web 2.0 y el fenómeno de las necesidades de información de diferentes comunidades. Se tiene la expectativa de que esta obra resalte el interés que tiene el trabajo investigativo de estos Usuarios 2.0



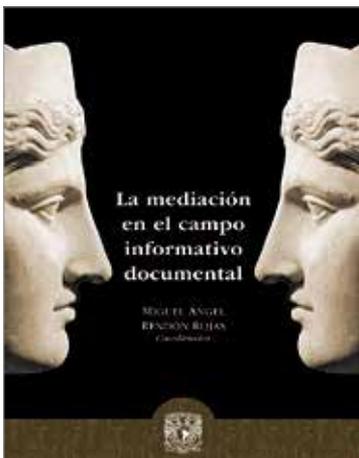
Año: 2017
Páginas: 276
Serie: Bibliotecología, información
y sociedad

Estela Morales Campos
Coordinadora

La infodiversidad y el uso ético del conocimiento individual y colectivo

El fenómeno de un mal uso de la información -esa falta de valores éticos en el uso de la información, en la historia de los pueblos, sobre todo en la historia de los pueblos letrados- no es nuevo, ni es una característica de este siglo. ¿Por qué en nuestros días parece que el problema del mal uso de información ajena o la apropiación de información de otro autor crece, se hace pública y se manifiesta de manera cotidiana? Ésta y otras preguntas sobre el tema se plantean en el presente volumen, las cuales se tratan de resolver a partir de la noción de que los bibliotecólogos, entre sus más importantes tareas, asumen la de formar usuarios de información, educarlos para moldear actitudes, habilidades y criterios

en cómo encontrar la información adecuada, cómo usarla y para qué usarla. En esta obra colectiva se presentan 13 contribuciones sobre el uso ético de la información, las cuales se agruparon en tres grandes apartados a) Ética e Información; b) Derecho de autor y acceso a la información, y c) La academia y el uso de la Información. En conjunto, se trata de una invitación a conocer diferentes puntos de vista sobre un tema de actualidad, a fin de tener más ideas que nos permitan influir en la actitud de los usuarios respecto al empleo responsable de la información, el respeto a los otros autores y el conocimiento de las normas éticas y legales correspondientes.



Año: 2017
Páginas: 97
Serie: Epistemología de la
Bibliotecología y Estudios
de la Información

Miguel Ángel Rendón Rojas
Coordinador

La mediación en el campo informativo documental

El concepto de mediación siempre aparece cuando se indaga sobre la naturaleza de la Bibliotecología-Ciencia de la Información-Documentación, independientemente del enfoque desde el que se parta, ya sea éste comunicacional, sistémico, funcionalista, administrativo, social, mercadológico; y se conciba al objeto de estudio como actividad, proceso, institución, objeto, sujeto o algo complejo. De ahí la importancia de analizar dicho concepto para aclarar su contenido, alcance y límites. El reto teórico-filosófico que se plantea

ante dicho estudio es, respetando los elementos técnicos, tecnológicos, instrumentalistas, que indudablemente están presentes en el campo informativo documental, no permanecer en ese nivel, sino ir más allá y desde un acercamiento interdisciplinar develar otros factores más complejos, como el aspecto dialógico, lo semiótico-pragmático, la relación info-comunicacional entre sujetos; lo que nos introduce a la esfera cultural, humana y enriquece nuestra visión de esa disciplina, no ya sólo como técnica, sino eminentemente humanística y social.



Año: 2017
Páginas: 250
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Jaime Ríos Ortega y César
Augusto Ramírez Velázquez*
Coordinadores

Uso ético de la información: implicaciones y desafíos

En la obra se abordan algunas inquietudes éticas que han permanecido ancladas en la bibliotecología, gracias a vetustos fundamentos, los cuales en determinadas oportunidades emergen para recobrar la misión de las bibliotecas y los bibliotecólogos: garantizar el acceso y uso de la información, tanto impresa como digital. Se hace

el esfuerzo por dejar en claro que a través de sus aseveraciones, la ética arroja luz al quehacer bibliotecológico, que se desempeña tanto en recintos como archivos, bibliotecas universitarias e instituciones de la memoria gráfica y sonora; así como dentro de procesos de comunicación científica, de arbitraje de revistas o de búsqueda en la Web.



Año: 2018
Páginas: 394

*Hugo Alberto Figueroa Alcántara y
César Augusto Ramírez Velázquez*

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria. Volumen 1

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria, obra bilingüe (español-purépecha), corresponde al primer volumen de tres, dedicados a exponer los fundamentos multidimensionales teóricos y pragmáticos vinculados con la creación y puesta en marcha de la biblioteca indígena purépecha en el Municipio de Cherán, Michoacán, que, sin duda, será un referente y

fungirá como un modelo a replicar en otras comunidades indígenas de México y América Latina. Esta investigación atiende necesidades sociales nacionales urgentes y contribuye al empoderamiento de las comunidades indígenas, en la medida en que apoya su autonomía para resolver múltiples problemas relacionados con la preservación, organización, acceso y uso de la información.



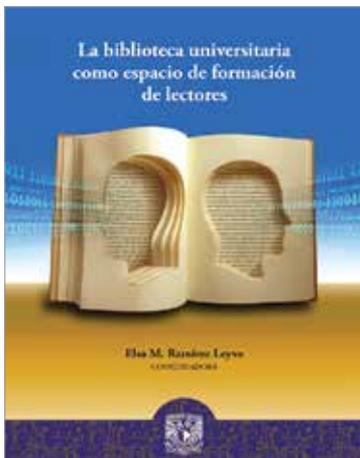
Año: 2018
Páginas: 198
Serie: Pensamiento Teórico
Bibliotecológico

Héctor Guillermo Alfaro López

Construcción epistemológica de la imagen y la lectura de imagen como objetos de conocimiento en el campo bibliotecológico

La acelerada transformación que vivió el universo de la información como consecuencia de los profundos cambios experimentados por las sociedades (sobre todo occidentales) en todas sus estructuras en la centuria pasada fue un llamado para que el campo bibliotecológico pusiera atención en otras manifestaciones informativas distintas a la información bibliográfica, entre las que destaca la información visual, propia de las imágenes. En este libro se plantea el acercamiento, más allá de lo empírico y pragmático, el objeto

visual, en tanto objeto propiamente bibliotecológico. Nos ubicamos en un enfoque cognoscitivo que tiene una toma de posición. El ángulo desde el que se desenvuelve la presente investigación es una propuesta epistemológica de donde se desprende el problema central que articula y orienta esta indagación: ¿cómo puede llevarse a cabo la fundamentación, esto es, la construcción epistemológica de la imagen y la lectura de imagen como objetos de conocimiento en el campo bibliotecológico?



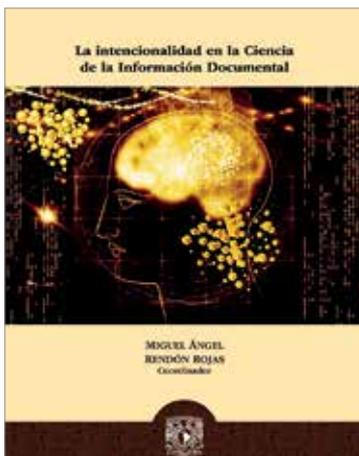
Año: 2018
Páginas: 150
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
Coordinadora

La biblioteca universitaria como espacio de formación de lectores

La presente obra, *La biblioteca universitaria como espacio de formación de lectores*, tiene como finalidad aportar conocimientos sobre las posibilidades de participación de la biblioteca universitaria, en donde cada vez son más los servicios, actividades y cambios en sus espacios para coadyuvar en el fortalecimiento de las capacidades que requieren los estudiantes para su desempeño académico. Las bibliotecas pueden ser el espacio propicio para crear ese lazo, a fin de que su consecuencia sea la formación expandida más allá de una dis-

ciplina, de un entorno privado, del aula, de un tiempo, y que más bien se prolongue a lo largo de la vida; para lo cual es necesario que cada persona aprenda a hacerse cargo de su formación y así “llegar a ser lo es”, como proponía Federico Nietzsche. Pero también ser responsable de sí mismo, de nuestra especie y de nuestro planeta, porque no es suficiente con ser miembro de un pueblo, una ciudad o un país, ahora debemos tomar conciencia de lo que cada uno piensa, siente y hace y los efectos en el entorno.



Año: 2018
Páginas: 169
Serie: Epistemología de la
Bibliotecología y Estudios
de la Información

Miguel Ángel Rendón Rojas
Coordinador

La intencionalidad en la Ciencia de la Información Documental

Uno de los conceptos que se manejan en la Ciencia de la Información Documental es el de mediación, la cual no es un proceso meramente instrumental, mecánico, dirigido por la técnica o la tecnología; sino una acción humana y por consecuencia, llena de sentidos e intenciones. Es por ello que se encuentra íntimamente ligado al concepto de intencionalidad y por consecuencia es necesario reflexionar sobre ese elemento, que resulta esencial para la comprensión y fundamentación de la Ciencia de la Información Documental. La intencionalidad a la que hacemos referencia no coincide con la intencionalidad de la fenomenología clásica en donde la conciencia tiende a un objeto predeterminado, y que

fue utilizada dentro del llamado enfoque cognotivista en la Ciencia de la Información Documental, sino la concebimos desde un enfoque pragmático, que toma en cuenta al sujeto de forma holística, y que situado en su mundo de vida particular, va construyendo no sólo sus intenciones, sino incluso, los objetos de sus intenciones dentro de juegos de lenguaje y comunicación, de horizontes culturales y contextos específicos, la información deja de ser un objeto terminado al que se tiende y pasa a ser un ente dinámico ligado a la acción humana. La gran conclusión a la que llegamos es que la intencionalidad, entendida de esa forma, le imprime la naturaleza social y humana a la Ciencia de la Información Documental.



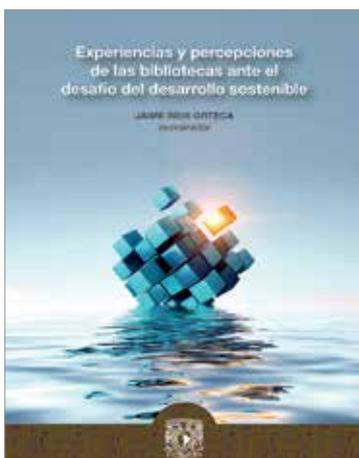
Año: 2018
 Páginas: 261
 Serie: Información y Sociedad

Estela Morales Campos
 Coordinadora

La posverdad y las noticias falsas: El uso ético de la información

El reto del Seminario de Información y Sociedad en el año 2017 fue estudiar los alcances y las dimensiones que han alcanzado la posverdad y acciones afines como los rumores, las noticias falsas y los hechos alternativos. Estos fenómenos representan usos y conductas que se manifiestan en diferentes medios y contextos, los cuales han tenido consecuencias catastróficas tanto en el ámbito académico como en el político, económico y social. Estos aspectos son los que analizamos y estudiamos de manera especial y muy productiva en el presente libro, que reflexiona sobre valores éticos, convivencia social, educación, investigación, e

integridad académica y profesional. Con estos estudios buscamos crecer y fomentar un camino de valores y de respeto. El Seminario de Información y Sociedad, con sede permanente en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la UNAM, inició sus trabajos en 2002 a partir de la preocupación por analizar la interacción de la información con todas las actividades de la sociedad, así como la presencia de la biblioteca como un gran apoyo a diferentes grupos. En quince años de trabajo, hemos analizado varios aspectos del uso ético de la información y ahora, nuevamente, abordamos otra arista.



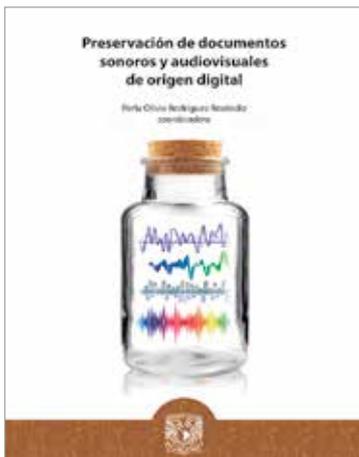
Año: 2018
Páginas: 152
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Jaime Ríos Ortega

Experiencias y percepciones de las bibliotecas ante el desafío del desarrollo sostenible

Las bibliotecas son transparentes en cuanto a sus servicios y su apertura a las comunidades con las que interactúan de manera presencial o virtual. La biblioteca, se ha dicho, es un lugar de encuentro, pero fundamentalmente es una institución de intervención y cambio en las comunidades y cuyos efectos tienen repercusión social y cultural. Por lo anterior, el propósito de esta obra colectiva es traer a discusión elementos que demuestren la in-

tervención de los bibliotecólogos. En esta obra surge casi como un diálogo la secuencia de trabajos que presentan los especialistas de las escuelas de Bibliotecología de Colombia y México. Aquí se han distinguido contornos del desarrollo sostenible como una preocupación endémica de América Latina, cuya historia está llena tanto de reclamos sociales como de avances en materia de garantías civiles.



Año: 2018

Páginas: 117

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Coordinadora

Preservación de documentos sonoros y audiovisuales de origen digital

La preservación digital de materiales sonoros y audiovisuales es uno de los ámbitos más complejos y desafiantes que tienen ante sí los museos, las galerías, las bibliotecas y los archivos que resguardan este tipo de colecciones. Implica diversos enfoques como reconocer que el documento es un objeto digital cuya naturaleza es diferente a la de los materiales analógicos; el diseño y la puesta en marcha de planes y políticas de largo plazo; la perspectiva sustentable en las tareas de preservación; la aparición de nuevos procesos y

roles profesionales; el uso de técnicas y tecnologías en el ciclo de vida digital; el reconocimiento de los derechos de autor, entre otros. Es desafiante porque la preservación digital es, hasta ahora, la única forma de conservar los documentos para el futuro; no existe una tecnología única y debe ser una tarea permanente. Esta condición contribuye a que el riesgo de pérdida de los contenidos sea alto. El lector interesado en el resguardo en este tipo de materiales, encontrará en este libro distintas perspectivas de autores nacionales e internacionales.



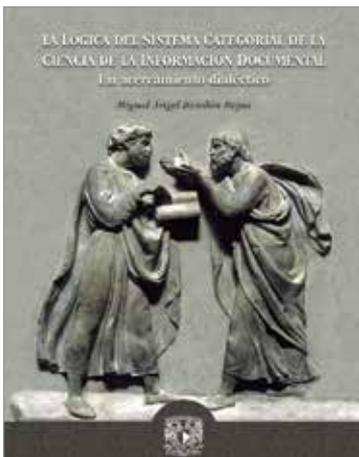
Año: 2018
Páginas: 191
Serie: Metadatos

*Ariel Alejandro Rodríguez García
y Raúl Ariel González Castillo*
Coordinadores

Tendencias multidisciplinares del uso de los metadatos

Esta obra se forma a partir de las reflexiones recogidas del Seminario de Investigación sobre Metadatos y el esfuerzo colectivo de distintos investigadores y especialistas cuyo marco de discusión fue analizar los aspectos conceptuales, teóricos y metodológicos sobre el uso de los metadatos desde una perspectiva multidisciplinaria. Desde que los metadatos aparecieron en la Bibliotecología, se consideraron como referentes

para la descripción de los recursos de información y los servicios que potencialmente se ofrecen a los usuarios. De ahí que su fin principal sea facilitar la identificación, localización, recuperación, manipulación y uso de los datos contenidos en los recursos de información. En este libro advertimos estos funcionamientos desde la perspectiva de la Bibliotecología, los Estudios de la Información, y otras materias afines.



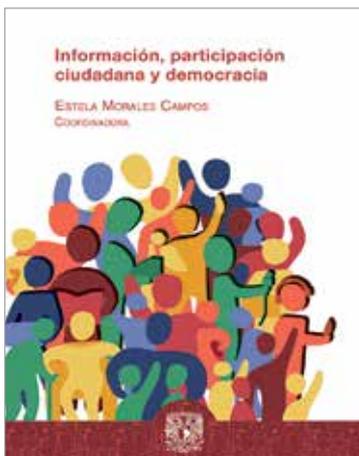
Año: 2018
 Páginas: 105
 Serie: Teoría y Métodos

Miguel Ángel Rendón Rojas

La lógica del sistema categorial de la Ciencia de la Información Documental: Un acercamiento dialéctico

Cuando una ciencia alcanza un desarrollo muy alto porque ha acumulado gran cantidad de materiales empíricos, surge, según Engels, la necesidad de ordenarlos sistemáticamente con base en sus conexiones e interacciones internas, lo que se convierte en “una exigencia sencillamente imperativa e irrefutable”. Esa tarea fue realizada por Marx en el caso de la Economía política en su obra *El Capital*, donde a partir de la categoría más simple (mercancía), que contenía todas las contradicciones del modo de producción capitalista, extrajo todo el aparato teórico de esa ciencia económica. Este libro propone una respuesta a ese desafío aplicado a la Ciencia de la Información Documental, lo que signifi-

ca rescatar y dar a conocer su lógica interna. La herramienta que utilizamos para realizar esa tarea también es la dialéctica, aunque concebida de diferente manera a la visión hegeliana-marxista. La dialéctica que nos guía no reconoce la superación de los contrarios a través de una síntesis, lo que propicia que se siga un proceso concatenado con una direccionalidad definida. Por el contrario, en la dialéctica que concebimos los contrarios coexisten, lo que nos conduce a resultados inesperados. La categoría inicial que proponemos es el documento y a partir de él, con base en las contradicciones internas y las oposiciones que van apareciendo, obtenemos el aparato teórico de la Ciencia de la Información Documental.



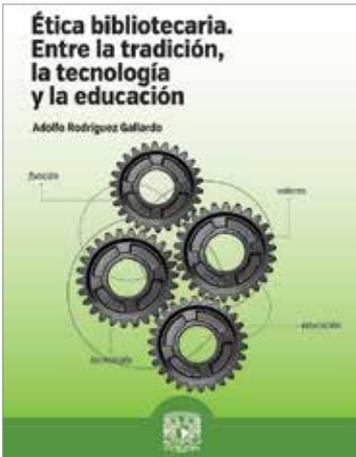
Año: 2019
Páginas: 412
Serie: Información y Sociedad

Estela Morales Campos
Coordinadora

Información, participación ciudadana y democracia

Relacionar la información con los ciudadanos y la ciudadanía es fundamental tanto en nuestro entorno local como global, considerando que la categoría de ciudadano se refiere a un hombre o una mujer que pertenece a un grupo social estructurado políticamente, lo que le permite participar en asuntos económicos, sociales o de gobierno, entre otros, de su Estado

o de su país, y para lograrlo de forma asertiva necesitamos informarnos y tener los conocimientos requeridos. Este libro es un esfuerzo en ese sentido, pues reúne las ideas de más de diez académicos nacionales e internacionales que son coordinados por la doctora Estela Morales para pensar cómo es que la ciudadanía puede empoderarse por medio de la información.



Año: 2019
Páginas: 93
Serie: Teoría y Métodos

Adolfo Rodríguez Gallardo

Ética bibliotecaria: Entre la tradición, la tecnología y la educación

Los bibliotecarios profesionales deben ser propositivos e idear las mejores formas de hacer llegar la información que demanda el usuario en forma rápida y suficiente, conduciéndose profesional y éticamente. Hay que facilitarles a los usuarios el acceso a la información que requieren. Para este

fin, este valioso libro del doctor emérito Adolfo Rodríguez Gallardo ofrece una guía fundamental que se sustenta en tres ejes principales: la organización en sus diferentes modalidades, las innovaciones tecnológicas y los valores que afirman la existencia de la Bibliotecología.



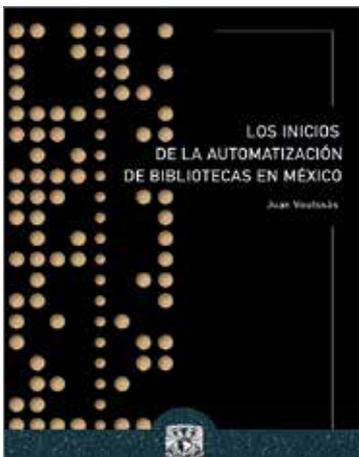
Año: 2019
Páginas: 132
Serie: Pensamiento Teórico
Bibliotecológico

*Héctor Guillermo Alfaro López y
Graciela Leticia Raya Alonso*
Coordinadores

El giro visual en Bibliotecología: Diálogos entre palabra e imagen

Los diálogos entre palabra e imagen son insoslayables en el contexto informacional actual. Las imágenes con su torrencial sobreproducción y sobresaturación ya son imprescindibles, al grado de que puede considerarse que su estatuto en buena medida es equivalente al que durante siglos tuvo la palabra escrita. Buscando hacer frente a este contexto desde la atalaya bibliotecológica es que el Seminario Pensamiento Teórico

Bibliotecológico pretende dirimir la posición de esta ciencia frente al momento presente, marcado por la multiformidad de expresiones emergentes de hibridación informacional, cuya trama paradigmática es el diálogo entre palabra e imagen. Es precisamente esta búsqueda la que ahora se presenta en este libro, necesario para entender cómo es que actualmente la imagen transforma la concepción de la bibliotecología y viceversa.



Año: 2019
Páginas: 522
Serie: Tecnologías
de la Información

Juan Voutssás Márquez

Los inicios de la automatización de bibliotecas en México

Este libro es un valioso aporte al estudio de la Bibliotecología mexicana de la segunda mitad del siglo XX. El autor explica de manera precisa los aspectos bibliotecarios y tecnológicos para mostrar cómo se integraron a la Bibliotecología “tradicional” el cómputo y su capacidad de procesar datos. A mediados del siglo pasado, la computación aplicada a casi todos los campos del saber empezó a tomar fuerza, transformó sociedades y las

modernizó, por lo que la Bibliotecología no podía ser la excepción. Pero a diferencia de otras áreas del conocimiento, la automatización transformó la biblioteca y la labor del bibliotecario. El lector encontrará en esta obra una gran cantidad de material visual que lo acompañará a través de ilustrativas anécdotas y un exhaustivo recuento del avance en los estudios de tecnología y automatización en México desde la década de los setenta.



Año: 2019
Páginas: 261
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
Coordinadora

De la lectura académica a la lectura estética

A pesar de que la lectura estética y las artes han sido relegadas a un lugar periférico por ser consideradas como recreativas, muchos estudios han comprobado que recurrir a éstas atrae muchos beneficios que repercuten en el desempeño académico del lector, pues permiten que de-

sarrollen muchas habilidades que se transforman en aprendizaje. En este libro, se reúnen muchos testimonios de distintos autores sobre cómo es que la lectura se puede realizar de distintas maneras y los beneficios que ésta ofrece tanto dentro como fuera del aula.



Año: 2019

Páginas: 283

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Georgina Araceli Torres Vargas
y María Teresa Fernández Bajón*
Coordinadores

Verdad y falsedad de la información

La desinformación, la invención y alteración de los hechos de los hombres y sus agrupaciones de toda índole es una práctica tan antigua como la historia de la humanidad que y ha acompañado el devenir de nuestros antepasados sin solución de continuidad. Lo que ahora se denomina posverdad no es sino un término acuñado para dar patente de novedad a ejercicios de toda suerte que pretendían suscitar reacciones calculadas mediante

la manipulación de las creencias y emociones. Este libro investiga a través de los trabajos de distintos especialistas cómo es que la información falsa se distribuye actualmente en el mundo, con qué fines y cómo los profesionales de la información son una pieza clave para la diseminación, selección y curaduría de la información verdadera, pero también para capacitar a los usuarios para discernir entre los contenidos que encuentra y recibe.



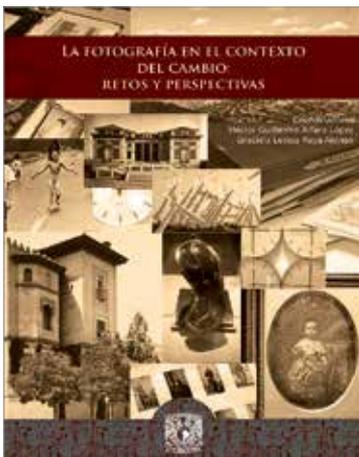
Año: 2019
Páginas: 107
Serie: Teoría y Métodos

Brenda Cabral Vargas

Recursos y medios digitales de información: Elementos teóricos y su uso desde la bibliotecología

La labor de preservación de la sociedad deber ser precedida por actividades profesionales que tiendan no sólo a la realización práctica, sino al análisis de dicha actividad para poder elaborar modelos y teorías que apunten a mejores prácticas en el futuro. A partir de esta premisa, en este libro se esclarecen dos conceptos fundamentales de la ciencia bibliotecológica:

los recursos de la información y los medios digitales, con el fin de hablar de cómo es que la sociedad hace uso de la información que tiene en sus manos. Indudablemente, éste es un libro muy útil de consulta, ya que se hace una importante labor de diseminación de bibliografía sobre el tema para ofrecer una amigable guía para el lector.



Año: 2019
 Páginas: 434
 Serie: Sistemas Bibliotecarios
 de Información y Sociedad

*Héctor Guillermo Alfaro López y
 Graciela Leticia Raya Alonso*
 Coordinadores

La fotografía en el contexto del cambio: Retos y perspectivas

La cotidiana sobreproducción social de fotografías nos remite a la necesidad de que una parte de la totalidad que se pierde en la espuma de los días se preserve. Preservación que implícitamente sea un reducto de recuperación de la memoria: que una parte de la información fotográfica pueda ser conservada por su relevancia social. Lo que nos conduce directamente a las ciencias documentales, entre las que tiene lugar la bibliotecología, cuyo sentido y objetivo es precisamente la preservación, organización y difusión de la información registrada, entre la que se encuentra la información visual. Esto que de primera instancia parece obvio, presenta algunos problemas. Por ejemplo, en el caso específico de la

bibliotecología, está se enfrenta en la actualidad a diversas, cambiantes y distintivas expresiones informativas como es el caso de la información fotográfica, por lo que está siendo llevada a reconstruir su visión de la información así como de los parámetros de organización de la misma. La bibliotecología, al ser una ciencia estructuradora del orden, ha buscado desde el principio ofrecer un marco y procedimientos técnicos para organizar la información fotográfica, en algunos casos de manera aproximada, en otros insatisfactoriamente, pero la tarea continúa, como queda de manifiesto en esta obra, cuyo título para esta edición es ya de por sí ilustrativo del momento en que este soporte informativo se encuentra.



Año: 2019
Páginas: 344
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
y María Teresa Fernández Bajón*
Coordinadoras

Conectando los saberes de bibliotecas, archivos y museos (BAM) en torno a la preservación de documentos analógicos y de origen digital

La presente obra reúne las experiencias del trabajo que desempeñan instituciones con el propósito de preservar, registrar y dar acceso a la memoria de la humanidad. El intercambio entre estas instituciones coadyuva a diseñar estrategias de impacto a nivel internacional. Uno de los desafíos identificados por los autores ha sido la incorporación de tecnologías útiles y su progresivo reemplazo. A lo largo de los capítulos, se refleja el interés de hacer investigaciones colegiadas y de establecer plataformas digitales que interactúen como nodos en red. La obra está dividida en tres secciones. La primera está dedicada a las iniciativas de colaboración y aparecen incluidos los resultados obtenidos en proyectos como el

Repositorio Digital de la Secretaría de Cultura, o el acervo histórico del Instituto de Biología de la UNAM. La segunda sección se ha nombrado: “Experiencias de preservación” y se han incorporado modelos de acuerdo con el tipo de colecciones. Se aborda la situación de instituciones como: Phonothèque de la Maison méditerranéenne des sciences de l’homme (Francia); así como del acervo fílmico de la Dirección de Actividades Cinematográficas de la UNAM. Por último, la tercera sección trata los problemas comunes, y se incluye una mirada a las soluciones adoptadas ante el problema de la gestión documental, por parte de instituciones como la Biblioteca de Catalunya, así como el Archivo Histórico Municipal de Morelia.



Año: 2019

Páginas: 279

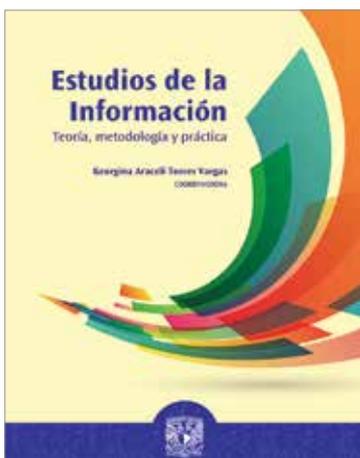
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Egbert John Sánchez Vanderkast
Coordinador

Agendas internacionales de información y su repercusión en los Estudios de la Información

En las agendas internacionales se encuentran las discusiones sobre los temas prioritarios que han de abordarse en los próximos años en los ámbitos político, económico, científico y cultural, entre otros. Representan un importante ejercicio que debe realizarse para reflexionar hacia dónde deben orientarse las acciones y discusiones de cada campo disciplinar, en su búsqueda de soluciones viables a las problemáticas detectadas en cada área. Estas reflexiones son las que encontramos en la presente obra, en la cual se analizan y sugieren diversas líneas de investigación que pueden ser abordadas por la bibliotecología y los estudios de la in-

formación con la intención de atender áreas emergentes que surgen ante la disciplina y que le permitirán seguir fundamentando y ampliando sus principios teóricos, metodológicos y prácticos. Los diferentes autores de la obra proponen un amplio espectro de temas, entre los que destaca el impacto de los avances tecnológicos en los procesos en los que conciernen a la bibliotecología y los estudios de la información. Se trata de las implicaciones que la diversidad de recursos y formatos digitales requieren a partir de análisis conceptuales para identificar los principales elementos que la conforman, y que permiten una mejor descripción y recuperación.



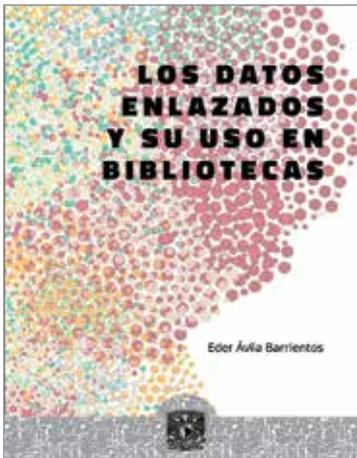
Año: 2019
Páginas: 213
Serie: Tecnologías
de la Información

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

Estudios de la Información: Teoría, metodología y práctica

Este libro pone en cuestión tres aspectos que están presentes en los Estudios de la Información: la teoría, la metodología y la práctica. Así pues, ¿cómo es que los Estudios de la Información pasan de las aulas a la práctica? ¿Cuáles son las discusiones presentes en el campo? La primera parte ofrece las visiones desde la academia de cuatro autores que buscan orientarnos hacia las maneras en las que se puede hacer una investigación en este campo; la segunda es un testimo-

nio de dos alumnos de posgrado, quienes analizan los metadatos y los tipos de usuarios que existen en una biblioteca; en la tercera parte se entra en materia sobre el tipo de investigaciones que existen en los Estudios de la Información, con una amplia discusión que concierne a la relación entre los recursos humanos y los tecnológicos. Finalmente, tres investigadores muestran los resultados de sus proyectos sobre las políticas de la información y el ciclo de vida digital.



Año: 2020
 Páginas: 223
 Serie: Tecnologías
 de la Información

Eder Ávila Barrientos

Los datos enlazados y su uso en bibliotecas

La vinculación de los datos de bibliotecas establece la interacción de los recursos de información documental con otros contenidos y recursos disponibles en el ambiente web. Esta interacción solo resulta eficiente cuando existe una vinculación significativa entre datos con atributos similares entre sí. La concepción de la web semántica ayuda a fundamentar la idea principal de contar con datos que vinculen a recursos de información documental con otras fuentes que están presentes en el ciberespacio. Se trata de relacionar datos de la misma manera en la que se relacionan páginas web, pero con un aditivo semántico que influirá en la búsqueda y recuperación de información en un sistema interoperable.

Este libro pretende responder: ¿Qué tipo de datos están presentes en los registros bibliográficos de recursos existentes en las bibliotecas? ¿De qué manera los datos disponibles en los registros bibliográficos de las bibliotecas pueden enlazarse?; ¿Qué elementos deben incluirse en un modelo interoperable para el manejo de datos enlazados en las bibliotecas? La aplicación de datos enlazados en las bibliotecas da la posibilidad de explorar, descubrir e identificar el universo de información documental que rodea a un autor, tema o recurso en específico. Esta característica apoya la tradicional visión teórica de la bibliotecología que está relacionada con el acceso universal a la información.



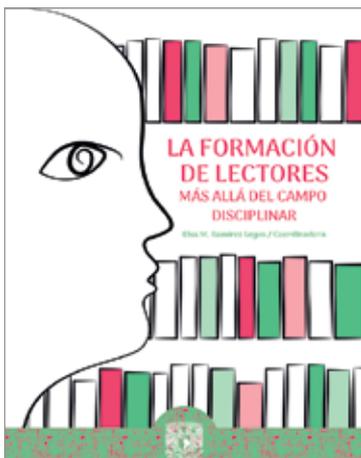
Año: 2020
Páginas: 151
Serie: Tecnologías
de la Información

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

El archivo digital sonoro

El reto más significativo de los archivos sonoros en la actualidad es mantener los contenidos a largo plazo debido a que los procesos, técnicas y tecnologías utilizadas en la preservación analógica son obsoletas. Por ello, la discusión científica y profesional se ha abocado a la generación de nuevos paradigmas de conocimiento que ensanchen los términos y conceptos documentales del siglo pasado. La automatización, digitalización y conectividad han determinado

las nuevas fortalezas del archivo sonoro. Más aún, lo han transformado. Después de largos periodos de prueba y error los desarrollos y aplicaciones tecnológicas han sentado las bases para comprender los alcances de una nueva construcción social: el archivo digital sonoro como medio de preservación sustentable. Este libro ofrece las bases conceptuales para el diseño y creación de archivos digitales sonoros como sistemas de información sustentable.



Año: 2020
Páginas: 251
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
Coordinadora

La formación de lectores más allá del campo disciplinar

La formación es un proceso que continua a lo largo de la vida; implica la necesidad de desarrollar diferentes capacidades intelectuales, emocionales, sociales y culturales, así como generar saberes y experiencias para aprender a conducir nuestros conocimientos, habilidades y emociones en diferentes contextos como ciudadanos, con responsabilidades profesionales, familiares, sociales y planetarias, además de conducir nuestras trans-

formaciones una vez que se egresa de la educación formal. En este proceso, la lectura es fundamental y es un campo especialmente importante del trabajo del bibliotecólogo. Este libro reúne experiencias y conocimientos de expertas y expertos en el área de distintos territorios de Hispanoamérica para fomentar y promover la lectura desde las bibliotecas y los ambientes universitarios.



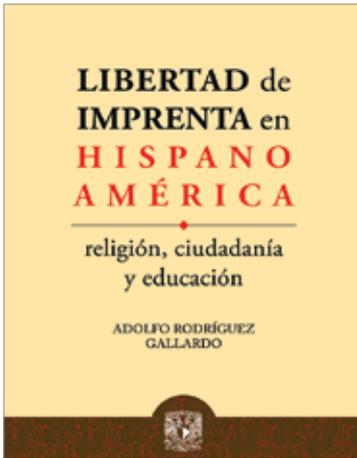
Año: 2020
Páginas: 190
Serie: Tecnologías
de la Información

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Coordinadora

Inteligencia artificial y datos masivos en archivos digitales sonoros y audiovisuales

Desde la invención de la tecnología de información, nuestra capacidad de generación de datos nunca había sido tan intensa y constante. Cada año se produce más información digital que el anterior. El uso y manejo de grandes volúmenes de información digital es un signo contemporáneo. La Inteligencia Artificial tiene una amplia gama de aplicaciones para enormes cantidades de datos por lo que ambos conceptos van de la mano en pro de su almacenamiento y catalo-

gación. En los primeros años del siglo XXI se han puesto en marcha las primeras aproximaciones teóricas y desarrollos tecnológicos de la IA en grandes volúmenes de datos digitales que se resguardan en archivos sonoros y audiovisuales. Los resultados de las experiencias pioneras son muy valiosos. Este libro reúne estas experiencias, así como opiniones y aproximaciones al uso de la Inteligencia Artificial para resguardar datos masivos en distintos ámbitos profesionales y académicos.



Año: 2020

Páginas: 455

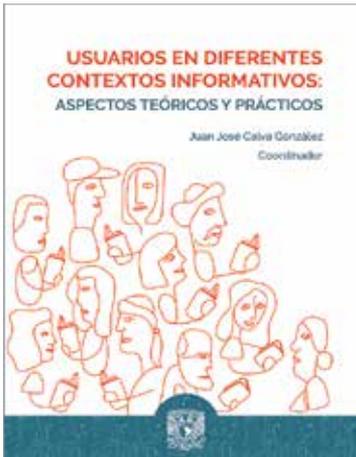
Serie: Información y Sociedad

Adolfo Rodríguez Gallardo
Coordinador

Libertad de imprenta en Hispanoamérica: Religión, ciudadanía y educación

Este libro presenta una investigación exhaustiva acerca de la libertad de imprenta en los países de Hispanoamérica por medio de una tensa revisión a las constituciones de cada país. El propósito de este trabajo es estudiar, a partir de los textos constitucionales hispanoamericanos, el desarrollo y la relación que existe entre los temas: libertad de imprenta, libertad de religión o credo, la relación del Es-

tado con la iglesia, la relación entre la alfabetización y la ciudadanía, y el derecho a la educación. El lector encontrará en estas páginas un estudio realizado a través de la comparación y la reflexión de los textos constitucionales, que ampliará su panorama histórico y teórico sobre la libertad de imprenta, así como todos los factores que la posibilitan y dependen de ella.



Año: 2020
Páginas: 188
Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
Coordinador

Usuarios en diferentes contextos informativos: Aspectos teóricos y prácticos

La información se ha constituido como un insumo para diversas actividades económicas, educativas, políticas y gubernamentales en la actualidad, pero para que sea útil tiene que cumplir con determinados criterios que se establecen por el contexto de los usuarios que la consumen o necesitan. Esto quiere decir que cada comunidad determina las características y la tipología de la información que necesitan tomando en cuenta factores externos e internos. Por eso, este libro busca indagar, bajo la guía de distintos expertos de diversas áreas, cómo se distribuye la información en contextos gubernamentales, agrarios, educativos, reli-

giosos, etcétera. Asimismo, en este trabajo se inicia la incorporación de trabajos de investigación en archivos. Por mucho tiempo, el levantamiento de estudios de necesidades de información ha privilegiado el estudio en campo en bibliotecas principalmente. Pero en estos últimos cinco o seis años, el acercamiento con los usuarios de archivos ha sido gradual. Este cambio se debe a que las comunidades sociales empiezan a otorgar importancia a otras instituciones como los archivos. Así pues, este libro surge del esfuerzo por abrirnos a las posibilidades que estas nuevas conversaciones y búsquedas nos ofrecen.



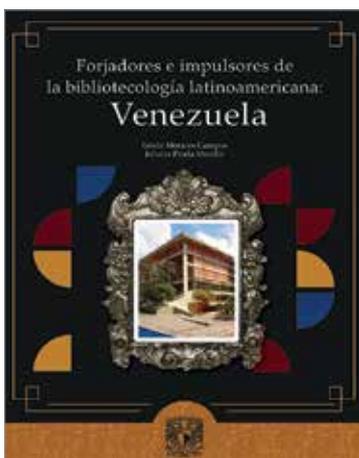
Año: 2020
Páginas: 419

*Filiberto Felipe Martínez Arellano,
Patricia de la Rosa Valgañón y
Silvia Mónica Salgado Ruelas*
Coordinadores

Organización de la información con RDA: Su presencia en los catálogos de bibliotecas de América Latina

La organización de la información y la catalogación son un área de estudio en evolución; los recursos de la información han sido organizados mediante diversos estándares como las Reglas de Catalogación Angloamericanas (RCA) y, hoy en día, a través de Resource Description and Access (Descripción y Acceso de Recursos) (RDA). Este estándar de catalogación fue desarrollado tomando como base el modelo Functional Requirements for Bibliographic Records (Requisitos Funcionales de los Registros Bibliográficos) (FRBR), el cual proporciona un marco para responder a las necesidades de los usuarios de datos bibliográficos. Adicionalmente, FRBR ha sido complementado con modelos como Functional Require-

ments for Authority Data (Requisitos Funcionales de los Datos de Autoridad) (FRAD), centrado en el manejo de los datos registrados en los catálogos de autoridad. La presentación de estas temáticas es de gran riqueza para obtener una comprensión de la aplicación del RDA y el desarrollo de los catálogos. Confiamos que esta publicación contribuya a su aplicación, y constituya un referente para aquellas que se encuentran en diversas etapas del proceso de su adopción e implementación. Asimismo, que constituya una fuente de primer orden para apoyar la práctica profesional, la docencia y la investigación en esta importante área de la Bibliotecología y Estudios de la Información.



Año: 2020
Páginas: 135
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Estela Morales Campos
y Johann Pirela Morillo*

Forjadores e impulsores de la bibliotecología latinoamericana: Venezuela

Este libro es un desfile imprescindible de los principales personajes que han estelarizado el desarrollo de la Bibliotecología en Venezuela. La compilación y edición corren a cargo de la doctora Estela Morales Campos y el doctor Johann Pirela Morillo quienes presentan a los forjadores con un par de enriquecedores estudios introductorios. Las menciones iniciales corresponden la época colonial, cuando llegó la cultura española y las primeras instituciones de corte europeo, como el idioma español, una de las

lenguas que se enriqueció en cada uno de los espacios latinoamericanos y en el cual, mayoritariamente, se hicieron los registros de los saberes, hechos y emociones de las tierras americanas, y temporalmente nuevos dominios de uno de los reinos europeos: España. Luego de este recorrido de las personalidades más importantes del siglo XIX al XXI. Definitivamente, este ejemplar es un indispensable para conocer a fondo la historia de bibliotecología en América Latina.



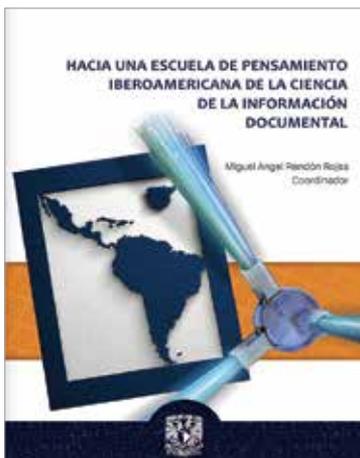
Año: 2020
 Páginas: 163
 Serie: Sistemas Bibliotecarios
 de Información y Sociedad

Rosa María Fernández de Zamora

El colofón en el libro y la imprenta en México: Siglos XVI al XXI

Durante la época de los incunables, el colofón cumplía a veces las funciones de la portada pues proporcionaba los datos que hoy figuran en ella. Martínez de Souza menciona que como todos esos datos aparecieron en la portada, el colofón fue adquiriendo sólo una función de adorno. Así, el colofón floreció hasta que la portada lo reemplazó en el siglo XVI y hasta que la prensa privada inició

un movimiento en el siglo XIX en el que ganó importancia nuevamente en el libro impreso. El objetivo general de ese libro es dar a conocer la presencia del colofón en México desde el siglo XVI hasta el siglo XXI, los aspectos legales y en especial el colofón como expresión artística, ya que varios impresores desde el siglo XVI se esmeraron para que el colofón tuviera un valor artístico al darle diferentes formas.



Año: 2020
Páginas: 364
Serie: Teoría y Métodos

Miguel Ángel Rendón Rojas
Coordinador

Hacia una escuela de pensamiento iberoamericana de la Ciencia de la Información Documental

Este libro es el resultado de una reunión de artículos escritos por los estudiosos iberoamericanos de la Bibliotecología y las Ciencias de la Información, quienes presentan los resultados de sus investigaciones más originales con la finalidad de difundirlos. Estas voces constatan que no sólo en Europa, en esta parte geográfica, se construye conocimiento y que incluso es posible ir conformando un movimiento que aquí se denomina “Escuela de pensamiento iberoamericana de Ciencia de la Información Documental”. La intención no es

constituir un pensamiento único y uniforme con el que todos estén de acuerdo, ni tampoco con la aceptación de que sea válido únicamente en y para la región, sino identificar un conjunto de conocimientos elaborados por pensadores iberoamericanos que sea reconocido en el ámbito internacional con una presencia de autores que no sólo consumen pasivamente conocimientos y siguen las líneas planteadas por otros científicos del norte, sino que proponen ideas novedosas y fructíferas en esta área del conocimiento.



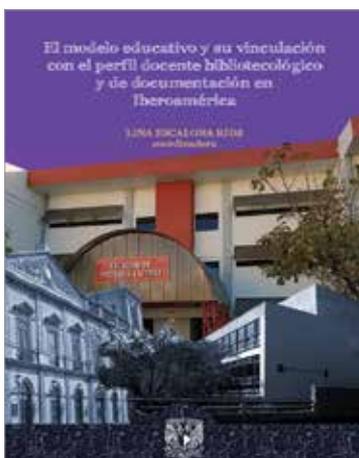
Año: 2020
Páginas: 234

Juan Voutssás Márquez

Las bibliotecas digitales como fuente de información confiable en la web

De la enorme y creciente producción y consumo de información global, se desprende a su vez una problemática cuya tendencia también se incrementa: la interrogante acerca de la calidad y credibilidad de la información a la que se accede. En la actualidad, surgen problemas derivados de creer en información que no es fidedigna y se crean problemas derivados de no creer en información recibida

que sí es verdadera. En la medida en que la producción y consulta de la información se incrementa, crecen también los problemas de confianza o desconfianza en ella. En este libro se analiza cómo es que la biblioteca digital puede desarrollar sus estándares de calidad para ofrecer un espacio que los usuarios identifiquen como una fuente de información confiable.



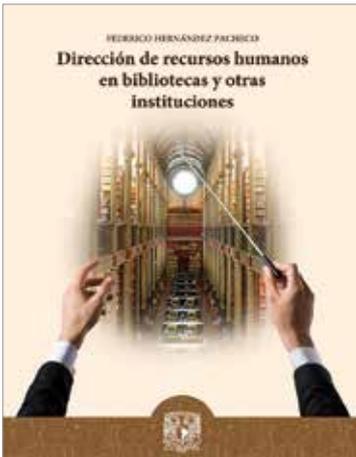
Año: 2020
Páginas: 193
Serie: Educación Bibliotecológica

Lina Escalona Ríos
Coordinadora

El modelo educativo y su vinculación con el perfil docente bibliotecológico y de documentación en Iberoamérica

• En qué medida el perfil del docente es congruente con el modelo educativo que despliega el currículum de los programas de Bibliotecología en Iberoamérica?; ¿cuál es el conjunto de conocimientos, habilidades, aptitudes y destrezas que tienen los docentes de las escuelas de bibliotecología, documentación e información?; ¿cuáles son los estilos de enseñanza-aprendizaje que se manejan?; ¿qué estrategias institucionales se han imple-

mentado para que su perfil docente sea congruente con el modelo educativo y el plan de estudios de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información? Este libro aborda las respuestas y reflexiones surgidas a partir de estas preguntas urgentes para el ejercicio docente de la bibliotecología y la documentación; las reflexiones provienen de distintos profesionales quienes fueron coordinados por la doctora Lina Escalona.



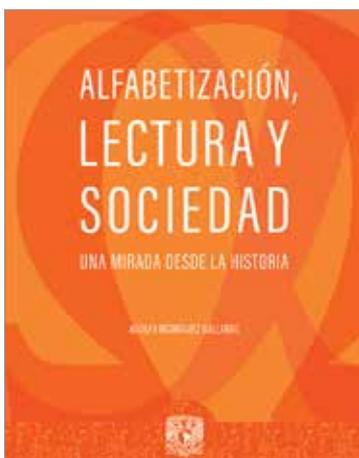
Año: 2020
Páginas: 519
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Federico Hernández Pacheco

Dirección de recursos humanos en bibliotecas y otras instituciones

La destreza para mejorar el desempeño en una organización o institución y aprovechar las oportunidades devienen de una correcta y adecuada evaluación y estudio de habilidades, conocimientos y lineamientos. En ello se funda el progreso constante en el área de

los recursos humanos. Esta obra hace énfasis en su desarrollo y pone el foco en el sector de las bibliotecas. A partir de distintos ejemplos se ofrece un generoso libro que abarca todos los ámbitos de la dirección de recursos humanos para su planeación, control y mejora.



Año: 2020

Páginas: 259

Serie: Información y Sociedad

Adolfo Rodríguez Gallardo

Alfabetización, lectura y sociedad: Una mirada desde la historia

La alfabetización tiene relación con todas las esferas de la actividad humana, es fundamental para el desarrollo de los individuos y de las comunidades. La práctica de la lectura explica el lugar que la biblioteca tiene en la sociedad. El estudio histórico de la lectura en particular, y de la alfabetización en general, además de buscar establecer cómo ocurrieron sus prácticas y la ideología en que hallaron fundamento, facilitan la identificación

de sus efectos en la vida social, económica y política de las comunidades. En este libro, el lector podrá conocer los usos de la lectura para discutir su efecto en la sociedad a lo largo de la historia universal. Aquí se describe la relación entre la habilidad de las personas para leer y el desarrollo de sus comunidades. El lector se introducirá junto al autor en la búsqueda de las implicaciones sociales de la lectura y sus manifestaciones.



Año: 2020
Páginas: 344
Serie: Metadatos

Ariel Alejandro Rodríguez García
Coordinador

La revolución de los datos bibliográficos, científicos y culturales

Actualmente, nos hallamos inmersos en un gran proyecto que de alguna manera desafía al pasado. La evolución natural de los datos ha generado nuevos tipos y modelos que permean cada aspecto de nuestra vida. La revolución de los datos es la forma que varias disciplinas han adoptado para referirse al conjunto de datos masivos que consiste en ver y com-

prender las relaciones en el seno y entre distintos fragmentos de información que, hasta hace muy poco, nos esforzábamos por captar plenamente. En este libro, se analizan los datos desde la perspectiva bibliográfica en la voz de distintos autores que acompañan al doctor Ariel Rodríguez a reflexionar acerca de este tema coyuntural.



Año: 2020
Páginas: 116
Serie: Tecnologías de la
Información

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

El manejo de datos: Aproximación desde los estudios de la información

En los estudios de la información, se ha vuelto necesario abordar cómo aprovechar las tecnologías y métodos que existen para efectuar el análisis de datos con el fin de derivar servicios y productos de información acordes con los requerimientos que se tienen en el ámbito de la investigación, de la empresa o de cualquier otro ámbito. Frente a la amplitud de te-

mas que circundan el estudio de los datos, la presente obra tiene por objetivo ofrecer algunas reflexiones en torno al tema del manejo de datos, que por lo general consta de la obtención de datos, su almacenamiento y su tratamiento. Este libro conjunta varias voces de especialistas que nos ayudan a pensar en problemáticas y resoluciones actuales al respecto.



Año: 2021

*Hugo Alberto Figueroa Alcántara y
César Augusto Ramírez Velázquez*

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria. Volumen 2

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria. Vol. 2, obra bilingüe (español-purépecha), corresponde al segundo volumen de tres, dedicados a exponer los fundamentos multidimensionales teóricos y pragmáticos vinculados con la creación y puesta en marcha de la biblioteca indígena purépecha en el Municipio de Cherán, Michoacán, que, sin duda, será un referente

y fungirá como un modelo a replicar en otras comunidades indígenas de México y América Latina. Esta investigación atiende necesidades sociales nacionales urgentes y contribuye al empoderamiento de las comunidades indígenas, en la medida en que apoya su autonomía para resolver múltiples problemas relacionados con la preservación, organización, acceso y uso de la información.



Año: 2021

*Hugo Alberto Figueroa Alcántara y
César Augusto Ramírez Velázquez*

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria. Volumen 3

Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria. Vol. 3, obra bilingüe (español-purépecha), corresponde al tercer volumen de tres, dedicados a exponer los fundamentos multidimensionales teóricos y pragmáticos vinculados con la creación y puesta en marcha de la biblioteca indígena purépecha en el Municipio de Cherán, Michoacán, que, sin duda, será un referente y

fungirá como un modelo a replicar en otras comunidades indígenas de México y América Latina. Esta investigación atiende necesidades sociales nacionales urgentes y contribuye al empoderamiento de las comunidades indígenas, en la medida en que apoya su autonomía para resolver múltiples problemas relacionados con la preservación, organización, acceso y uso de la información.



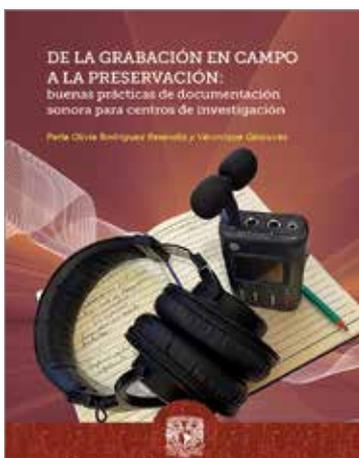
Año: 2021
Páginas: 202
Serie: Didáctica
de la Bibliotecología

Jaime Ríos Ortega
Coordinador

El papel de la creatividad en la enseñanza y el aprendizaje de la Bibliotecología y Ciencias de la Información

El tema fundamental que da título al libro coloca a la creatividad como un asunto insoslayable en la educación bibliotecológica y en las múltiples actividades profesionales de los bibliotecólogos. Entre el conjunto extenso de motivos por los cuales hemos incorporado la reflexión sobre la creatividad en la didáctica de la Bibliotecología, encontramos que

se trata del pilar para el diseño de estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de contenidos. De esta manera, hemos retomado la experiencia del campo profesional en las bibliotecas y de las asociaciones de bibliotecarios nacionales e internacionales para orientar la formación de los futuros profesionistas, así como la actualización profesional y educación continua.



Año: 2021

Páginas: 145

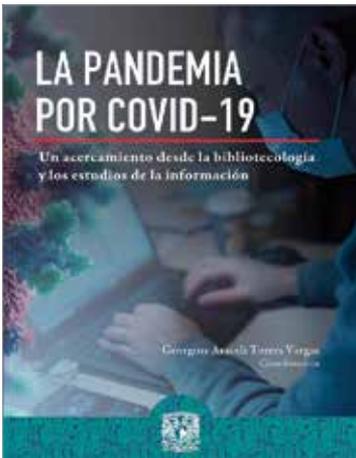
Serie: Teoría y Métodos

*Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
y Véronique Ginouvès*

De la grabación en campo a la preservación: Buenas prácticas de documentación sonora para centros de investigación

Esta obra, producto del trabajo colegiado de dos especialistas de México y Francia, reúne una serie de buenas prácticas destinadas a guiar a los investigadores que realizan grabaciones en trabajo de campo a fin de orientarlos en la preservación de documentos sonoros de origen digital. Las soluciones aquí propuestas son el resultado del trabajo de investigación de campo en los ámbitos de las Ciencias Sociales y de las Humanidades. El texto es el eje conductor a partir del cual se establecen hipervínculos

que permiten al lector profundizar en diversos recursos de información disponibles en acceso abierto a través de códigos QR. También se presentan materiales de archivo, elegidos como ejemplos didácticos, y se integran cinco entrevistas sonoras con las que se puede ahondar en las dinámicas empleadas por los estudiosos durante sus trabajos de campo. El libro busca ser una aportación a las prácticas de preservación de grabaciones de campo y una apuesta en la creación de publicaciones digitales multimediales.



Año: 2021

Páginas: 266

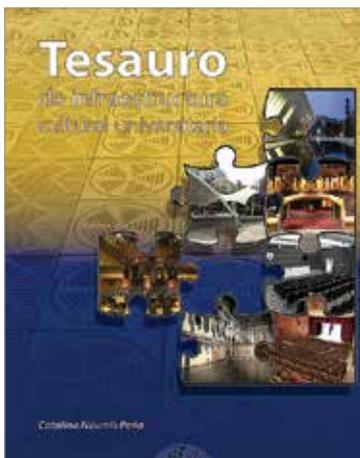
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

La pandemia por COVID-19: Un acercamiento desde la bibliotecología y los estudios de la información

Este libro retoma el ambiente de incertidumbre que se vive en medio de la pandemia por COVID-19, en relación con diversos aspectos relativos a la información. Se refleja claramente cómo la investigación en bibliotecología y los estudios de la información guardan estrecha relación con la

sociedad, además de contribuir a formular propuestas y alternativas de solución a los problemas que aquejan en materia de información, así como al planteamiento de escenarios para el futuro inmediato, que sin duda alguna será transformado en muchos sentidos.



Año: 2021
Páginas: 242
Serie: Sistematización
de la Información documental

Catalina Naumis Peña

Tesoro de infraestructura cultural universitaria

El tesoro que aquí se presenta brinda elementos para clasificar temáticamente recintos culturales y los recursos técnicos que en ellos se utilizan, con la finalidad de organizar la información que ahí se genera. El objetivo de esta obra fue responder a las preguntas: ¿cuáles son los espacios en la UNAM que permiten disponer de un escenario con determinadas características?, y ¿qué infraestructura facilita el evento por presentar? La oferta cultural universitaria enriqueció el tesoro, creando una base de datos con términos específicos que pueda llegar a ser un instrumento útil para foros con necesidades similares. Cada recinto cultural de la UNAM es diferente, por lo que es necesario conocer las caracterís-

ticas de estos espacios, sus respectivos recursos y que las diferentes autoridades y técnicos puedan utilizar una misma terminología. Así pues, se presentan los descriptores más representativos y una terminología que puede usarse durante la organización de eventos. También, se incluye el significado del término para quienes pueden no estar familiarizados con el recurso; es decir, se trata de sistematizar un lenguaje común que facilite la comunicación entre los organizadores de eventos culturales. La obra se complementa con imágenes que muestran una parte del inmenso patrimonio e infraestructura cultural de la UNAM, que constituyó el laboratorio de análisis que permitió proponer esta terminología.



Año: 2021
Páginas: 269
Serie: Didáctica
de la Bibliotecología

Jaime Ríos Ortega
Coordinador

El valor social de la información y las bibliotecas: Acercamientos e indagaciones

El propósito del presente libro es ofrecer un conjunto de aproximaciones teóricas y propuestas explicativas a partir del trabajo reflexivo y empírico acerca de cómo es posible comprender el valor social de la biblioteca, ya sea como actor principal o ubicada en diversos contextos y perspectivas de análisis. La biblioteca es así una

institución social imprescindible en América Latina al establecer de este modo su interacción con las comunidades a las cuales atiende, con lo cual justifica también su necesidad de hacer comprensibles o explicitar los diversos modos con los cuales implementa sus servicios poniendo de relieve tanto su valor como su propia resonancia en la sociedad.



Año: 2021

Páginas: 306

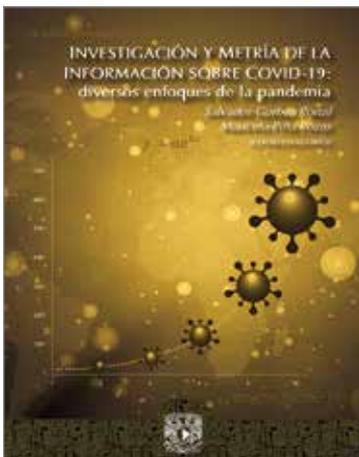
Serie: *Usuarios de la información*

Juan José Calva González
Coordinador

Usuarios, archivos y bibliotecas: Servicios, teoría y práctica

Tradicionalmente, las investigaciones sobre usuarios de la información se han llevado a cabo en comunidades académicas. Esto ha dejado de lado las sociales, que impactan en los estudios de la Bibliotecología también. Este libro, pues, es un esfuerzo conjunto por indagar en distintos grupos de usuarios en contextos que no se han investigado antes. Así, aquí se reúnen trabajos enfocados en grupos como los taxistas, los vitivinicul-

tores, las comunidades indígenas o las personas que simplemente son no usuarias de las unidades de información. Asimismo, hay estudios sobre usuarios de archivos, otra comunidad que no ha sido lo suficientemente estudiada aún. La información reunida en estos artículos puede aportar a la conformación de marcos teóricos necesarios para entender toda la complejidad de los usuarios de la información.



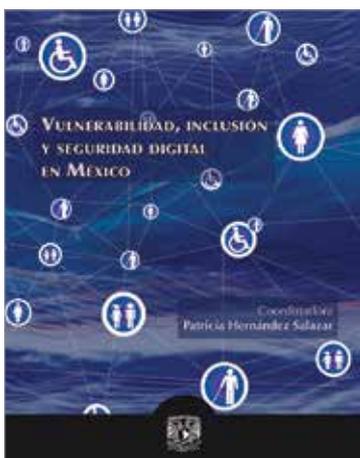
Año: 2021
 Páginas: 427
 Serie: Metría de la información
 y del conocimiento científico

*Salvador Gorbea Portal y
 Maricela Piña-Pozas*
 Coordinadores

Investigación y Metría de la Información sobre COVID-19: Diversos enfoques de la pandemia

El objetivo que se persigue con esta publicación es difundir resultados parciales de un conjunto de investigaciones que se vienen realizando en ésta y otras instituciones académicas acerca del sector de salud pública y empresarial en el ámbito nacional y extranjero desde una perspectiva transdisciplinaria, que aporte nuevo conocimiento e información para la comprensión y la toma de decisiones en materias relacionadas con esta pandemia. El esfuerzo hecho por diversas y plurales frentes en la búsqueda de respuestas y luz sobre el tema resulta primordial en esta etapa de la pandemia, aunque aún no se tiene clara una respuesta ante

un panorama que se vuelve por momentos oscuro. Sin embargo, el camino recorrido y la información obtenida en conjunto ofrecen una mejor perspectiva, una oportunidad de evaluar lo que se ha hecho y, en consecuencia, permiten tomar las decisiones más acertadas en un futuro inmediato. Nuestra invitación es que todos los responsables de las iniciativas en la lucha contra el virus puedan leer y compartir este texto, que surge de la tendencia natural de medir, conocer, tener curiosidad y llegar al fondo del problema. No hemos perdido la capacidad de impresionarnos, de luchar, adaptarnos y superar los obstáculos, aunque esto lleve años o décadas.



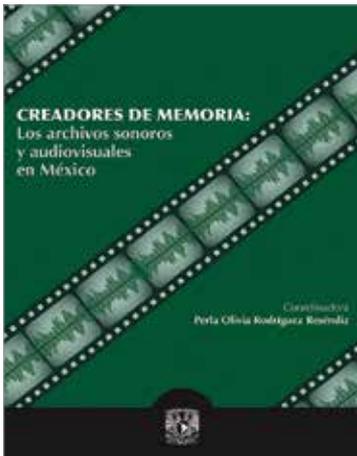
Año: 2021
Páginas: 246
Serie: Uso de la Información,
Procesos y Medios

Patricia Hernández Salazar
Coordinadora

Vulnerabilidad, inclusión y seguridad digital en México

Vulnerabilidad, inclusión y seguridad digital en México tiene el propósito de precisar el estado en que se encuentran las diversas comunidades en relación con el acceso y uso de recursos, herramientas y servicios digitales en este país. Las comunidades vulnerables examinadas son sobre todo: adolescentes, adultos mayores, mujeres, personas con discapacidad y migrantes en tránsito. Pero también se consideró conveniente incluir a una comunidad que hace un uso intensivo de herramientas

digitales, las personas defensoras de derechos humanos y su incapacidad de manejar la sobrecarga de información o de no contar con los suficientes candados para asegurar su privacidad, lo que los hace proclives a enfrentar situaciones que pueden poner en riesgo su integridad física. Así, en este libro, se parte de la premisa de que la explotación adecuada de los recursos digitales disminuye o puede desaparecer del todo o en gran parte su condición de personas vulnerables.



Año: 2021

Páginas: 174

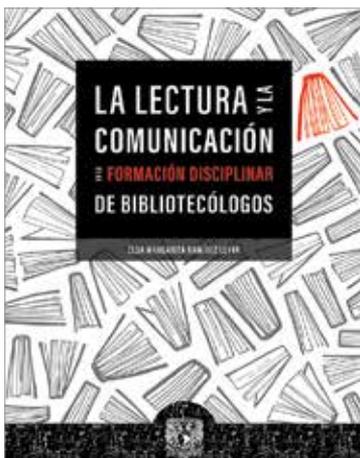
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
Coordinadora

Creadores de memoria: Los archivos sonoros y audiovisuales en México

La memoria sonora y audiovisual es un conjunto de bienes culturales cuya permanencia es incierta. Las acciones para proteger esta modalidad de documentos son diversas (investigaciones, desarrollos tecnológicos, programas de capacitación, entre otras) pero insuficientes. Se perderán más contenidos de los que puedan ser preservados. Este libro es una obra colectiva sobre el estado de la preservación de los archivos sonoros y audiovisuales en México. La protección de esta herencia es desigual en el mundo. Coexisten países con planes de preservación digital sus-

tentable y otros cuyas colecciones se sitúan en alto riesgo de pérdida. Esta condición expresa la brecha en la preservación de los documentos sonoros y audiovisuales en el mundo. En cada país el surgimiento, evolución y situación es diferente. En el caso de México los trabajos de preservación sonora y audiovisual han sido tardíos. Escriben en este libro mujeres y hombres, cuyo trabajo desde la radio, la televisión, la universidad, el archivo y las asociaciones civiles ha contribuido en la construcción del patrimonio sonoro y audiovisual de México.



Año: 2021
Páginas: 306
Serie: Lectura: pasado,
presente y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva

La lectura y la comunicación en la formación disciplinar de bibliotecólogos

Este libro es una propuesta teórico-metodológica de formación de bibliotecólogos con el objetivo de que éstos adquieran capacidades para formar usuarios lectores, para lo cual deben conocer diferentes modelos de la pedagogía escolarizada con un amplio despliegue en la formación de un ser social, cultural, ético y estético. La formación del bibliotecólogo debe integrar las características de la Bildung o formación, que es la base de una pedagogía que apunta

a la articulación de las dimensiones racional, social y cultural, y propicia la vinculación entre las ciencias, las humanidades, las artes y la realidad. Aquí se discutirán los objetivos de la Bildung, la cual incluye las dimensiones cognitiva, moral y estética (cabeza, corazón y mano; pensar, sentir y actuar) para despertar la responsabilidad moral y la facultad de acción de cada individuo con todas las especies y elementos del mundo real inmediato, pero también del futuro.



Año: 2021
Páginas: 283
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Jenny Teresita Guerra González
y Jonathan Hernández Pérez*
Coordinadores

La información después de internet: Repensando las libertades, amenazas y derechos

Gran parte de las actividades que hoy nos resultan cotidianas serían impensables sin la mediación de Internet. Hemos pasado rápidamente de una red primitiva, mayormente estática y unidireccional, a una compleja donde están involucrados distintos aspectos de nuestra vida personal y en el que reflejamos múltiples comportamientos sociales con todos los matices que esto conlleva.

Si bien los problemas para el acceso a Internet persisten, ya no constituyen la mayor preocupación a la cual nos enfrentamos, especialmente en el terreno informativo, en donde han surgido importantes repercusiones sociales, legales, epistemológicas e institucionales derivadas de la producción, distribución, uso y resguardo de la información en sus distintas manifestaciones.



Año: 2021

Páginas: 245

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas

Brecha entre investigación y práctica bibliotecológica: Cómo reducir la distancia / The gap between research and library practice: How to reduce the distance, Volumen 1

La bibliotecología, como área que se dedica al estudio del conocimiento intencionalmente registrado, tiene dos vertientes: la profesional y la disciplinar. En cada uno de esos territorios, el practicante y el investigador de la bibliotecología hacen tanto una labor loable como aportes sustanciales;

sin embargo, practicante e investigador pocas veces se observan y complementan. Hay diversos trabajos que han tocado el problema de la división o brecha entre práctica e investigación en bibliotecología; aun así, la convergencia entre ambas no se nota, por lo que ésta sigue siendo un tema pendiente.



Año: 2021

Páginas: 223

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas

Brecha entre investigación y práctica bibliotecológica: Cómo reducir la distancia / The gap between research and library practice: How to reduce the distance, Volumen 2

La bibliotecología, como área que se dedica al estudio del conocimiento intencionalmente registrado, tiene dos vertientes: la profesional y la disciplinar. En cada uno de esos territorios, el practicante y el investigador de la bibliotecología hacen tanto una labor loable como aportes sustanciales;

sin embargo, practicante e investigador pocas veces se observan y complementan. Hay diversos trabajos que han tocado el problema de la división o brecha entre práctica e investigación en bibliotecología; aun así, la convergencia entre ambas no se nota, por lo que ésta sigue siendo un tema pendiente.



Año: 2021
Páginas: 338
Serie: Información y Sociedad

Estela Morales Campos
Coordinadora

Información, desinformación, bibliotecas y usuarios del siglo XXI

El acercamiento al tema de la información y la desinformación y su relación con los usuarios obliga a considerar este enfoque en su contexto social; asimismo, obliga a tomar en cuenta tanto al usuario que va a requerir los contenidos informativos de acuerdo con su actividad, escolaridad, horizonte socioeconómico, sistema político, diversidad ideológica, religiosa y étnica, así como la influencia de tales elementos en las plataformas tecnológicas que facilitan y potencian

el acceso a estos contenidos en grados de especificidad no pensados en el pasado reciente y su impacto en los usuarios del siglo XXI. Dadas estas circunstancias, el Seminario de Información y Sociedad tomó como tema de estudio y análisis, durante 2019 y 2020, la información y la desinformación, y privilegia en esta obra el enfoque de la Bibliotecología y los Estudios de la Información y su relación con otras áreas disciplinarias.



Año: 2021

Páginas: 128

Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
Coordinador

Usuarios y archivos: Hacia la investigación sobre usuarios de archivos

Los archivos dan testimonio de las interacciones entre la sociedad, en concreto de sus ciudadanos, y sus instituciones a través del tiempo. Actualmente se observa que los ciudadanos han ido en aumento en estas unidades de información llamadas archivos históricos, probablemente, debido a que las leyes o políticas de información gubernamentales les han abierto las puertas y acceso a estos archivos. Un primer acercamiento para esbozar el contexto de lo anterior es por medio de la revisión de la legislación vigente en materia de archivos. Si bien, en relación con los archivos existen teóricos de dis-

ciplinas como la Archivología, éstos se han dedicado más a las cuestiones de preservación y organización de las colecciones documentales del archivo, y se ha trabajado muy poco lo relativo a sus usuarios; ahora toca el turno de su estudio. Esta obra apunta hacia la reflexión del estudio de usuarios de información de archivos. Se trata de una línea de investigación que ofrece nuevas oportunidades para el trabajo de los archivistas, los bibliotecólogos y los documentalistas de reflexión y la generación de teoría que previamente ha sido aplicada en bibliotecas y otras unidades de información.



Años: 2022-2023
Serie: Ediciones Conmemorativas
Números: I al XVI

10 Aniversario del IBI: Ediciones Conmemorativas

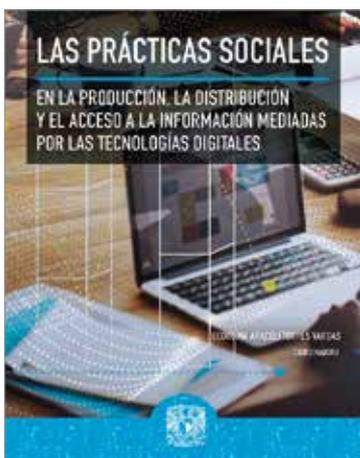
Con motivo del décimo aniversario del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, emerge la serie Ediciones Conmemorativas que recoge una serie de temáticas a propósito de 40 años de investigación en Bibliotecología e Información en la UNAM. Los títulos que la conforman son:

- *La educación bibliotecológica y documentación: eje de investigación interinstitucional.* Núm. I.
- *El universo de la lectura y la lectura en el universo. Pasado, presente*

y futuro del Seminario de Investigación de lectura. Núm. II.

- *Perspectivas interdisciplinarias de la sistematización y organización de los datos culturales.* Núm. III
- *Seminario de Investigación: Pensamiento Teórico Bibliotecológico.* Núm. IV.
- *Información y Sociedad: retrospectivas y tendencias.* Núm. V.
- *Metría de la información, revisiones sistemáticas y metaanálisis.* Núm. VI.
- *Datos y metadatos: sus debates teóricos y prácticos del ayer, del*

- hoy y sus discusiones futuras.* Núm. VII.
- *Seminario Uso de la Información: Procesos y Medios. Un trabajo de colaboración intra, inter, multi y transdisciplinario.* Núm. VIII.
 - *La investigación en epistemología de la bibliotecología y estudios de la información en el IIBI.* Núm. IX.
 - *Investigación sobre usuarios de la información: Un recuento desde teoría, comunidades, metodologías y enfoques.* Núm. X.
 - *Temas de investigación viables para la administración de bibliotecas y dirección de recursos humanos.* Núm. XI.
 - *La investigación sobre biblioteca digital. Pasado, presente y prospectiva.* Núm. XII.
 - *Exdirectores.* Núm. XIII.
 - *La tradición, el presente y el futuro sobre organización de la información y el conocimiento en México.* Núm. XIV.
 - *Políticas de información: de lo instrumental a lo informacional.* Núm. XV.
 - *Becarios posdoctorales y estancias de investigación.* Núm. XVI.



Año: 2022

Páginas: 281

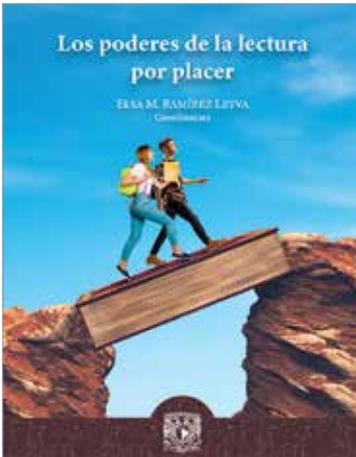
Serie: Bibliotecología, información y sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

Las prácticas sociales en la producción, la distribución y el acceso a la información mediadas por las tecnologías digitales

En la práctica constatamos más que nunca cómo las TIC nos ayudan en la interacción, en la colaboración y en la educación. Pero también somos testigos de lo importante que es usarlas con una perspectiva social. Más allá del uso instrumental de los artefactos tecnológicos, las tecnologías digitales implican una diversidad de desafíos en el ámbito social. Es por eso que en los tiempos que corren, las tecnologías que median entre los contenidos y los individuos para llevar a cabo diferentes actividades, entre ellas las de informar e informarse, requieren analizarse a la luz de diversas interrogantes. En la pre-

sente obra se pretende analizar los problemas que ocurren en las prácticas sociales mediadas por el uso de las tecnologías digitales, ya que es necesario conocer cuáles son las contingencias a las que nos enfrentamos para poder utilizar de mejor manera la información; en este caso, aquella que viaja por las redes, se acumula en las nubes o a la que se accede a través de repositorios. Esperamos que este libro permita plantear interrogantes más que respuestas para buscar alternativas que coadyuven en mejores prácticas para la producción, distribución y acceso a la información.



Año: 2022
 Páginas: 232
 Serie: Lectura: pasado, presente
 y futuro

Elsa M. Ramírez Leyva
 Coordinadora

Los poderes de la lectura por placer

La presente obra es producto del Seminario de Investigación de Lectura “Los poderes de la lectura por placer”, que se llevó a cabo en noviembre de 2021 en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de nuestra Universidad Nacional Autónoma de México, el cual estuvo dedicado a reivindicar la posición de la lectura por placer como una de las prácticas a las cuales la ciudadanía tiene derecho para lograr una formación integral a lo largo de la vida, a fin de tener más posibilidades de acceder a la información y participar en diversas actividades con una mayor preparación, certidumbre y responsabilidad. Por lo general,

la lectura por placer se ubica en el plano del entretenimiento y el ocio, y no se reconoce su contribución al desarrollo de capacidades intelectuales y a la formación de las comunidades. También se le asocia a riesgos por influencias ideológicas, morales o psicológicas, por lo que en diferentes épocas se le ha intentado controlar o dirigir a determinados fines. En esta obra se tratará de contrarrestar estos pensamientos analizando los poderes que se le asignan a la lectura y su potencial para la formación integral de las y los ciudadanos, a fin de ejercer su derecho al acceso y uso de la información, para su desarrollo, tanto intelectual como estético.



Año: 2022
Páginas: 322
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Ariel Alejandro Rodríguez García
y Catalina Naumis Peña*
Coordinadores

La investigación bibliotecológica y de la información hacia el 2030: Desarrollo sostenible

Esta obra aborda los retos que se enfrentan desde la mirada de la Bibliotecología y la Información hacia el año 2030. Las Naciones Unidas acordaron en 2015 un nuevo marco global: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, con el fin de erradicar la pobreza, proteger el planeta y garantizar la prosperidad para todos. De esa reunión emanaron los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) para alentar el progreso social a

través de propuestas concretas de fomentar la educación, la equidad de género, la investigación científica, la justicia, el cuidado del medio ambiente y otras acciones a nivel global con las cuales, los países se comprometieron a trabajar. En este marco de los ODS hay mucho que explicar acerca de cómo el acceso a información organizada y puesta a disposición de la sociedad es posible y es necesaria para lograr las metas propuestas.



Año: 2022

Páginas: 262

Serie: Sistemas Bibliotecarios de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

Desafíos en el entorno de la información y la documentación ante las problemáticas sociales actuales, Volumen 1

Las contribuciones plasmadas aquí presentan la necesidad de discutir sobre los aportes que pueden dar las investigaciones en información y documentación para la solución y el análisis de los problemas sociales que se viven en la actualidad. Si bien desde el campo de la información y la documentación siempre se ha estado en estrecha relación con la sociedad, es necesario replantear constantemente nuestro actuar y compromiso frente a los desafíos de un mundo cam-

biante que nos presenta nuevos retos, en ocasiones coyunturales, como a los que nos enfrentamos hoy en día. Resulta necesario discutir las implicaciones y el papel de la información para favorecer a las comunidades y a todos los sectores sociales. La presente obra pretende invitar a los profesionales en el campo de la información y la documentación a sumarse al diálogo abierto y continuo sobre nuestro actuar y compromiso en beneficio de la sociedad.



Año: 2022
Páginas: 199
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

Desafíos en el entorno de la información y la documentación ante las problemáticas sociales actuales, Volumen 2

Las contribuciones plasmadas aquí presentan la necesidad de discutir sobre los aportes que pueden dar las investigaciones en información y documentación para la solución y el análisis de los problemas sociales que se viven en la actualidad. Si bien desde el campo de la información y la documentación siempre se ha estado en estrecha relación con la sociedad, es necesario replantear constantemente nuestro actuar y compromiso frente a los desafíos de un mundo cam-

biante que nos presenta nuevos retos, en ocasiones coyunturales, como a los que nos enfrentamos hoy en día. Resulta necesario discutir las implicaciones y el papel de la información para favorecer a las comunidades y a todos los sectores sociales. La presente obra pretende invitar a los profesionales en el campo de la información y la documentación a sumarse al diálogo abierto y continuo sobre nuestro actuar y compromiso en beneficio de la sociedad.



Año: 2022

Páginas: 251

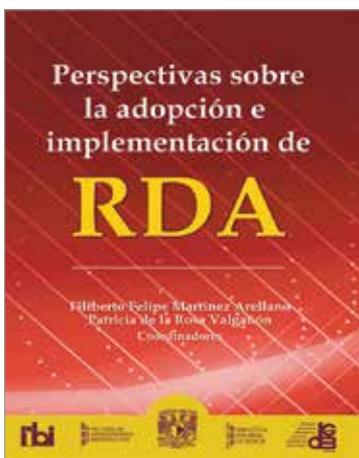
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

Desafíos en el entorno de la información y la documentación ante las problemáticas sociales actuales, Volumen 3

Las contribuciones plasmadas aquí presentan la necesidad de discutir sobre los aportes que pueden dar las investigaciones en información y documentación para la solución y el análisis de los problemas sociales que se viven en la actualidad. Si bien desde el campo de la información y la documentación siempre se ha estado en estrecha relación con la sociedad, es necesario replantear constantemente nuestro actuar y compromiso frente a los desafíos de un mundo cam-

biante que nos presenta nuevos retos, en ocasiones coyunturales, como a los que nos enfrentamos hoy en día. Resulta necesario discutir las implicaciones y el papel de la información para favorecer a las comunidades y a todos los sectores sociales. La presente obra pretende invitar a los profesionales en el campo de la información y la documentación a sumarse al diálogo abierto y continuo sobre nuestro actuar y compromiso en beneficio de la sociedad.



Año: 2022
Páginas: 272
Serie: Organización
de la información

Filiberto Felipe Martínez Arellano

Perspectivas sobre la adopción e implementación de RDA

Esta obra presenta los resultados de una discusión académica entre investigadores, profesores y bibliotecólogos vinculados con la teoría y la práctica de la catalogación, los catálogos y los metadatos en relación al tema “Perspectivas sobre la adopción e implementación de RDA”. En la discusión académica, convocada por la Biblioteca Nacional de México (BNM), el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IBI) y la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se contó con la participación de representantes de estas tres instituciones y de otras nacionales e internacionales.

Se incluyen valiosas contribuciones sobre el proceso de adopción e implementación del estándar de catalogación RDA (Resource Description and Access) en diversas bibliotecas y otras instituciones, así como contribuciones sobre las tendencias en la organización de la información y la catalogación como es el caso de los modelos LRM (Library Reference Model) y BIBFRAME (Bibliographic Framework). Esta publicación contribuirá a un mayor conocimiento de los cambios que han sido incorporados en RDA para afrontar de mejor forma su adopción e implementación en las bibliotecas de México, América Latina y el Caribe, así como su enseñanza e investigación.



Año: 2022
Páginas: 197
Serie: Sistematización
de la Información documental

Adriana Suárez Sánchez

Ontologías: Principios y aplicaciones en la bibliotecología

El objetivo de este libro es analizar las ontologías desde una perspectiva bibliotecaria que contemple sus principios y aplicaciones en la representación, la organización y la recuperación del conocimiento explícito, ese que es albergado en algún soporte informativo. Se busca que sea una herramienta de utilidad para los profesio-

nales de la información interesados en planear, diseñar e implementar ontologías. Así el lector entrará en contacto con un prometedor y reciente lenguaje documental, vinculado con la web semántica y nuevas tendencias organizadoras del conocimiento, la información y los recursos de información en la gran red.



Año: 2022
Páginas: 418
Serie: Sistematización
de la Información documental

Juan Voutssás Márquez

Datos masivos en bibliotecas / Big Data in Libraries

En años recientes el fenómeno conocido como Big Data o Datos Masivos ha ido creciendo y hoy representa una herramienta nueva y válida en el análisis de información para la toma de decisiones en las organizaciones; entre ellas, las bibliotecas. Muchas nuevas actividades y proyectos pueden realizarse en las bibliotecas con esta metodología. Pero como todo avance tecnológico, éste tiene sus

ventajas y desventajas, las cuales deben ser conocidas y estudiadas. Por lo mismo, es conveniente que el personal dedicado a la gestión de la información –especialmente en las bibliotecas– se introduzca en el conocimiento de esos conceptos, herramientas y procedimientos, ya que sin duda es un elemento de valor agregado tanto para la organización como para el personal que se dedica a esas actividades.



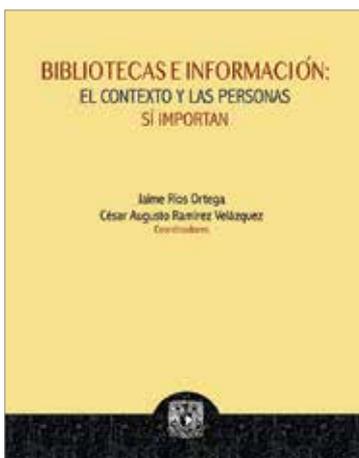
Año: 2022
 Páginas: 280
 Serie: Uso de la Información,
 Procesos y Medios

Patricia Hernández Salazar

Comportamiento informativo de personas adultas mayores en México

Este libro tiene como propósito explicar el comportamiento informativo de adultos mayores, la totalidad de los elementos que conforman sus acciones en relación con la información para realizar sus actividades cotidianas y afrontar los problemas que se les presentan. Para tal fin se exponen diversos asuntos: definiciones de envejecimiento, vejez y adulto mayor; organismos que han generado recomendaciones, planes y estrategias; situación de los adultos mayores en México (necesidades de información); las actividades que

realizan habitualmente; sus problemas y los caminos que recorren para resolverlos (búsqueda y uso). El fundamento teórico es el enfoque cognitivo, la metodología es cualitativa, holística e interpretativa, se privilegió el acercamiento con las personas y las formas como se expresan; el diseño estuvo basado en el Modelo de Comportamiento Informativo de Wilson pues integra todos los campos de interés, y en las aportaciones de Todd sobre las transformaciones cognitivas que realizan las personas al utilizarla.



Año: 2022
Páginas: 243
Serie: Didáctica de
la Bibliotecología

*Jaime Ríos Ortega y César
Augusto Ramírez Velázquez*
Coordinadores

Bibliotecas e información: El contexto y las personas sí importan

• Cómo apoyan la biblioteca y los servicios de información a los proyectos cognitivos y de naturaleza social, política, económica y cultural en la vida diaria? La respuesta constituye un reto renovado, presente en esta línea de trabajo desde perspectivas teóricas o empírica con las que se muestran diferentes estrategias de vinculación, así como los beneficios que la biblioteca ofrece a las personas y comunidades, que establecen lazos de relación, cohesión y actuación en las esferas pública y privada. El contexto y las personas importan

porque dotan de sentido social al conocimiento bibliotecológico prescriptivo, cuya materialidad reconfigura el entorno con su esquema de valores éticos y robustos fundamentos teóricos que brindan soporte a la descripción y acceso a los recursos de información, contenidos en servicios para usuarios no abstractos, de modo que garanticen y transformen conocimiento en acción individual o colectiva. Por ende, el éxito de la interacción social de la biblioteca necesariamente depende del contexto y comprenderlo potencia su actuación.



Año: 2022
Páginas: 162
Serie: Tecnologías
de la Información

Eder Ávila Barrientos

Recuperación de información con datos abiertos enlazados

En este libro se plantea el estudio de la recuperación de información (RI) y su interacción con los datos abiertos enlazados. Por lo tanto, el lector encontrará una serie de hallazgos teóricos y metodológicos relacionados con la manera de adaptar estos datos en un contexto sistematizado. Todo esto mediante el abordaje de las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los componentes que constituyen a

un modelo teórico que sustente la recuperación de información mediante datos abiertos enlazados? ¿Qué patrones de comportamiento manifiestan los datos abiertos enlazados en el proceso de recuperación de información? ¿Cuáles son los factores que intervienen en la sistematización y recuperación de información mediante el uso de datos abiertos enlazados?



Año: 2022
Páginas: 158
Serie: Metadatos

*Ariel Alejandro Rodríguez García
y Hugo Guadarrama Sánchez*

Registro descriptivo de los espacios culturales de la UNAM: Perfil de aplicación

Existe un modelo básico a seguir para que los metadatos funcionen. Esto permite definir los elementos de los datos y entender cómo éstos serán empleados con ayuda del control del vocabulario, que facilitará la compatibilidad entre los formatos y elementos (datos) que son posibles de encontrar en la web. La finalidad de este libro es presentar una propuesta de las bases teórico-prácticas de lo que en el escenario de los metadatos se co-

noce como perfil de aplicación descriptivo, el cual desarrolla especificaciones que se limitan a esclarecer el uso de un esquema de metadatos en una comunidad en particular. La intención de esta publicación sea una guía que oriente, desde la visión bibliotecológica, a quienes desean normar apropiadamente los datos de los espacios culturales y con ello llevar a la práctica el registro de la información sobre la gestión cultural.



Año: 2022

Páginas: 262

Serie: Educación Bibliotecológica

*Brenda Cabral Vargas
y Lina Escalona Ríos*
Coordinadoras

Educación bibliotecológica, documentación y humanidades

La docencia bibliotecológica, los nuevos modelos didácticos y pedagógicos, el papel del profesional de la información en el siglo XXI y la creación de un nuevo perfil son temas que están más vivos que nunca en una profesión como la nuestra, que, día con día, se enfrenta por mantenerse presente ante el agitado paso de los cambios científicos, sociales y tecnológicos. En este libro podrán

transitar por diversos aspectos de interés para las personas dedicadas a cuestiones relacionadas con la educación bibliotecológica, la documentación y las humanidades, pero también diversos profesionales que quieran indagar sobre cuestiones de la evaluación curricular, formación profesional, capacitación, evaluación para el desempeño de personal de biblioteca, competencias investigativas y muchos temas más.



Año: 2022
Páginas: 292
Serie: Bibliotecología, información
y sociedad

Ariel Alejandro Rodríguez García
Coordinador

Contenidos digitales: Convergencia, conectividad, modelos y nuevas características

Así como en su momento se discutió ampliamente sobre la digitalización y preservación en el entorno digital, está sucediendo con el apogeo de los contenidos digitales, los cuales se colocan en la esfera actual del análisis de datos y metadatos a raíz de su crecimiento derivado de la declaración de emergencia sanitaria mundial pronunciada por la Organización Mundial de la Salud a partir de febrero de 2020. Dicho de otra manera, los contenidos digitales innovarían en sus prácticas de producción, almacenamiento y distribución debido a los cambios de hábitos de consumo de los usuarios. De ahí que este texto muestre cómo los contenidos digitales no

sólo están centrados en responder a la forma en que el usuario los almacena, organiza, accede y emplea para cumplir con sus tareas de seleccionar, encontrar, identificar u obtener la información, sino en la manera en que los datos y metadatos de esos contenidos interactúan para conectarse, converger, modelarse y generar nuevas propuestas para que se obtengan múltiples contenidos y canales de comunicación, traspasando tecnológicamente así la barrera de las colecciones de contenidos aislados a colectivos digitales en donde conviven los investigadores, expertos, profesionales y usuarios. En pocas palabras en la construcción del conocimiento social.



Año: 2022

Páginas: 431

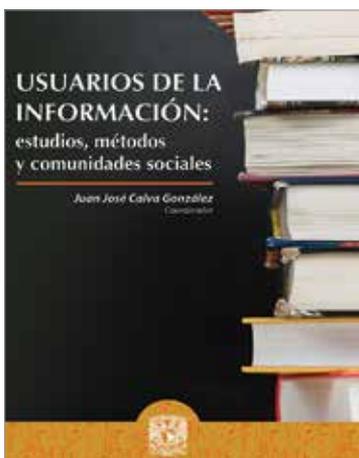
Serie: Uso de la Información,
Procesos y Medios

*Patricia Hernández Salazar y
Egbert John Sánchez Vanderkast*

Fenómenos estudiados desde una perspectiva cualitativa en Bibliotecología y Estudios de la Información

Conviene apreciar que se emplea aquí el término fenómeno como elemento principal para conformar el núcleo de campos y temas de estudio, esto se debe a que el enfoque cualitativo está basado en la fenomenología, la cual establece una forma particular de abordar los problemas de investigación, justamente basada en este concepto; como fenómeno se entiende algo que se vive y se da siempre de algún modo para un sujeto, alguien que atiende a su percepción no sólo de los sentidos sino también de la conciencia; lo dado, aquello que debe ser aprecia-

do desde la conciencia intencional con una perspectiva holística. Así, este libro tiene como objetivo identificar el núcleo de fenómenos y problemas que se están estudiando dentro de las disciplinas bibliotecológicas, de la información y afines mediante la utilización de métodos, técnicas e instrumentos cualitativos. Para obtener una visión panorámica, el texto se organiza en cinco grandes campos: I. Usuarios de la información; II. El libro y la lectura; III. Formación en investigación; IV. Organización de la información y el conocimiento; y V. Información, conocimiento y sociedad.



Año: 2022
Páginas: 302
Serie: Usuarios de la información

Juan José Calva González
Coordinador

Usuarios de la información: Estudios, métodos y comunidades sociales

Las investigaciones que recogemos en este libro son de naturaleza inmediata y reflejan el panorama y las condiciones de las comunidades. Por este motivo, el libro no intenta extrapolar las tendencias locales, sino que busca difundirlas con alcance global. Sin importar el grado de globalización y conectividad, siempre resultará imprescindible que nuestra labor de investigación dé voz a los proble-

mas que se resuelven localmente. Debido a esto último, el presente libro contribuye con evidencias del avance de las políticas públicas en materia de inclusión social y del acceso a la información desde las bibliotecas; y cada estudio de usuarios muestra el papel social de las bibliotecas y las contribuciones que hacen para garantizar el bienestar comunitario.



Año: 2022
Páginas: 88
Serie: Sistematización de la
Información documental

Juan Voutssás Márquez

El concepto de documento de archivo digital: Una propuesta de ontología / The concept of digital record: An intended ontology

El uso de ontologías como “representaciones semánticas” es una de las herramientas recientes surgidas de los principios introducidos por la “Web semántica”; ofrece nuevas ventajas y usos a los archivistas para mejorar las descripciones de los documentos de archivo con el objetivo de mejorar su gestión, recuperación y

preservación. El propósito de este trabajo es, por un lado, analizar qué se entiende por ontología para los fines de la Archivística; y por el otro, introduce específicamente una propuesta de ontología aplicada al concepto de “documento de archivo digital” para ilustrar su uso, construcción y ventajas.



Año: 2022

Páginas: 141

Serie: Educación Bibliotecológica

Lina Escalona Ríos
Coordinadora

Factores de impacto en la evaluación educativa en América Latina

• Cuáles son los factores de calidad que contribuyen al mejoramiento de la educación bibliotecológica en México? ¿En qué medida existe congruencia entre los planes y programas de estudios y cómo contribuyen a mejorar esta disciplina? ¿Cómo influye la formación docente en este proceso? Con la finalidad de determinar y analizar estas preguntas, se llevó a cabo una investigación para puntualizar los factores de calidad y la manera en que pueden favorecer

al mejoramiento de la educación bibliotecológica en México; el nivel de congruencia entre los planes de estudios y sus programas para considerar cómo contribuyen al avance de la educación bibliotecológica así como establecer el nivel de formación docente con el fin de estudiar el adelanto de la educación bibliotecológica en nuestro país. Este libro reúne todo ese esfuerzo, realizado por un grupo de investigación proveniente de distintos países.



Año: 2022
 Páginas: 159
 Serie: Tecnologías
 de la Información

Adolfo Rodríguez Gallardo

Catálogo de los instrumentos tecnológicos anunciados en *Library Journal* que se usaron en las bibliotecas. Volumen 1, de 1876-1950

El Catálogo de los instrumentos tecnológicos anunciados en *Library Journal* que se usaron en las bibliotecas (2 vols.) constituye un estudio histórico sobre el uso de la tecnología en la biblioteca. Si bien es cierto que en la actualidad el enfoque predominante son las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), también lo es que durante toda su existencia la biblioteca se ha beneficiado de tecnologías diversas; incluso la más sencilla que se haya aplicado representó en su tiempo una mejora sustancial en la calidad del servicio, la organización de las colecciones, la conservación de estas, y la optimización de tiempo y recursos. En este trabajo Adolfo Rodríguez

identifica una serie de instrumentos tecnológicos que se incorporaron al trabajo bibliotecario de 1876 a 1991. Producto de una investigación documental en la que identificó los anuncios comerciales publicados en *Library Journal*, el autor describe las herramientas tecnológicas disponibles en el mercado durante el periodo señalado. Al considerar los anuncios comerciales como testimonios de los objetos, es posible analizar las tecnologías disponibles, contextualizar las tendencias y documentar su inclusión en las bibliotecas. No se limita a la descripción de la tecnología, sino que muestra la forma en la que se promocionaba la misma.



Año: 2022
Páginas: 221
Serie: Tecnologías
de la Información

Adolfo Rodríguez Gallardo

Catálogo de los instrumentos tecnológicos anunciados en *Library Journal* que se usaron en las bibliotecas. Volumen 2, de 1951-1991

El Catálogo de los instrumentos tecnológicos anunciados en *Library Journal* que se usaron en las bibliotecas (2 vols.) constituye un estudio histórico sobre el uso de la tecnología en la biblioteca. Si bien es cierto que en la actualidad el enfoque predominante son las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), también lo es que durante toda su existencia la biblioteca se ha beneficiado de tecnologías diversas; incluso la más sencilla que se haya aplicado representó en su tiempo una mejora sustancial en la calidad del servicio, la organización de las colecciones, la conservación de estas, y la optimización de tiempo y recursos. En este trabajo Adolfo Rodríguez

identifica una serie de instrumentos tecnológicos que se incorporaron al trabajo bibliotecario de 1876 a 1991. Producto de una investigación documental en la que identificó los anuncios comerciales publicados en *Library Journal*, el autor describe las herramientas tecnológicas disponibles en el mercado durante el periodo señalado. Al considerar los anuncios comerciales como testimonios de los objetos, es posible analizar las tecnologías disponibles, contextualizar las tendencias y documentar su inclusión en las bibliotecas. No se limita a la descripción de la tecnología, sino que muestra la forma en la que se promocionaba la misma.



Año: 2022
Páginas: 98
Serie: Tecnologías
de la Información

Juan Voutssás Márquez

Factores económicos de la preservación documental digital: Actualización 2021/ Economic factors of digital preservation: 2021 review

El enorme incremento de información digital a nivel mundial implica que gran parte de ella debe ser preservada adecuadamente por parte de bibliotecas, archivos, repositorios y otras organizaciones al efecto. La adecuada preservación documental digital –entre otros factores– conlleva costos que no siempre son percibidos integralmente por los directivos de las organizaciones y los responsables de la preservación. A pesar de que a lo largo del tiempo se han elaborado

múltiples estudios al respecto, el cambiante entorno tecnológico, el advenimiento de servicios especializados al efecto en la nube, etcétera, han modificado los parámetros para presupuestarla, y por lo mismo requieren que el cálculo de los costos de esta tarea deba ser analizado a la luz de nuevos elementos y contextos emergentes con el fin de revisar el conocimiento al respecto y con ello poder actualizar las técnicas para costeo de la preservación documental digital.



Año: 2022

Páginas: 136

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

Georgina Araceli Torres Vargas
Coordinadora

José Adolfo Rodríguez Gallardo: El humanista y forjador de la bibliotecología

El legado que nos dejó el doctor José Adolfo Rodríguez Gallardo, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, representa diferentes dimensiones. Con su tesón institucionalizó la labor de investigación en bibliotecología en México. También impulsó la docencia en el área, fortaleció el trabajo en las asociaciones profe-

sionales y se desempeñó en áreas de toma de decisión, con lo cual contribuyó a la mejora en diferentes aspectos de la bibliotecología. Es por eso que el presente texto no es más que un humilde reconocimiento a su personalidad, que desde siempre estará presente al ser quien sentó las bases para el desarrollo de nuestra disciplina en México.



Año: 2023
Páginas: 183
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Perla Olivia Rodríguez Reséndiz
y Joel Antonio Blanco Rivera*

Preservación digital de contenidos publicados en la web y las redes sociales

Uno de los temas más apremiantes es la preservación de contenidos publicados en internet. En 2003, la UNESCO publicó la Carta para la Preservación del Patrimonio Digital y llamó a las instituciones de la memoria a establecer políticas y prácticas dirigidas a lograr la permanencia de este tipo de contenidos. Sin embargo, en la actualidad sólo en algunas bibliotecas y archivos se desarrollan actividades de archivado web y de redes sociales. Este libro ofrece algunas

directrices para la planificación e implementación de proyectos de archivado web y de redes sociales. Fue escrito para que los investigadores, profesores, estudiantes y profesionales de la información se aproximen a la preservación digital de la web y las redes sociales, y para propiciar que las Bibliotecas, archivos y museos asuman un rol protagónico y de colaboración para lograr la permanencia de este patrimonio digital.



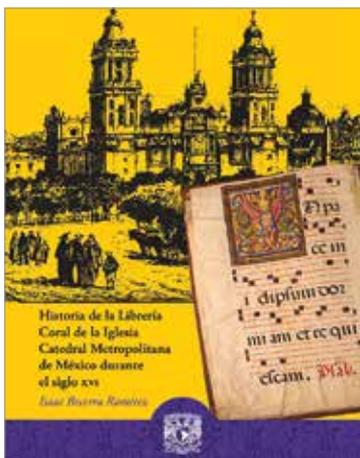
Año: 2023
Páginas: 184
Serie: Didáctica de
la Bibliotecología

*Jaime Ríos Ortega y César
Augusto Ramírez Velázquez*
Coordinadores

El valor presente en la biblioteca y la información en la sociedad: Acciones y expectativas

Esta obra responde a la preocupación por conocer las acciones y expectativas derivadas del valor social de las bibliotecas: la relación entre las bibliotecas y el populismo, a la luz de la democracia liberal, en donde han encontrado su mejor expresión y fortaleza; la autodeterminación al instaurar bibliotecas indígenas, con el propósito de respaldar el bienestar individual; la accesibilidad en bibliotecas para las personas con discapacidad, en donde se destaca la importancia de que se cumpla con los respectivos principios al suministrar servicios de información; la biblioteca en la ciencia abierta, que debe desempeñarse como la entidad que vincula a las comunidades científicas y a los ciudadanos interesados; las

bibliotecas como entidades de articulación y apropiación ciudadana durante la pandemia, su adecuado desempeño en múltiples entornos y los desafíos para comprender sus nuevas pautas de interacción; el valor de los servicios bibliotecarios en la pospandemia y cómo se han vuelto más complejos porque exigen nuevas habilidades, recursos de información, así como plataformas más eficientes. Las diversas vías por las cuales transita el beneficio cognitivo, democrático, de justicia social y de progreso científico de las bibliotecas, son tan amplias y de tal envergadura que resulta imposible considerar a la sociedad actual como proyecto social y de desarrollo humano sin ellas.



Año: 2023
 Páginas: 305
 Serie: Sistemas Bibliotecarios
 de Información y Sociedad

Isaac Becerra Ramírez

Historia de la Librería Coral de la Iglesia Catedral Metropolitana de México durante el siglo XVI

La presente investigación no pretende ser una historia documentada de la Catedral de México sino de la biblioteca coral que se formó para su función. La razón de ser de una catedral es celebrar la máxima adoración a Dios a través de la santa misa y del rezo del oficio divino, ambas celebraciones eran efectuadas entre el espacio del coro y del altar mayor y su realización no podía ser ejecutada sin la ayuda de los libros litúrgicos. Analizar únicamente el aspecto artístico-decorativo del coro y de sus libros se convierte en un inconveniente para comprender en su totalidad la razón de ser de la catedral misma y de su biblioteca coral en la

vida político-social de lo que fue el Virreinato de la Nueva España. El objeto de estudio del presente trabajo son los libros litúrgicos junto con el lugar en donde eran resguardados, ofreciendo un panorama amplio que contextualiza a los libros. La investigación se enfoca en brindar la historia de su conformación, orden y uso en su totalidad, y en que, a su vez, sea de fácil comprensión para el público interesado en adentrarse a este tema, de modo que sirva de referencia para los próximos estudios de las librerías corales novohispanas, tratando diferentes puntos de vista como son el litúrgico, arquitectónico, histórico, artístico y por supuesto el bibliotecológico.



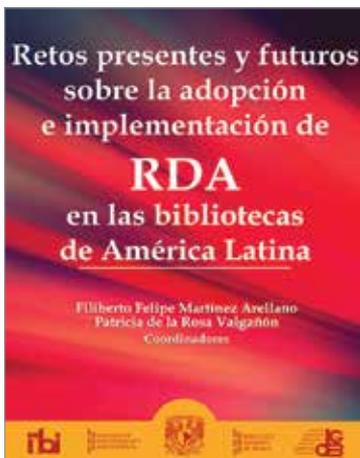
Año: 2023
Páginas: 484
Serie: Sistematización de la
Información documental

Juan Voutssás Márquez

La convergencia LAM: bibliotecas, archivos y museos / LAM Convergence: Libraries, Archives and Museums

En los últimos años aparece de forma cada vez más recurrente en la literatura el desarrollo de proyectos conjuntos entre bibliotecas, archivos y museos, las denominadas “instituciones LAM”. Este texto analiza los elementos comunes así como las diferencias entre los tres espacios y la Ciencia de la Información con el fin de estable-

cer desde una base teórico-práctica hasta dónde puede desarrollarse la coexistencia, colaboración o convergencia de las correspondientes instituciones, junto con los elementos metodológicos para el diseño y construcción de proyectos de servicios de información transversales a todas ellas.



Año: 2023
 Páginas: 410
 Serie: Organización
 de la información

Filiberto Felipe Martínez Arellano
 Coordinador

Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA en las bibliotecas de América Latina

Esta obra presenta los resultados de una reunión académica entre investigadores, profesores y bibliotecólogos vinculados con la teoría y la práctica de la catalogación, los catálogos y los metadatos. En la discusión académica, convocada por la Biblioteca Nacional de México (BNM), el Grupo RDA América Latina y el Caribe de ABINIA, el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) y la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se contó con la participación de representantes de estas instituciones, así como de otras instituciones nacionales e internacionales. La obra reúne valio-

sas contribuciones sobre el proceso de adopción e implementación del estándar de catalogación RDA (Resource Description and Access) en diversas bibliotecas y otras instituciones, así como contribuciones sobre las principales tendencias en la organización de la información y la catalogación: modelo LRM (Library Reference Model), Datos vinculados (Linked Data) y Grafos del conocimiento (Knowledge Graph). La publicación proporciona un mayor conocimiento de los cambios que han sido incorporados en RDA para afrontar de mejor forma su adopción e implementación en las bibliotecas de México y América Latina, así como su enseñanza e investigación.



Año: 2023
Páginas: 292
Serie: Educación
Bibliotecológica

*Lina Escalona Ríos, Isaac Becerra
Ramírez, María de los Ángeles
Escutia Montelongo, Jonathan
Aarón Montes de Oca Alquicira y
Michelle Rosas Hernández.*
Coordinadores

Investigación, reflexión, acción desde el Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información

El Programa de Posgrado del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) tiene como uno de sus objetivos fundamentales la formación de profesionistas de alto nivel, que realicen trabajos de investigación acerca de las problemáticas de la disciplina y de los requerimientos de información de la sociedad. En esta obra se incluyen investigaciones que ejemplifican la realización

de dicho objetivo, las cuales nos invitan en conjunto a conocer nuestro pasado, la gestión estratégica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) –interoperabilidad global, repositorios institucionales, redes sociales, derechos de autor, información falsa en internet–, los retos de la educación bibliotecológica de calidad y la realidad cambiante de los servicios para los usuarios del siglo XXI.



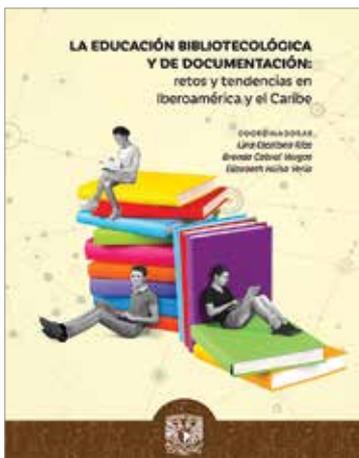
Año: 2023
 Páginas: 102
 Serie: Epistemología de la
 Bibliotecología y Estudios
 de la Información

Miguel Ángel Rendón Rojas
 Coordinador

CIIBERCID: Usuarios de la información, sociedad y tecnología en el siglo XXI. Una visión iberoamericana

La presente obra constituye el primer producto del trabajo del Círculo Iberoamericano de Ciencia de la Información Documental (CIIBERCID), creado en 2018 a partir del Seminario sobre Epistemología de la Bibliotecología y Estudios de la Información que se realizó desde 2011 en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México. En este libro varios especialistas de Iberoamérica (Brasil, Portugal, México y Uruguay) analizan el tema de los usuarios, el estudio se realiza desde una perspectiva eminentemente teórica, metateórica, holís-

tica, integradora, sistémica y crítica. El usuario dentro de un proceso infor-comunicacional deja de ser visto como un ente pasivo y se convierte no sólo en consumidor sino también en emisor de información. Se realiza una deconstrucción de la pretendida neutralidad objetiva de los fondos para mostrar el control que se ejerce en la memoria social desde un lugar de poder mediante la conservación o destrucción de documentos. Asimismo, se analiza la dialéctica del usuario que abarca el ser informacional, el sujeto informacional, el usuario y el individuo informacional.



Año: 2023

Páginas: 451

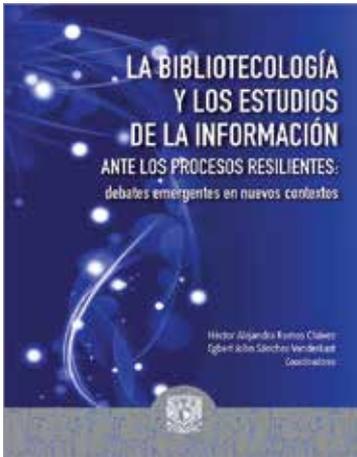
Serie: Educación Bibliotecológica

Lina Escalona Ríos, Brenda Cabral Vargas y Elizabeth Huisa Veria
Coordinadoras

La educación bibliotecológica y de documentación: Retos y tendencias en Iberoamérica y el Caribe

La obra que se presenta refleja el conocimiento, el pensamiento y la experiencia de los investigadores y docentes del ámbito bibliotecológico, de documentación y ciencias de la información que analizan desde diversos aspectos educativos algunos de los fenómenos que se presentan en la actualidad. El trabajo se puede ver desde cuatro enfoques: las tenden-

cias en la docencia, su didáctica y su práctica en diversos campos de conocimiento; los problemas de la capacitación, formación profesional y el currículum; el efecto de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de formación bibliotecológica, para finalizar con el mercado profesional, que es el espacio en donde impacta el proceso educativo universitario.



Año: 2023

Páginas: 222

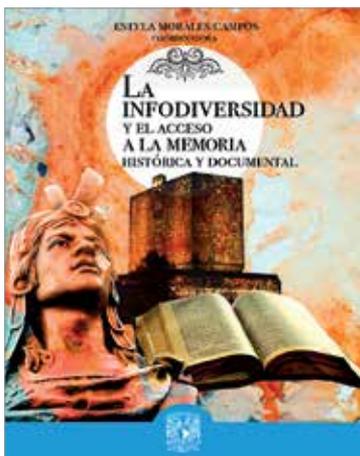
Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Héctor Alejandro Ramos Chávez y
Egbert John Sánchez Vanderkast*

La bibliotecología y los estudios de la información ante los procesos resilientes: Debates emergentes en nuevos contextos

Los nuevos esquemas de comportamientos sociales, económicos, políticos y laborales demandan generar resiliencia para adaptarse a estos escenarios y avanzar en la cotidianidad. La investigación bibliotecológica y de los estudios de la información no es ajena a estos cambios. Problematicar sobre los fenómenos emergentes y latentes siguiendo los procesos resilientes desde nuestro campo ofrece nuevas dimensiones a nivel individual y colectivo en aspectos

como el análisis y la consulta de la información; los retos que enfrenta la docencia de la bibliotecología; los desarrollos tecnológicos; la importancia de los datos en general, y el impacto de la información en la sociedad con un enfoque en la inclusión o la exclusión. Este libro brinda nuevas formas de asociar a la información y al sector de la información con el comportamiento social de los individuos y la colectividad en su día a día, ya sea de manera presencial o virtual.



Año: 2023
Páginas: 359
Serie: Información y Sociedad

Estela Morales Campos
Coordinadora

La infodiversidad y el acceso a la memoria histórica y documental

La infodiversidad y el acceso a la memoria histórica y documental nos hace reflexionar, cuestionar y participar en los temas del entorno actual, a través de diversas corrientes de pensamiento y de las posibilidades de innovar en un mundo cambiante, que nos hace reinterpretar ciertos principios básicos para que los servicios de información se desarrollen en escenarios complicados. Se trata de una circunstancia en la cual, a través de la tecnología, el mundo global se

hace una realidad que nos permite establecer una relación con las casuísticas locales, desde la toma de decisiones hasta los servicios que llegan al usuario final, con exigencias de pronta respuesta e información más personalizada, discriminando a la vez información veraz de aquella superficial y alterada. Invitamos al lector a consultar esta obra plena de discusiones y propuestas útiles para el investigador, el docente, el usuario y el profesional en práctica.



Año: 2024
 Páginas: 256
 Serie: Tecnologías
 de la Información

*Georgina Araceli Torres Vargas,
 Graciela Martínez-Zalce Sánchez
 y Alejandro Mercado Celis*
 Coordinadores

Las comunidades virtuales en la sociedad contemporánea. Volumen 1

Las comunidades virtuales son fenómenos que requieren una mirada interdisciplinaria que enriquezca nuestra comprensión de las mismas y de sus efectos en la sociedad. En los dos volúmenes que conforman este libro, nos unimos en un esfuerzo colectivo para contribuir a entender las complejidades y dimensiones que las caracterizan en su evolución constante. El primer volumen se centra en el análisis de diversas comunidades virtuales, con un enfoque en la generación de datos, el análisis de contenido y las teorías subyacentes a estos fenómenos. Está compuesto por tres secciones: La primera es “Propuestas para el análisis de comunidades virtuales”, que se dedica a explorar diversas perspectivas y enfoques,

destacando la importancia de comprender y evaluar su impacto en la sociedad contemporánea. La segunda sección de este volumen se titula “Educación en comunidades virtuales”, en ella se explora cómo las plataformas han transformado la forma en que aprendemos y compartimos conocimiento en la era de la economía del conocimiento. La tercera sección, “Industrias culturales y creativas en medios digitales”, parte de que, en la era digital, las industrias culturales y creativas han experimentado una transformación profunda, donde las fronteras geográficas se desdibujan y las comunidades virtuales emergen como motores clave de cambio, influyendo en la creación, difusión y apreciación de la cultura contemporánea.



Año: 2024
Páginas: 221
Serie: Tecnologías
de la Información

*Georgina Araceli Torres Vargas,
Graciela Martínez-Zalce Sánchez
y Alejandro Mercado Celis*
Coordinadores

Las comunidades virtuales en la sociedad contemporánea. Volumen 2

Las comunidades virtuales son fenómenos que requieren una mirada interdisciplinaria que enriquezca nuestra comprensión de las mismas y de sus efectos en la sociedad. En los dos volúmenes que conforman este libro, nos unimos en un esfuerzo colectivo para contribuir a entender las complejidades y dimensiones que las caracterizan en su evolución constante. El segundo volumen se encuentra integrado por tres secciones, en las cuales se exploran diferentes plataformas donde se desarrollan estas comunidades, y se arroja luz sobre el poder del activismo digital. La primera sección, titulada “Comunidades virtuales en diferentes plataformas”, nos adentra en el cómo diferentes espacios digitales han

sido utilizados para la creación y el fortalecimiento de comunidades en línea; cada capítulo que conforma esta sección toma una plataforma digital específica, y explora cómo estas comunidades han surgido y evolucionado en respuesta a las oportunidades y desafíos que ofrecen estos espacios en línea. La segunda sección, titulada “Diversidad y representaciones en comunidades digitales”, nos revela la diversidad de voces, experiencias e identidades que encuentran un espacio vital en las comunidades digitales. Finalmente, la tercera sección, titulada “Activismo Digital”, nos ilustra sobre cómo la tecnología y las comunidades en línea han impulsado y transformado los movimientos de activismo en la era digital.



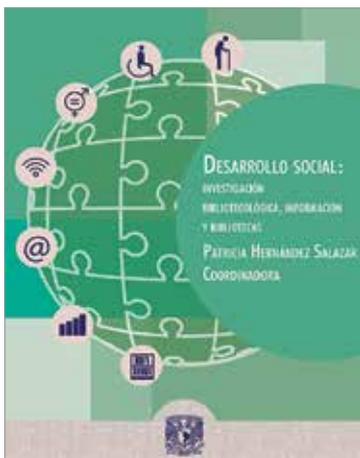
Año: 2024
 Páginas: 157
 Serie: Ediciones Conmemorativas

Georgina Araceli Torres Vargas
 Coordinadora

José López Yepes: su legado docente y de investigación en México y España

El doctor José López Yepes fue un prolífico estudioso en el área de la documentación. Las temáticas que trató y dejó plasmadas en sus publicaciones versan sobre los conceptos de documento, bibliotecología, documentación y ciencia de la información, sobre teoría e historia de la documentación, ciencias de la documentación, ciencias de la información documental, sistemas de información y documentación, bibliografía, investigación científica, política de información y documentación, lenguaje científico, sociedad de la información, evaluación de la investigación científica, investigación científica en documentación, inteligencia artificial en la recuperación de información, análisis cualitativo de citas,

lectura crítica, ética de la investigación, el papel de la universidad y sobre la elaboración y el estado del arte de tesis en documentación. La obra que aquí se presenta muestra las contribuciones de quienes participaron en el homenaje que se le hizo en el marco del 19º “Seminario hispano-mexicano de investigación en biblioteconomía y documentación”, homenaje que no agota todos los aportes, pero da cuenta de una parte de la actividad y de las relaciones académicas y de amistad que el doctor José López Yepes cultivó entre mexicanos y españoles dedicados al estudio y a la práctica de la bibliotecología, la biblioteconomía, la documentación y los estudios de la información.



Año: 2024
Páginas: 340
Serie: Bibliotecología, información
y sociedad

Patricia Hernández Salazar
Coordinadora

Desarrollo social: Investigación bibliotecológica, información y bibliotecas

El desarrollo social es un fenómeno multidimensional, que denota un proceso que permite la promoción del bienestar de las personas. Entre sus ideales destaca lograr sociedades inclusivas e igualitarias; se vincula directamente con el contexto y la situación de los grupos humanos ya sea dentro de sus núcleos familiares, comunitarios o sociales; implica la convergencia de diversos actores y agentes entre los que deben estar los investigadores y profesionales de la bibliotecología y los estudios de la información. Un referente constante en todos los programas y documentos legislativos que tocan el tema es la información, desde su generación hasta el acceso. Los estudiosos de la bibliotecología y los estudios de

la información podemos incidir de forma puntual en las metas correspondientes a promover la inclusión social y garantizar la igualdad de oportunidades. Como constructores de conocimiento es nuestro deber apoyar el desarrollo social mediante la generación de ideas y proyectos para beneficio de todas las comunidades que habitan un país, una región o el mundo entero. Para abonar a este principio, el presente libro examina y expone las investigaciones que se han realizado sobre el tema, y las propuestas de los profesionales de la información para abatir o paliar la desigualdad, discriminación e inequidad en las oportunidades de vida de las personas.



Año: 2024

Páginas: 67

Serie: Sistemas Bibliotecarios
de Información y Sociedad

*Jenny Teresita Guerra González
y Jonathan Hernández Pérez*

Instituciones de la memoria y profesionales de la información en la preservación de contenidos digitales sobre Covid-19 en México

El libro es un producto de investigación desarrollado durante los años 2021 y 2022. Tiene como objetivo general el desarrollo de una metodología basada en el uso de herramientas de identificación y acopio de información digital para la preservación de una selección de contenidos digitales publicados en los portales web institucionales de la UNAM, de la Secretaría de Salud Federal, algunos medios de comunicación nacionales, así como en la red social Twitter, relativos a la crisis sanitaria en México. Atendiendo a los objetivos específicos y metas de la investigación, el libro presenta los antecedentes sobre la pandemia en el país, con especial énfasis en el papel de las instituciones de la memo-

ria frente a ésta; ahonda en cómo la información que circula en internet se transforma en documentación web, su importancia y cómo se llevó a cabo la producción de contenidos sobre COVID-19; también conjuga las temáticas de la pandemia, la posverdad y el archivado web para situarlos en el contexto más amplio de la plataforma de la sociedad, la desinformación y otros desórdenes informativos; finalmente analiza el rol desempeñado por la biblioteca en el transcurso de la crisis de salud global, los desafíos que hubo de enfrentar y las habilidades que los profesionales de la información deben tener para realizar archivado web.



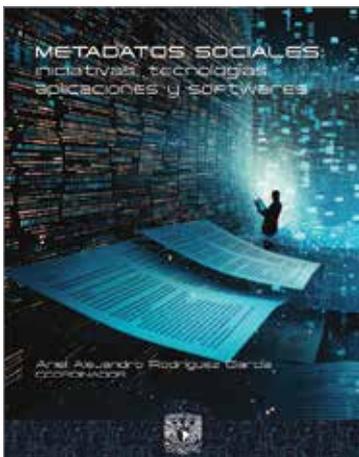
Año: 2024
Páginas: 303
Serie: Educación Bibliotecológica

Lina Escalona Ríos, Isabel Villaseñor Rodríguez y Carlos Miguel Tejada Artigas

Nuevos escenarios en la educación en Bibliotecología, Documentación y Archivología

La educación en el ámbito de la bibliotecología, la documentación y la archivística se enfrenta a diversos retos de acuerdo con el país en el que se desarrolla. La sociedad de la información establece sus bases en el uso, manejo y generación de información y es ésta el eje de producción que le da fortaleza al desarrollo económico de la sociedad. Los profesionales de la información recobran importancia porque son quienes se encargan de seleccionar, preservar, organizar y difundir la información pertinente, relevante, con validez académica y de uso. Se suman dos hechos relevantes: el primero relacionado

con la generación indiscriminada de documentos digitales de todas las ciencias, actividades y temas de libre acceso; por otra parte, el hecho de que los profesionales de la información deben enseñar a los usuarios a seleccionar la información relevante para sus fines. Los formadores de los profesionales y los investigadores en la educación de este campo se enfrentan a una serie de retos con diferentes visiones y acciones que se dan a conocer en esta obra, con el aporte de docentes e investigadores de Argentina, Colombia, Perú, España, Cuba, Costa Rica, entre otros países.



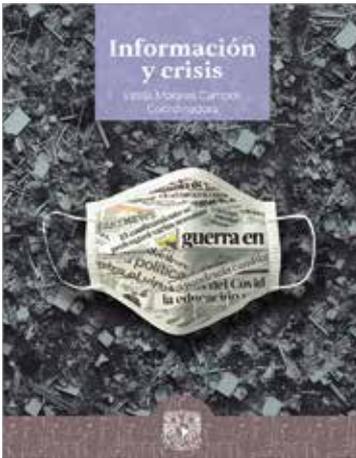
Año: 2024
 Páginas: 293
 Serie: Metadatos

Ariel Alejandro Rodríguez García
 Coordinador

Metadatos sociales: iniciativas, tecnologías, aplicaciones y softwares

El cambio digital ha permitido la expansión de la información y potenciado la convivencia y la comunicación tradicional. La participación de la sociedad y las personas es y será cada vez mayor, debido a que habrá nuevas formas de convivir digitalmente. De ahí que en los tiempos actuales se esté hablando de los metadatos enriquecidos, o también referenciados, como los metadatos socialmente construidos. Los metadatos sociales son el auxiliar invisible que sirven para conectar a los usuarios para que interactúen con la información digital. En definitiva, para el momento que vivimos tanto los profesionales, que crean los metadatos, como los usuarios, quienes los usan y enri-

quecen, están cada vez más familiarizados con los distintos sistemas de etiquetación social, lo que repercute en hacer más fácil la colaboración y el seguimiento de acciones. De ahí que la composición de este libro responda a conocer las herramientas que permitan al lector introducirse o profundizar en el estudio de los metadatos sociales y formarse un criterio con relación al metadato socialmente enriquecido. Los autores mencionan que el aprendizaje máquina es un campo de estudio multidisciplinario en donde todas las disciplinas, incluyendo la bibliotecología, trabajan de manera conjunta para obtener la mejor visión de los datos y con ello una mejor toma de decisiones.



Año: 2024
Páginas: 247
Serie: Información y Sociedad

Estela Morales Campos
Coordinadora

Información y crisis

Recientemente el mundo entero padeció la gran pandemia de COVID-19, que afectó la vida integral de los individuos y de las comunidades. En función de este panorama sombrío, nos empezamos a preocupar respecto a los grandes retos y problemas a los que nos enfrentábamos para encontrar soluciones específicas. Equipos de investigación especializados iniciaron una gran cantidad de estudios sobre la base de la información disponible en torno a temas afines. Esta pluralidad de necesidades implicaba grandes retos a los profesionales de la información, ya que los trastornos derivados de la enfermedad hacían más complejo buscar información, obtenerla y entregarla al usuario. Entre 2019, 2020, y más

entre 2020 y 2021, la mayoría de jóvenes y adultos estaba familiarizada con la comunicación y la educación a distancia, mas esta situación no fue una solución exhaustiva, ya que, desafortunadamente, fue claro que la crisis derivada de la COVID-19 nos enfrentaba a realidades muy tristes y duras, tanto en nuestro país como en muchos otros. Bajo esta perspectiva, se consideró importante abordar y examinar una temática que se presentaba como inevitable -la crisis, las guerras, las pandemias, los terremotos, los huracanes- e investigar desde la óptica de la información cómo podíamos cooperar para encontrar remedios a situaciones catastróficas. En este libro se abordan diferentes aspectos de esta amplitud temática.



Directorio

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
RECTOR

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
SECRETARIA GENERAL

Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú
ABOGADO GENERAL

Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Dr. Miguel Armando López Leyva
COORDINADOR DE HUMANIDADES

Dra. Georgina Araceli Torres Vargas
DIRECTORA DEL IIBI

Dr. Egbert John Sánchez Vanderkast
SECRETARIO ACADÉMICO DEL IIBI

Mtra. Kenya Y. Olivera
SECRETARIA TÉCNICA DEL IIBI

Lic. Sergio J. Sepúlveda H.
JEFE DE PUBLICACIONES DEL IIBI



Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información

